

¿QUÉ ES WICCA?



Según Algunos Autores la Wicca es:

"...Es una religión constructiva basada en la naturaleza, que sigue un código moral y que busca la armonía entre las personas y el enriquecimiento de todos los seres humanos..."

Silver Ravenwolf. // "Jovenes y Brujas"

"...Antiguamente, las almas escogidas se dedicaban al trabajo de practicar y saber todo lo concerniente a las artes mágicas de la fertilidad natural, las cosechas, el estado del tiempo, los signos o letras sagradas, estos eran los Wiccas..."

Hilsda Strauss Cortissoz. // "¿Qué es Brujería?"

"...Es una religión contemporánea con raíces espirituales prehistóricas que adora la fuerza vital del universo personificada como Dios o Diosa. A veces se hace alusión a ella equivocadamente como "Brujería".

Scott Cunningham. // "Enciclopedia de las Hierbas Mágicas"

Wicca según Scott Cunningham La Wicca es una religión basada en nuestra hermandad con la naturaleza. Es una unión con las Diosas y Dioses, las energías universales que crearon todo lo existente. Es una celebración de la vida, positiva y personal. A diferencia de otras religiones, la Wicca no ve a las deidades como distantes. La Diosa y el Dios están dentro nuestro y se manifiestan en la naturaleza. Esta es la universalidad: no hay nada que no sea de los Dioses. Como en las religiones orientales, la Wicca cree en la reencarnación. La moral Wicca es simple: haz lo que desees, mientras no dañes a nadie. Esta regla contiene otra condición subyacente: no hagas nada que te cause daño. La Wicca es una religión que utiliza la Magia. La Magia es la práctica de mover energías naturales con el fin de lograr un cambio necesario.

"...Es la aceptación de la responsabilidad social y personal y el reconocimiento de un universo holístico y un camino hacia la elevación de la conciencia. Los derechos de igualdad, feminismo, ecología, armonía, amor entre hermanos, cuidado del planeta son parte de la magia blanca la vieja y a la vez la nueva religión..."

Raymond Buckland // Wicca: Practicas y Principios de la Brujería.

Wicca según Raymond Buckland La brujería no es meramente legendaria; era y es real. No se ha extinguido, sino que está viva y prospera. La brujería no es un paso atrás, un retorno a tiempos más dominados por la superstición. Es un paso hacia adelante. La brujería es una religión mucho más relevante para este tiempo que la vasta mayoría de las iglesias establecidas. Por qué? Por su aceptación de la responsabilidad personal y social, su visión de un Universo holístico, y su búsqueda de un desarrollo de la conciencia. La brujería es una religión muy flexible en lo referente a prácticas y rituales, pero tiene ciertas estructuras básicas que deben seguirse. La brujería es una religión de amor y alegría, que mantiene sus lazos con la naturaleza.

LA WICCA Y LOS CELTAS

La Magia Celta para muchos investigadores, y con ella la Religión Mágica Celta, cuyos albores se podrían remontar a unos 5.000 años, es en suma el origen estructural de lo que se conoce como "Magia Natural". Y es que los celtas y con ellos los magos druidas, lo único que hicieron fue seguir los ciclos que la naturaleza les marcaba, en función de sus itinerarios y a través de ellos en los lugares que vivían. En función de los sitios en que moraban y vivían, fundaron un calendario y con él una lista de actividades a realizar dentro de la continuidad, cotidianidad y en sintonía con lo que ocurría en la tierra.

Para los celtas todo o casi todo se venía a basar en la creencia animista. Los espíritus, duendes, genios y dioses habitaban y convivían en todos los lugares. La creencia más instaurada era que la naturaleza tenía mil formas de manifestarse y lo hacía insuflando una parte de su espíritu en animales, plantas y minerales. Claro está también en las personas y en los denominados fenómenos naturales. La cultura celta deificó al trueno, a través del Martillo de Odín, y al Sol personificado en el dios Lug. Pero también los árboles para ellos, poseían un espíritu, bueno, malo, travieso, divino o malvado. Las plantas, las tierras y los animales también se circundaron en ese espíritu. Para los celtas no había religión sin magia, puesto que su magia era religiosa y su religión mágica. Estaban entonces los Druidas. Pero de ellos hablaremos más adelante.

PAGANISMO

¿Qué es el paganismo/un pagano?

Las palabras paganismo y pagano vienen del Latín "paganus", término que designa a una persona que reside en el campo. Esa es una referencia en el período en que los cultos urbanos del Imperio Romano estaban siendo convertidos a la nueva religión, en cuando a la gente del campo aún continuaba los viejos caminos. El término fue utilizado originalmente por los cristianos urbanos de Roma en un sentido peyorativo queriendo decir algo como religión Campesina. Con el tiempo adquirió el término otro nuevo significado, que sería "alguien que hace culto a las fuerzas de la naturaleza". Con el tiempo, los cristianos crecieron en número y poder político, y pervirtieron el significado en: "Hombre sin religión o sin Dios", ya que para ellos era la única religión válida... (Considerando la hipótesis de ellos fuesen realmente válido para alguien).

Neopagano: mantiene una reverencia a la Tierra y a todas sus criaturas generalmente viendo a toda la vida como algo interconectado y tendiéndose a sintonizar en sus propios de las manifestaciones en la creencia según la vista de los ciclos de la naturaleza. Los Paganos suelen ser politeístas (Acreditando a más de una divinidad), y ellos usualmente le acreditan la inmanencia, o concepto de energía divina residente en todas las cosas. Muchos paganos, a pesar de ser politeísta, ven todas las cosas como parte de un Gran Misterio. La aparente contradicción de ser politeísta y monoteísta puede ser resuelta viendo a Dios/Diosa/Dioses/Diosas como máscaras vestidas del Gran Misterio. Otros paganos son simplemente monoteístas o politeístas.

Paleo-Paganismo: El padre del paganismo, una cultura pagana que no haya sido rota por la "Civilización) y/o por otra cultura -- Los aborígenes australianos modernos (que probablemente se convertirán en meso paganos), la antigua religión céltica (Druidismo), las religiones de la cultura prepatriarcal de la antigua Europa, la antigua religión Nórdica o nórdica, religiones nativo-americanas pre-colombinas, etc.

Cívico-paganismo: Las religiones de las comunidades que envolvieron a las culturas paleo-paganas Religión Clásica Greco-Romana, Religión Egipcia, paganismo del Oriente Medio, Religión Azteca, etc.

Meso-Paganismo: Un grupo, puede o no constituir una cultura separada, que fue influenciada por una cultura conquistadora, pero que puede mantener una práctica religiosa independiente-- muchas naciones Nativas Americanas, etc.

Sincretismo-paganismo: Similar al mesopaganismo, pero estando sumergido a sí mismo en la cultura dominante, y adoptando las prácticas externas y símbolos de otra religión--Las varias tradiciones Afro-diaspóricas (Vudu, Santería, etc.) Cristianismo Cúldee, etc.

Neopaganismo: Intento de las personas modernas para reconectar con la naturaleza usando imágenes y formas de otro tipo de paganos, pero ajustándolo a las necesidades de las personas modernas.

Ejemplos:

Wicca-- En todas sus formas
Neochamanismo-
Neodruidismo
Ásatrú y otras formas de neopaganismo nórdico
Prácticas Neo-Nativo Americanas
Los alcances de las cosas rotuladas de "Espiritualidad Femenina"
La Orden Religiosa Sabaeana
Discordianismo
Radica Faeries o otros movimientos de "Espiritualidad Masculina"
Mucho del Eco-Feminismo
y por último, pero no menos, Paganismo.

Nota: Existen vertientes Paleopaganas Nórdicas que adoptaron el nombre ásatrú por el simple motivo de estar tomando de dominio común, una vez que Ásatrú que dice Confianza en los Dioses en nórdico clásico. Por lo tanto, al hablar de Ásatrú, vosotros podéis estar hablando de neopaganismo, Meso Paganismo o Paleopaganismo.

El término neopaganismo en la lista nunca debe ser confundido con el periodo histórico del mismo nombre en que la Antigua Religión Nórdica pasaba por la fase histórica de la Fe Duple, cuando se estaba andaba en brazos dados con el cristianismo. Tal fase, en cuyo caso si el término Ásatrú se aplica a éste, podría ser clasificado como una fase de mesopaganismo de la Antigua Religión Nórdica o Forn-Siðr

PERSECUCIÓN DE LOS PAGANOS

En el final del siglo XIV, comenzó la temporada de Caza de Brujas. Se calcula que en cuatrocientos años que se continuará, cerca de nueve millones de hombres, mujeres y niños morirán para satisfacer la loca venganza de la Iglesia contra los paganos. Muchos inocentes morirán en la horca o en la pira. (Este es el famoso "Amor" Cristiano) Dentro de torturas terribles (Arrancando los ojos, torciendo los pulgares, ruedas de tortura), muchos prefirieron una falsa confesión y, por tanto, una muerte rápida a la larga agonía de la inquisición.

Los resultados de todo el proceso fue la condena a las runas como símbolo de magia negra. En términos de la Edad Media, el conocimiento rúnico fue ampliamente disipado. La palabra runa degeneró y pasó a significar cualquier palabra o símbolo mágico usado en encantamientos. Fue apenas en el fin del siglo XIX que las runas reaparecieron en la consciencia pública, resultado de investigaciones por ocultistas germánicos, que tentados por revivir el paganismo teutónico y escandinavo Ya en Islandia, la historia relata que las acciones de Islandia tuvieron que tomar una decisión amarga. Sobre la presión política de la Europa Cristiana (Que consistía en un embargo económico tomando la amenaza de una guerra genocida liderada por el rey cristiano "Santo" Olaf, el Gordo), y encarado la necesidad del comercio, el Althing (Las decisiones del Estado eran determinadas por una asamblea de los islandeses en una democracia de verdad, no como las falsas democracias en las que vivimos) se declaró Islandia como un país oficialmente cristiano. Con algunos pocos siglos, los últimos reapareció el Paganismo Nórdico, que en una época, ocupó toda las religiones del Norte de Europa en donde estaba aparentemente muerto. Entre tanto Islandia fue un país tolerante y los mitos y historias, y leyendas de las épocas paganas fueron libradas de las quemaduras y destrucción para ascender las llamas de la creencia en las generaciones siguientes. Sobre esto el famoso poeta, Sveinbjörn Beinteinsson, Islandia una vez más reconoció el Paganismo Nórdico como una religión legítima y legal. Una restauración de nuestra antigua fe es como un total florecer en América. Esta antigua religión pagana fue conocida como Ásatrú, una palabra del Nórdico Clásico que significa Troth (Lealtad) a los Dioses, y Ásatrú modernos no es menos que el completo revivir de la antigua religión Pagana Nórdica.

CRONOLOGÍA

Los años están basados en el calendario C.E.(Common Era, Era común o Era de la Tiranía Cristiana, Era Vulgatti También podemos llamarla de A.D. Anno Domini)

35000-8000 A.C Edad de Piedra Antiguo, adoraciones a la Gran Diosa Madre Chamanismo, Culto Vanir

8000-5000 A.C. Nueva Edad de Piedra Cultos de Fertilidad relacionadas a la Diosa y las Diosas. Cultos a los antepasados Magia destinada a propiciar la caza.

5000-2000 A.C. Edad del Bronce Primitivo. Primeros escritos registrados. Cultos de fertilidad relacionados a la adoración de la Gran Diosa Madre y sus Dioses parecido sexualmente masculinos. Círculos de piedra y otros monumentos megalíticos.

2000-1000 A.C. Edad del Bronce Tardío Construcción de Stonehenge. Adoración Solar en Europa septentrional; ofrendas en los pantanos de turba

1000-500 A.C Edad del Hierro Primitivo. Ascensión de los celtas y primeras civilizaciones nórdicas con adoraciones de héroes divinizados y dioses y diosas de la fertilidad.

500 A.C.-100 D.C. Edad del Hierro Tardío. Uso del Alfabeto Rúnico. Sacrificios humanos en los pantanos de turba escandinavos. Emergencia del Odinismo

100-500 D.C. Edad Romana. La ocupación de Europa occidental por Roma. Adoración de Dioses Noruegos y Germánicos. Surge el Cristianismo.

500-1000 D.C. Alta Edad Media. Ascenso de las culturas Vikingas y Sajonas. Periodo de fe dualista, con el paganismo y el cristianismo en conflicto.

1000-1500 D.C. Baja Edad Media. Supresión del Paganismo

História de la llamada religión Wicca

Desde el tiempo en el que el hombre envolvió su mano en una herramienta, él se preguntó acerca de su existencia. Desde ese momento él adoró. Los sucesos que regían la vida humana hace centenares de años eran muy simples: el movimiento del sol, la luna creciente y menguante, el milagro y misterio del nacimiento y de la muerte, las virtudes de las plantas... Estos "simples" sucesos son un reflejo de la antigua espiritualidad.

La vida, un fenómeno milagroso e incomprensible; la vida desde el cuerpo de una mujer, la vida que dio la tierra a las plantas y a los animales, por lo tanto, a la humanidad. Al dar vida, la tierra, la mujer y todo lo espiritual de las cosas se vincularon. En excavaciones prehistóricas de diferentes civilizaciones, los arqueólogos han encontrado figurillas de mujeres con muslos crecientes, vientres abultados y senos enormes, que eran características de las madres fuertes.

Estas figuras tienen una antigüedad de 40.000 a 10.000 años y se han encontrado en excavaciones de casi todas las civilizaciones antiguas. En algunas cuevas hay pinturas muy antiguas que muestran a mujeres dando a luz, con el cordón umbilical todavía uniendo a madre e hijo. Después de la edad de piedra, la gente continuó adorando a la Diosa-Madre, sin embargo, el número de dioses y de diosas que adoraban se vieron continuamente en aumento, las sociedades empezaron a dar una especialización a cada dios o diosa.

En el tiempo de Abraham, en la ciudad-estado sumeria de Ur se adoraban cerca de 10.000 divinidades que iban desde dioses del sol y de la luna hasta dioses de las joyas y de la escritura.. La adoración a la diosa y a la naturaleza se desarrolló en numerosas sociedades en el mundo, sin embargo, si bien ellos se desarrollaron independientemente, su veneración tuvo numerosas similitudes. Aparte del hecho de que todas adoraron a diosas de la tierra y un gran panteón de divinidades, estas realizaban sus rituales sobre o cerca de los solsticios y equinoccios, reconociendo los ciclos de la tierra y de su importancia en todas las cosas vivientes. Cuando los discípulos de Jesús, después de su muerte, trataron de ganar adeptos para el Cristianismo, se encontraron con que los judíos no eran tan receptivos como ellos pensaron, entonces sus esfuerzos se volvieron a los gentiles. Los romanos, en general, eran paganos que no estaban preparados para ser judíos, ya que el Judaísmo proveía una estructura moral, algo casi ausente en el politeísmo clásico, pero las restricciones en cuanto a la dieta y el rito de la

circuncisión alejaban la conversión. Pero estos paganos, al conocer la nueva religión del Cristianismo, se convirtieron rápidamente, ya que, como el judaísmo, proveía de una estructura moral deseable, pero sin las complicaciones del Judaísmo.

Otras razones llevaron a los paganos a convertirse, como el hecho de que muchos paganos eran miembros de cultos "misteriosos", sectas religiosas "sigilosas" que seguían a una deidad y sus mitos. La Cristiandad ofreció algo similar, eran ligeramente sigilosos para evitar la persecución y tenía mitos e historias acerca de milagros producidos por un hombre-Dios llamado Jesucristo. Por estos atractivos, los seguidores de estas sectas "secretas" también se convirtieron al Cristianismo.

Una tercera razón llamó la atención a los paganos: el Cristianismo ofreció esperanza. El politeísmo clásico obligaba a sus subordinados a seguir ciegamente a dioses que no hacían mucho por ellos y no ofrecían esperanza de una vida mejor. La Cristiandad ofreció una vida gloriosa después de la muerte, algo que los pobres y aquellos que no podían avanzar en la vida anhelaban. Ellos tenían también cierta camaradería entre sí, que en general el pueblo no tenía, se llamaban hermanos entre sí y se besaban cuando se encontraban. Tantos buenos sentimientos atrajo a los paganos casi en su totalidad.

Todas estas razones eran buenas para un gran número de conversiones individuales, pero las más importantes eran las conversiones en masa, por ejemplo, cuando Carlos Magno se convirtió al Cristianismo luego de invocar el nombre de Dios para pedir su ayuda en una batalla que por supuesto ganó, él hizo que su ejército y su reino también se convirtiera. Estas conversiones no fueron auténticas, por eso algunos ritos "Cristianos" eran realmente rituales paganos continuados en la cristiandad. A pesar de las conversiones masivas al Cristianismo, este no se ha difundido tanto como se cree. En el siglo XVI, en Europa, todavía se encontraba gente que pasaba sus viejas creencias a sus hijos y familias.



Sin embargo, la cacería de Brujas dio inicio en 1560, época denominada "Tiempos de la Hoguera", por las Brujas modernas, con lo que la brujería "murió" socialmente. Los Tiempos de la Hoguera fueron ocasionados por muchas razones. Ante todo, la gente creía que la magia negra existía y que se podía dominar mediante un pacto con el Diablo. Las mujeres eran más vulnerables al poder de Satanás, ya que se creía que eran sexualmente insaciables. Otra razón eran las calamidades personales. Una enfermedad, una muerte en la familia, un desastre natural, la muerte del ganado, todo era convenientemente una razón para culpar a una persona extraña o indeseable en la comunidad. Algunas mujeres fueron probadas porque dieron pan a alguien que poco después murió. La venganza personal también jugó un papel importante en las causas de los Tiempos de la Hoguera.



Estos factores iniciaron aisladamente la "cacería de Brujas", y la pelota empezó a rodar rápidamente. El factor importante que convirtió la cacería de Brujas aislada a un holocausto continental fue la búsqueda de poder político. Las personas que ayudaban a "arrojar la maldad" fuera de los pueblos ganaban poder entre la gente. Acusar a una bruja les daba a las personas tal favor con la iglesia y con el gobierno, y frecuentemente acusaban a sus propias hijas, esposas y madres para adelantar en la sociedad. La cacería de brujas llegó a ser tan lucrativa que muchas personas la hacían su profesión. Muchas celebraciones Cristianas se institucionalizaron sobre días de festivales Paganos, para incriminar a aquellos que no fueran a la iglesia esos días. Se escribieron muchos manuales, incluyendo el Malleus Malificarum, un libro que rivaliza sólo con la Biblia como un histórico Best Seller. La cacería de Brujas era engañosa, el Malleus Malificarum describe como atrapar a una Bruja con un "poker retráctil". Se creía que las brujas no sangraban y se mostraba como a una mujer se le pasaba una "filosa" carta del poker por el cuello y no sangraba, mientras que el "cazador de Brujas se cortaba numerosas veces con una carta que hábilmente cambiaba sin que la muchedumbre que observaba se diera cuenta y se convencía de que la mujer era realmente una bruja. Las mujeres acusadas eran torturadas dolorosamente hasta que "confesaban" ser brujas. A pesar de eso, existían mujeres que confesaban ser Brujas sin ser torturadas, ya que por sus "inmoralidades" sexuales creían que eran inducidas por el Diablo, a tal punto que ellas decían que tenían relaciones con él. Los hombres eran también acusados por brujería, y era frecuentemente porque una mujer de su familia ya había sido acusada, o por ser acusado de algún crimen. Los acusadores se encargaban de empeorar los cargos. Las mujeres acusadas eran normalmente de mediana edad, retraída y soltera, eran curanderas o parteras.



Las ejecuciones de las Brujas eran en público. Eran colgadas, apedreadas, quemadas o lo que la imaginación del pueblo inventara, muchas morían torturadas o linchadas por el pueblo. Se estima que entre 1560 y 1760 murieron asesinadas más de 100.000 "Brujas". Era tal la fiebre de la quema de Brujas que en la aldea de Langendorf sólo quedaron dos mujeres con vida. En la aldea de Salame, Massachusetts, murieron 19 mujeres y un hombre por ser acusados de brujería, y aunque fué insignificante a comparación de las muertes en Europa, este suceso de 1693 dejó una cicatriz profunda en la historia de Estados Unidos.

Las razones de este hecho fueron principalmente por disputas por las tierras. ¿Eran realmente Brujas?... Ninguna, si acaso alguno lo fuera, sería realmente increíble. Las acusaciones y las sentencias no tuvieron nada que ver con brujería real o espiritualidad pagana. Sin embargo, los Tiempos de la Hoguera son una parte importante en la historia neo-pagana a causa del daño casi mortal que se ocasionó en las religiones paganas europeas como una totalidad. A principios del siglo XX, los descubrimientos científicos sacaron a relucir el hecho de la evolución de las especies, por lo que los relatos de la creación de las diferentes religiones fueron echadas a tierra.

Hoy en día por causa de la religión y diferencias de creencias:
"Nos seguimos matando"... ¿Porqué?

En esta misma época, una arqueóloga llamada Margaret Murray publicó un libro llamado "El Culto de la Bruja en Europa Occidental", en donde detalló la vida espiritual de culturas antiguas del continente europeo y marcó a los miembros de estas culturas como Brujas. -"...ellos eran personas que seguían una religión que se basaba en el culto a la fertilidad y el desempeño de las artes mágicas..."-.

Desafortunadamente, escribió en su libro que estos cultos adoraban al Diablo.

Sin embargo, en su segundo libro sobre este tema titulado "El Dios de las Brujas", ella se retractó de su declaración acerca de la adoración al Diablo por parte de estas culturas y explicó que adoraban a la bestia, es decir, al animal como dios de la fertilidad y la naturaleza, a la cual se le rendía culto. En el libro explicó con detalle la religión antigua de estas culturas. A mediados del siglo XX, los efectos de los libros de Murray eran evidentes en la escritura de Gerald Gardner.

Él publicó un libro al que llamó "Brujería Hoy". En este él afirmó que había encontrado a una de estas sociedades antiguas, todavía floreciendo y practicando su religión, en la isla del Hombre. Él dijo que se había iniciado en su culto y había aprendido sus prácticas. Es muy probable que esto no haya ocurrido nunca y que todo hubiera sido producto de la imaginación de Gardner. Sin embargo, él fue la primera persona en usar la palabra "Wicca" abiertamente. A través de su nombre y de sus ideas, la religión Wicca comenzó.

Los primeros Wiccans eran Gardnerianos, los miembros del Coven (reunión de Brujas o Aquelarre) siguieron las ideas de Gardner. Como los Gardnerianos, la mayoría de los primeros Wiccans eran tradicionalistas y siguieron las ideas de Gardner y Alexander. Una rama de los Wiccans siguen la tradición libre, basándose en la antigua religión y no en las ideas de terceros.



En los 60's y 70's, Wicca empezó a salir de Inglaterra hacia América; la gente comenzó a iniciarse en la religión Wicca sin necesidad de ser un miembro de un Coven e iniciaron una práctica en solitario (eccléticos), esto ocurrió por la dificultad para hallar un Coven en su lugar de residencia (Cómo lo es Venezuela, si alguien conoce alguno aquí le agradecería informarlo). A través de la lectura de numerosos libros se llega al aprendizaje de la religión, al punto de que un coven no es necesario.

Aquí es cuando el movimiento del "Practicante en Solitario" comenzó realmente, cuando las personas empezaron a formar sus propias versiones de Wicca. Ocurrió una explosión de conocimiento al iniciarse el movimiento en solitario. Muchos autores, como Plateau Raven Wolf, Laurie Cabot y especialmente Scott Cunningham y su libro "Wicca: A Guide for the Solitary Practitioner", han sido los maestros de la gente que se inicia en la tradición. El movimiento en solitario cambió la manera en que la religión Wicca se practica. Hay muchos tipos de Wiccans como resultado de estos cambios: Gardnerianos tradicionalistas, Alejandrinos, las Wiccans Dianicas (quienes frecuentemente no reconocen la existencia de Dios y son muy feministas), los Eccléticos, los practicantes en solitario, las Brujas Cristianas (creen en la divinidad de Jesucristo pero también reverencian la práctica de la magia y la naturaleza) y otros más.

Pero todos los Wiccans buscan una sola cosa:

"La paz" y hacer el bien por todo ser vivo del planeta.

Gerald Gardner



Una forma moderna de brujería es la llamada "Wicca." La Wicca tradicional esta basada en las enseñanzas de Gerald Gardner, esta basada en cofradías (círculos o grupos) y cada cofradía puede trazar su linaje (línea de enseñanza pasada por sacerdotes y sacerdotisas tradicionales iniciados) hasta el propio Gardner. Hay ramas de la Wicca Gardneriana Tradicional como la Wicca Alexandriana, Wicca Seax y muchas otras. Los Wiccans Tradicionales son considerados una religión de 'misterios', requieren iniciación en la cofradía y tienen un "sistema de grados" o diferentes niveles de rango basados en el entrenamiento en la cofradía y la preparación del iniciado para aceptar las tareas y responsabilidades de tal grado. Ellos tienen una base de conocimiento interno-usualmente llamada el "Libro de Sombras"- el cual es conocido solo por los Wiccans iniciados. La mayoría de los Wiccans Tradicionales creen en el balance de la divinidad masculina-femenina. Los Wiccans tradicionales casi nunca son solitarios excepto por aquellos mayores o 'Ancianos'- usualmente antiguos sacerdotes o sacerdotisas - que pueden haberse retirado de participar activamente en la cofradía

No hay una Bruja o Brujo hoy con categoria de guru transnacional, entre otras cosas por el secretismo notable del movimiento. Pero brujas y brujos son en estos momentos una creciente minoría religiosa en Occidente, dicen sus defensores que del tamaño al menos de la budista. Especialmente popular entre las feministas que gustan creer en una religion pre-cristiana en la que la mujer, la naturaleza y lo oculto eran el centro. Culto a La Diosa, creencia en que la naturaleza es sagrada y en que hay que honrar a entidades tales como la noche, la luna y lo femenino, una anti-religion que venera lo que ha sido menospreciado por la cultura aún dominante. Los padres de la moderna brujería son sin duda Aleister Crowley y Gerald Gardner. El libro de éste, 'Brujería Moderna', publicado en 1954, se convirtió en el mas conocido manual del género. Combinó devoción por lo natural, interés en la simbología antigua y alta magia, presentando tal almagama como la original religión pagana. La bruja se convirtió así en la alta sacerdotisa de la religion Wicca, a la que se atribuyen tres millones de fieles por todo el mundo.

Muerte de la primera Bruja

La muerte, en ejecución publica, de la primera bruja se produjo durante el año 1274, en Toulon (Francia). Es el primer caso documentado que la inexorable y cruenta Inquisición, llevó a termino. Se llamaba Angele, una pobre

mujer, viuda y sin fortuna, de mas de cincuenta años, que fué acusada de tener relaciones de todo tipo con el mismísimo Satanás. Las relaciones mas escabrosas, diabolicas y satánicas, valga la redundancia estan detalladas en los libros, y fueron de caracter sexual. Y tuvieron como consecuencia el nacimiento de un niño monstruoso, descrito en los documentos de entonces, relativos al proceso, como un ser vivo hibrido, dotado de una poderosa cabeza de lobo, y largo y escamoso rabo de serpiente. Solo su tronco y extremidades, fueron aparentemente de tipo normal, pero solo aparentemente, pues sus exigencias vitales, llegaban al extremo de necesitar alimentarse con la carne y la sangre de otros niños. La Bruja madre robó y asesinó bebés para dar de comer a su querido engendro, hasta que fue descubierta y procesada. Pero esto no quiere decir que este fuera el primer caso

Que es la Wicca?

La Wicca es el nombre de una sola religión, pero tiene muchas formas de practicarla, esta basada en antiguas prácticas que existían en Europa durante el paleolítico, y las épocas prerromanas, no es una religión dogmática, de hecho ha tomado elementos de otras prácticas religiosas. Y es que los practicantes de la Wicca no perciben como un único camino de llegar a lo divino, y una sola persona es capaz de fundar una rama de la Wicca sin que esto implique una herejía. Es más muchos practicantes de la Wicca trabajan en solitario, sin estar en ningún círculo.

Alerta a las Brujas? A quien adoran los Wiccanos?

Para los Wiccans, lo divino esta en todas las cosas y lo cual consiste en una Divinidad pero que tienen dualidad, el dios y la diosa. Estas divinidades son tambien las que adoraron nuestros antepasados mas antiguos, bajo los aspectos de la diosa de la fertilidad y del dios astado cazador.

En algunos círculos, a la diosa se le da preferencia e inclusive se le adora sin el dios, en algunos casos, se suele hacer referencia a la diosa triple en sus aspectos de Doncella. Madre, y Anciana, además existe la costumbre en algunas ramas de la Wicca de llamar a la diosa según nombres Celtas, Sajones incluso Romanos, y Cristianos,

Si entreno a una bruja, Puede maldecir?

La primera cosa que se debe recordar es que la brujería es una religión. Si usted apenas desea aprender a hacer conjuros de maldición, olvídense sobre brujería. Tenemos bastante malas referencias mientras que . En segundo lugar, las brujas creen en la ley del tres que es una buena cosa para recordar si usted piensa siempre de hacer magick para dañar alguien. La ley dice que cualquier energía, que sea positiva o negativa, se regresa tres veces más.

Esto significa que si usted maldice a alguien, también se maldecirá.

Puede ser que no suceda inmediatamente y que no tome la misma forma que la maldición original, pero sucederá. Existe una Ley de ética que es la Ley de 3 veces 3, todo lo que hagas se regresará a ti 3 veces, sea bueno o malo.

La brujería es una religión reconocida? Realmente?

Si La brujería se reconoce en los Estados Unidos y en por lo menos algunas partes de Canadá como religión legítima. En 1985, Dettmer v. Landon, la corte de distrito de Virginia conforme a la regla 52 (a) de las reglas federales del procedimiento civil, gobernadas que la brujería esta dentro de una categoría religiosa reconocible y por lo tanto es protegido por la constitución. estoy seguro que está reconocida en otros países también, pero estoy trabajando en investigar eso. También, esta tratado en la sección del manual del Capellán de las Fuerzas Armadas de los E.E.U.U.

Hacen realmente Magick?

La Magia es para mí, una parte importante de la brujería (la magia se deletrea con una " k " para distinguirla de los tipos de ilusiones realizadas por los magos de la etapa.) No hay nada supernatural sobre la magia.

Qué es Brujería? Quienes son?

Es la practica de una religión o sistema de creencias basado en la naturaleza. No todos los brujos siguen el mismo sistema de creencias. Algunos practican lo que se ha llamado la "religión antigua", la cual tiene sus raíces en costumbres y creencias populares paganas premonoteístas, y que usualmente siguen los ciclos de las estaciones del año. Estos sistemas de creencias o "tradiciones" de Brujos están comúnmente basados en la cultura en la cual

se originaron. Muchos brujos (as) creen en una estructura politeísta de deidades (usualmente basado en los "dioses" y "diosas" locales del área de origen), pero algunos simplemente practican magia. Los Brujos(as) pueden practicar solos como 'solitarios' o en grupos llamados "covens" o cofradías. También hay grupos familiares o tradiciones que trazan sus practicas y creencias dentro del mismo pequeño grupo a través de varias generaciones.

Wicca Tradicional

Una forma moderna de brujería es la llamada "Wicca." La Wicca tradicional esta basada en las enseñanzas de Gerald Gardner, esta basada en cofradías (círculos o grupos) y cada cofradía puede trazar su linaje (línea de enseñanza pasada por sacerdotes y sacerdotisas tradicionales iniciados) hasta el propio Gardner. Hay ramas de la Wicca Gardneriana Tradicional como la Wicca Alexandriana, Wicca Seax y muchas otras. Los Wiccans Tradicionales son considerados una religión de 'misterios', requieren iniciación en la cofradía y tienen un "sistema de grados" o diferentes niveles de rango basados en el entrenamiento en la cofradía y la preparación del iniciado para aceptar las tareas y responsabilidades de tal grado. Ellos tienen una base de conocimiento interno-usualmente llamada el "Libro de Sombras"- el cual es conocido solo por los Wiccans iniciados. La mayoría de los Wiccans Tradicionales creen en el balance de la divinidad masculina-femenina. Los Wiccans tradicionales casi nunca son solitarios excepto por aquellos mayores o 'Ancianos'- usualmente antiguos sacerdotes o sacerdotisas - que pueden haberse retirado de participar activamente en la cofradía.

Otras formas de Wicca.

Una forma mas nueva de Wicca se ha desarrollado desde los 1970s la cual es mas "suelta" o flexible (menos estricta) en estructura y practica que la Wicca Tradicional. Estos practicantes pueden seguir una mezcla de varias creencias paganas y/o no-paganas ("eccléticas"). Algunos han formado tradiciones o cofradías propias, con o sin un sistema de grados, y han escrito un "Libro de Sombras" delineando su propio sistema de creencias y estructura de grupo. Muchos son practicantes solitarios quienes practican sus creencias y formulan sus rituales a su propia manera. Los ecléticos son las personas que practican la Wicca pero en Solitario, principalmente esto es porque no siguen ninguna tradición de Wicca o capturan y practican un poco de varias, como se dijo anteriormente.

Paganos

Como los términos Brujo (a) y Wiccan son comúnmente intercambiados erróneamente, muchos simplemente se hacen llamar "paganos" o "Neo-paganos" cuando hablan con otros a quienes la complejidad de los diferentes sistemas de creencias no les es familiar. Pero así como no todos los Cristianos son Luteranos o Católicos, también no todos los paganos son o Brujos o Wiccans. El término neo-paganismo es usado generalmente para describir gente que sigue un sistema de creencias o religión basado en la Tierra. Druidas y la tradición Nórdica de Asatru son considerados sistemas de creencias paganos, pero sus participantes no son ni Brujos ni Wiccans. El Neo-Paganismo tampoco debe ser confundido con el movimiento de la "Nueva Era" ("New Age"), ya que los paganos están generalmente involucrados exclusivamente en diferentes religiones naturales o practicas basadas en la Tierra, mientras que la espiritualidad "New Age" viene de muchas fuentes y técnicas esotéricas espirituales.

Los Wiccans practican las Orgías?

En lo absoluto. De todas formas la Brujería Wicca es en su origen una Religión basada en la fertilidad, por lo que es evidente que a veces se producen apareamiento durante una celebración, pero no todas las ramas de la Wicca hacen esto, mas bien utilizan un ritual simbólico de unión sexual, pues cada rama de la Wicca puede realizar sus ritos segun sea su preferencia.

Adoran a Satanás?

El concepto del demonio no tiene lugar en la tradición Wicca, las brujas no creen en el pecado original, ni en hacer sacrificios humanos, en lo que estan de acuerdo con el Cristianismo, es en la doctrina de Jesucristo de hacer el bien al prójimo. Es importante señalar que los supuestos llamados Satanistas han usurpado el símbolo sagrado de la Wicca o pentagrama invirtiendolo y usandolo para sus propios fines, el Pentagrama significa el equilibrio entre los cuatro elementos del mundo(Tierra, Agua, Fuego, Aire) con el Espíritu, y a la vez dibuja al hombre como medida de todas las cosas.

Satán es parte de las religiones Cristiana y Musulmana. Como los paganos no son ni Cristianos y Musulmanes, Satán no es parte de nuestra estructura de deidades. Creemos que cada y todo ser humano es completamente responsable por sus propias acciones. Para nosotros, el mal es una opción (aunque una mala) que el humano puede tomar, no una entidad a la cual culpar por nuestras acciones.

Si un individuo decide hacer mal, la mayoría de paganos creen que va a ser castigado por las leyes del karma, o como un resultado de la "causa y efecto". En otras palabras, "Lo que va generalmente viene de vuelta".

Muchos Brujos o Wiccans creen en alguna forma de reencarnación, que los resultados o karma de muertos puede seguir a la persona de una vida a la otra. Esto también puede ayudar a explicar por qué le suceden cosas terribles a gente maravillosa, o por qué alguna gente parece haber nacido con cierto conocimiento o habilidad. También puede explicar por qué alguna gente parece llevar una vida "hechizada".

Algunos paganos creen en una "vida después de la muerte" en otro plano existencial. Conocido como Summerland, Avalon, Valhalla o simplemente el "Otro Lado", ellos creen que serán reunidos con amigos y familiares.

Entonces, porque usan el símbolo Satánico?

El pentagrama, o estrella de cinco puntas, no es Satánico. Pitágoras lo usaba como un símbolo de salud y sus seguidores lo usaban para reconocerse entre ellos. En los tiempos Medievales, algunos caballeros Cristianos usaban el pentagrama como su símbolo. Para los Wiccans modernos el pentagrama significa muchas cosas; Las cinco puntas corresponden a los elementos de Aire, Tierra, Fuego y Agua, con la de arriba correspondiendo a "Espíritu". El pentagrama en un círculo también puede representar a un humano con sus manos y piernas estiradas, rodeado por sabiduría universal o la "Diosa" - la humanidad en unión con su ambiente. Muchos Brujos y otros practicantes paganos no visten el pentáculo, pero tienen otros símbolos de significado especial para ellos.

Los Satanistas usan el símbolo al revés, lo cual coloca los elementos de Fuego y Tierra hacia arriba (Fuego simboliza el poder del deseo y la pasión, y Tierra la prosperidad y bienes materiales), y Espíritu, espiritualidad, hacia abajo. Los satanistas también usan la cruz al revés. Esto de por sí no hace que la cruz o el pentagrama sean símbolos satánicos. En algunas tradiciones Wiccans, el pentagrama al revés es un símbolo de status de "segundo grado" - alguien que ha sido elevado de "iniciado". Para los miembros de estas tradiciones, el pentagrama al revés es considerado muy positivo y no tiene conexión con el Satanismo. Un símbolo es simplemente una imagen o marca en sí mismo. Es la mente y las creencias del que lo tenga lo que le atribuye un significado particular.

El pentáculo o pentagrama forma parte de muchas culturas, es un símbolo antiguo. Muchas personas afirman que su origen es celta. Es un mandala (círculo de valores mágicos, infinitos y ocultos) para todos los practicantes de la religión Wicca.

El pentáculo, como dice su propio nombre tiene cinco puntas. Si comparamos la estrella con la forma humana, observaremos que la punta superior sería la cabeza y representa el Éter (espíritu). La punta derecha sería el brazo derecho que representa el aire. La punta izquierda sería el brazo izquierdo que representa el fuego. La punta derecha inferior sería la pierna derecha que representa el agua. La punta izquierda inferior sería la pierna izquierda que representa la tierra.

El círculo representa la totalidad de la sabiduría, la protección, la cura, es la sabiduría infinita y el poder de la Diosa: la Tierra, la Luna, el Cosmos. El trazo circular no tiene ni principio ni fin; siempre es un ciclo que termina y empieza otra vez.

La estrella en su interior también es un trazo continuo, pero en este caso un trazo recto, un símbolo fálico: es la presencia del Dios Cornífero, el Dios que, se cobija en el vientre de la Gran Madre. Recordemos que el Dios Cornífero, cuando es joven, hace el papel de hijo de la Diosa, y que cuando está en la fase madura, hace el papel de su consorte. El Universo solo funciona con el equilibrio de lo masculino y lo femenino. El triángulo es el símbolo más poderoso de la geometría y guarda en sí mismo la fuerza del número tres, estableciendo fuerza y equilibrio.

Los cinco triángulos entrelazados representan la fuerza de los cinco sentidos del ser humano (vista, oído, tacto, olfato y gusto) y el sexto sentido que está representado por el centro de la estrella. La forma humana sugerida en el eterno círculo es la presencia de nuestras fuerzas que se unen a las fuerzas de la Diosa, transformándose en la fuerza del Universo.

Las cinco fases de la vida de la Diosa -y, lógicamente, de la mujer- están también representadas en el pentáculo: nacimiento, iniciación, amor, reposo y muerte.

Cuando el pentáculo es plateado atrae más los poderes de la Luna. Cuando es dorado atrae más los poderes del Sol. Pero cualquier pentáculo recibe ambos poderes. También podemos exponer el pentáculo a los rayos del Sol o de la Luna, durante 24 horas, para recargar sus energías. En la tapa de algunos grimorios están pintados los pentáculos como símbolo de la tradición.

El pentáculo es un símbolo muy estimado por las brujas y está siempre presente en nuestras vidas. Es portador de poderes infinitos, corresponde a cada uno de nosotros descubrir sus significados.

Hacen sacrificios de Sangre?

¡Por Dios y la Diosa, NO! La naturaleza del sacrificio es el dar algo de uno mismo para conseguir algo mas importante. Los Wiccans creen en la santidad de la vida. La mayoría de paganos creen que los animales son parte del mismo ciclo natural de vida de los humanos. Los Brujos han sido asociados desde hace mucho con compañeros animales como "familiares".

Los Wiccanos hacen conjuros?

Si Bueno, algunos de ellos en todo caso. Sin embargo, el termino "conjuro" esta muy mal entendido.

Los Conjuros son parecidos en cierta manera a las oraciones, y se usan para crear un cambio necesario en la vida de uno mismo o la vida de alguien que se ama. Pero, mientras que las oraciones son una petición a una deidad externa para que cree el cambio, la mayoría de los Brujos y Paganos creen que la Deidad esta presente en todo, incluso en ellos mismos. Los Conjuros, entonces, son la canalización de nuestro ser divino interior, nuestras propias energías, para crear el cambio.

Los Conjuros como aquellos que usan "magia de amor" para llamar la atención de alguien especifico, o las maldiciones, son considerados "manipulación". La mayoría de los Wiccans creen que cualquier cosa que manipule-que vaya contra el libre albedrío de la otra persona-es considerado erróneo. Muchos otros caminos paganos tienen códigos de conducta similares basados en sus tradiciones o creencias y casi todos creen que la responsabilidad por sus acciones recaerá en ellos.

La Wicca es un culto? una secta?

Un culto o secta es por definición un grupo de gente que sigue ciegamente a un líder. Como los brujos, wiccans y paganos tienden a ser libres-pensadores, no hay una persona a quien consideremos EL líder. Por lo tanto, no se nos puede llamar un culto.

Porqué la mayoría se visten de Negro?

No todos lo hacemos. Muchos Wiccans actualmente tienden a preferir el verde y/o el morado. El negro, sin embargo, es en muchas culturas símbolo del clero. Sacerdotes, Ministros y Rabinos todos prefieren el negro como el color principal de sus vestimentas rituales.

Científicamente hablando, el color es energía. Los colores que se ven son los que se reflejan y no los que se absorben. Por lo tanto, lo que parece ser blanco, el cual es la culminación de los colores del espectro de luz, actualmente esta reflejando todos los colores y no absorbiendo ninguno. Lo que parece ser negro, esta absorbiendo todos los colores y reflejando ninguno. Esto es evidente en el hecho de que cuando uno viste blanco, uno se siente mas fresco - ya que la tela esta enviando toda la energía hacia afuera; y cuando uno viste de negro -

la energía calorífica es absorbida en la tela que uno viste, haciendo a uno sentirse mas caliente. Muchos brujos sienten que el vestir de negro atrae y sostiene mas energía natural.

No son todas las brujas mujeres?

No. Tampoco lo son los Wiccans o aquellos en otros caminos paganos. Los Brujos pueden ser mujeres y hombres. El termino "Hechicero" nunca es utilizado para describir a un brujo hombre ya que es considerado un insulto a la religión. "Hechicero" es un antiguo termino escocés que significaba "traidor" o "rompe juramentos". Tanto los hombres como las mujeres pueden ser brujos, wiccans o paganos.

Porqué querría alguien ser Brujo, Wiccano o Pagano?

La gente generalmente se siente atraída al Wicca y otros caminos paganos por varias razones. Muchas mujeres se sienten ignoradas por las religiones populares, por falta de una divinidad femenina. Para ellas, el concepto Wiccan de la Diosa como Madre de Todas Las Cosas Vivientes llena un vacío en su búsqueda espiritual. Por ser una religión basada en la naturaleza, la brujería también atrae a aquellos que tienen una fuerte necesidad de "unirse de nuevo con la Tierra", y pone mayor importancia en proteger el ambiente, del cual somos parte. La gente a quienes le atrae lo místico encuentran las creencias paganas mucho mas cómodas ya que no vemos nada malo en las habilidades psíquicas o el uso de la magia para crear cambios necesarios en nuestras vidas. Nos da la libertad de tomar nuestras propias decisiones sobre qué es lo mejor para nosotros.

Que es lo que hacen?

Mas que nada, lo que todo el mundo hace. Venimos de todos los caminos de la vida. Criamos familias, vamos a trabajar, cocinamos carne (o vegetales) en un "bbq" y salimos con nuestros amigos. Practicamos nuestras religiones o sistemas de creencias, celebramos nuestros días festivos con festivales y continuamos estudiando y explorando nuestro pasado mientras contemplamos nuestros futuros.

Muchas cofradías(covens) y grupos se reúnen una vez al mes para adorar juntos a la Luna. Los Paganos tienden a celebrar sus ceremonias o "círculos" en exteriores, ya que sentimos que estar con la naturaleza nos lleva mas cerca a la divinidad que la crea.

Algunas creencias paganas pueden parecer extrañas para aquellos que no han escuchado mucho sobre ellas antes. Los Paganos, por otro lado, son usualmente muy bien instruidos en las creencias de otras religiones. Ellos encuentran los varios sistemas religiosos interesantes y generalmente animan a sus propios hijos a aprender sobre estas otras religiones. Los Paganos creen en el derecho de escoger, y que una selección educada es siempre mejor que obediencia ciega a una religión o dogma. No estamos "en contra" de otras religiones. Nosotros simplemente hemos tomado nuestra decisión de ser paganos, y esperamos que otros respeten nuestra decisión como nosotros respetamos las de ellos.

**Para los que no saben lo que es la Wicca,
y para los principiantes en el arte.
Soy Wiccan@**

Soy parte de la naturaleza; las rocas, los animales, las plantas, los elementos y las estrellas son mis parientes. Los humanos son mis hermanos y hermanas, sea cual sea su raza, color, genero, orientación sexual, edad, nacionalidad religión y estilo de vida. la tierra es mi hogar. Soy parte de la gran familia de la naturaleza, solo eso. Tengo como todos, mi papel y busco descubrirlo para hacerlo lo mejor posible. Busco vivir en armonía con los demás integrantes de la familia de la naturaleza, tratándoles con respeto.

Soy Wiccan@. Honro las estaciones en mi vida diaria: nacimiento, crecimiento, fructificación, cosecha, final, descanso y renacimiento. La vida es un círculo con muchos ciclos. Con cada fin viene un nuevo comienzo. Con la muerte hay promesa de renacimiento. Honro las estaciones climáticas haciendo honor a mi tierra, sin ellas no sería posible todo esto.

Veo círculos de cambio y renovación no solo en mi vida, sino también en mi herencia. Creo en la reencarnación, veo mi vida como un círculo que conecta con los círculos vitales de mis antepasados que son parte de mí vida. La magia es parte de mi espiritualidad, sin embargo no es prescindible. Para cada problema hay por lo menos una solución efectiva, así como una oportunidad de crecimiento. Yo creo mi propia realidad con mis pensamientos, sentimientos y acciones. Todo lo que enviamos, regresa.

Quiero tener presente la Rede Wiccan. "Si no hieres a nadie, haz lo que quieras". Cuando hago rituales mágicos, antes de dirigir energía, busco tener siempre una imagen global dentro de la cual mis necesidades son solo una parte. Procuro trabajar por el bien de todos, como por el mío propio.

Cuando surgen problemas en mi camino, busco entender su causa y sus mensajes como parte de mi búsqueda de soluciones. En trabajo de sanación, busco las subyacentes causas de orden espiritual de la enfermedad, más que aliviar sus síntomas.

Si, soy Wiccan@. Trabajo con la luna para ayudar y sanar a otros, a mi mismo y al planeta. La Triple Diosa de la Luna me guía. Activo comienzos en la Luna Creciente, energizo manifestaciones en la Luna Llena y limpio obstrucciones con la Luna Menguante y la Luna Oscura. Tomo parte en rituales de Luna nueva y Luna Llena, y sé que mis círculos son parte de una gran red de círculos que se encuentran en esos momentos alrededor el mundo.

Abrazo el Panteísmo, el reconocimiento de que lo divino está en todo y en todas partes. Honro la Divinidad que está en los Robles de la floresta, en las hierbas en el jardín, en los pájaros silvestres que cantan en los árboles, en las rocas de las laderas de las colinas, en mí y si también en "cosas" como mi auto, mi computador, mi Tv, todo esto es energía. Entiendo que todo lo que está insuflado de espíritu tiene cuerpo espiritual además de cuerpo físico. Lo físico y lo espiritual están íntimamente interconectados. Honro la interconexión entre el creador y la creación.

Como Wiccan@, se que la Divinidad tiene muchas facetas que experimento a través de Diosas, dioses y otras formas espirituales. También honro a la Divina Unidad, el Dios único. Mis "encuentros" con Diosas, Dioses y otras formas espirituales han transformado y enriquecido mi vida. Hécate aparece como la muerte para enseñarme desprendimiento y renacimiento. Yemaya me limpia y me renueva. Krishna me da el sentido de maravilla ante la creación y el amor. Ganesha me enseña el valor de las dificultades y como superarlas. Hotei me da el sentido de la risa y la felicidad de dar y recibir.

Mi práctica espiritual incluye auto aceptación y entendimiento en lugar de auto rechazo. Comparto mis ideas con otros cuando siento que es lo correcto, pero no hago proselitismo, pretendiendo que mi camino es el único camino válido para todos. Hay muchos senderos que suben la montaña del conocimiento espiritual, no hay "caminos únicos".

Mi adoración es Divina comunión con la naturaleza. Mis rituales pueden hacerse en cualquier sitio; mi círculo es "portátil". Donde quiera que esté puedo hacer un círculo sagrado con siete invocaciones: A los cuatro puntos cardinales, al Cosmos, al planeta y a la integración espiritual.

Soy Wiccan@. Viajo astralmente, viajo al otro mundo en sueños, meditación y rituales. Uso aquello que me ayuda en el trabajo mágico y manejo de energías como: Calderos, cristales, velas, incienso, cálices, pentáculos, campanas, escobas, varas, espejos, athames, bolas de cristal, péndulos, oráculos, etc. Vuelo con mi conciencia por el tiempo y el espacio. Exploro otras dimensiones y regreso con conocimiento y poder. Voy entre los mundos tras sanación, crecimiento y transformación.

Sintonizo mi ser con los 4 elementos de la naturaleza, -tierra, aire, fuego, agua- y con el 5 elemento, el espíritu, como símbolo de nuestra fe formando el Pentáculo, la fuerza espiritual que lo conecta todo. Veo esos elementos en la naturaleza: La tierra en las rocas, el aire en el viento y la atmósfera, el fuego en el rayo, las llamas y la electricidad, el agua en los arroyos, ríos, lagunas, mares, lluvia, etc. y el espíritu como unidad Divina manifiesta en múltiples deidades. Los elementos también están en mi ser. Mi cuerpo físico es tierra, mi intelecto y pensamiento son aire, mi voluntad y acción son fuego, mis emociones y sentimientos son agua y mi alma es espíritu. Debo

procurar armonizar estos elementos para hacer mi ser saludable y esto no es ajeno a una vida armonizada con el medio ambiente.

Oigo llorar a la madre tierra lamentándose del maltrato dado por la humanidad a la naturaleza. Se han polucionado 3 elementos: La tierra, el agua y el Aire. Y con el fuego se está jugando el diabólico juego de las armas nucleares y otras formas de destrucción. También me siento implicado en la polución espiritual del planeta. Egoísmo, adición, ambición de dinero y poder, violencia, desigualdad. Así como percibo estos problemas, percibo también que dando balance y equilibrio a mi propia vida, puedo comenzar la mínima aportación a mejorar la situación, que requiere una mayor toma de conciencia colectiva. Se que mi actitud y mi forma de vida pueden hacer una diferencia. Quisiera ser un canal de sanación y balance. La responsabilidad medio ambiental es un compromiso cotidiano. Quiero vivir en armonía con mi familia, la naturaleza.

Soy Wiccan@. La espiritualidad natural es mi religión y la base de mi vida. la naturaleza es mi maestro y mi libro sagrado. Soy parte de la naturaleza y la naturaleza es parte de mí. Mi comprensión de los misterios del cosmos crece en este sendero espiritual.

En Conclusión las creencias de la mayoría de los Wiccanos son que:

- Creemos en la reencarnación.
- Creemos en los aspectos femenino y masculino de la divinidad.
- Mostramos respeto no solo por los seres humanos, también por la tierra, los animales y las plantas.
- Respetamos profundamente la Madre Tierra, porque ella les da toda la vida.
- Las estaciones cambiantes marcan nuestros Sabbats (festivales), - Hay ocho Sabbats en el año solar y 12 o 13 Sabbats lunares.
- No hacemos proselitismo, solo por opción personal se hace uno Wiccano.
- Los hombres y las mujeres somos iguales y ambos necesarios.
- Valoramos la educación.
- El Círculo Mágico es un espacio sagrado usado para la adoración y protección, es como un altar para un católico.
- Las tres "R", reducen, reutilizan, y reciclan.
- No poseemos la tierra, nos consideramos sólo administradores de la tierra.
- Valoramos todas las religiones y la libertad religiosa.
- Apreciamos la diversidad de razas.
- Nos esforzamos por ser buenos ciudadanos de a pie.
- Creemos en los hechizos y trasportación de esa energía a través de las palabras,
(Aunque existen Wiccanos que no practican la magia blanca, sólo la esencia del Arte Wicca)

En lo que no creemos es que:

- No adoramos a Satán en Halloween. Nunca adoramos a Satán. No creemos ni honramos a la deidad conocida como Satán. No creemos en el Infierno, sólo sabemos que existe la Maldad.
- No realizamos pactos con el diablo.
- No sacrificamos, ni seres humanos (bebés incluidos) o animales, para adorar Dioses.
- No utilizamos fetos abortados en rituales.
- No vamos en contra del cristianismo, ni de los cristianos, ni de Jesús ni de la Biblia. De hecho Jesús para nosotros fue un gran maestro y algunos de nosotros lo consideramos nuestro gran Wiccano.
- No tenemos una sexualidad desenfrenada y perversa.
- Los Sabbats y los Esbats Wiccanos, no son orgías de droga y sexo.

- No practicamos la magia negra. Nunca hacemos daño al prójimo.
- No secuestramos a los niños, ni matamos animales, ni reclutamos gente en Halloween.
- No forzamos a cualquier persona a hacer cualquier cosa en contra de su voluntad.
- No adoctrinamos a sus hijos en Wicca, ellos deciden por sí solos.
- No estamos intentando derrocar el cristianismo.
- No efectuamos ni realizamos "misas negras".
- No cometemos ningún crimen en el nombre de Wicca

Nota: Inspirado para esto en un artículo de Selena Fox, titulada "I'm a Pagan", que expone excelentemente su forma de asumir el paganismo. He variado aquellas cosas que se adaptan más a mi ideario.

LOS PRINCIPIOS DE LA CREENCIA WICCA

Durante el encuentro de brujas de primavera que se celebró en Minneapolis, en 1974, el Concejo de Brujas Americanas elaboró un documento titulado Principios de la Creencia Wicca para definir el sistema central de creencias de la brujería e informar y educar al público en general y a los nuevos adeptos a estas prácticas. Este documento representa un esquema de las creencias Wiccanas, aunque también otros Wiccanos habían elaborado otros con anterioridad y algunas Iglesias Wicca, como la Ecléctica también. Este documento representa un esquema de las leyes de la brujería y su teología, pero no contiene muchos de los matices de la estructura religiosa que seguimos la mayoría de los Wiccanos. Como cualquier creencia religiosa, la wicca ha evolucionado y cambiado en este tiempo, y muchos de estos puntos en ningún caso pueden definir por completo nuestra fe. Los principios de esta creencia son útiles como una explicación simplificada del sistema. Aunque en 1974, el Concejo de Brujas Americanas se disolvió, veinte años más tarde, la religión conocida como brujería o Wicca hizo historia, cuando sus miembros respondieron a la conferencia del Parlamento Mundial de las Religiones celebrada en Chicago. Entre los asistentes estuvieron Selena Fox (del Santuario del Círculo) y miembros del Covent de las Deidades. Gracias a sus esfuerzos, la Wicca se hizo un hueco entre las religiones del mundo.

Los principios de la creencia planteados en el Concejo fueron los siguientes: Los principios de la creencia

1. Practicamos ritos para armonizar con el ritmo natural de las fuerzas vitales, marcado por las fases lunares y los principios de las estaciones. Esto significa que los Wiccanos celebramos a Dios con servicios religiosos, normalmente llamados rituales. Un rito es una parte de un ritual. La mayoría de nuestros servicios religiosos corresponden a determinados días del año. Algunas celebraciones siguen las fases lunares, mientras que otras coinciden con las estaciones del año. En lugar de construir un edificio y tener un espacio para nuestros servicios religiosos, que se mantendría vacío la mayor parte de la semana, los Wiccanos normalmente nos reunimos en nuestras casas.

2. Reconocemos que nuestra inteligencia nos dota de una responsabilidad única hacia nuestro entorno. Buscamos vivir en armonía con la naturaleza, en un equilibrio ecológico que nos llene de vida y nos brinde la posibilidad de tomar conciencia de que formamos parte de la evolución. Esto quiere decir que Dios nos ha concedido la habilidad de distinguir lo bueno de lo malo. Al estar en lo más alto de una cadena evolutiva -al menos la mayoría de nosotros- tenemos la responsabilidad de asegurar que el planeta no sea destruido por nosotros mismos. La mejor manera de proteger la Tierra y todas las criaturas que la habitan es vivir en armonía con los pájaros, las abejas y el resto de nuestros amigos animales. En otras palabras, tenemos que ser siempre conscientes de nuestros actos desde el punto de vista ecológico.

3. Poseemos un poder mucho más profundo que el que aparentan tener las demás personas. Este poder es mucho mayor que el normal y a veces lo llamamos "sobrenatural", pero entendemos que esta fuerza está en todas las personas y todos lo podemos desarrollar. Durante siglos los seres humanos se las han apañado para reducir muchos de sus talentos naturales. El poder de la mente es realmente increíble. ¿Sabías que no utilizamos gran parte de nuestro poder mental? Nos hemos vuelto perezosos y accedemos sólo a lo que creemos que necesitaremos. En esta porción que no utilizamos, permanecen escondidas habilidades como la clarividencia, la telequinesia, la percepción extrasensorial y las visiones, o llámalas como quieras. Todos tenemos estas habilidades, pero la mayoría de la gente no las usa e incluso hay quien les tiene miedo. Los Wiccanos y otras almas iluminadas fortalecen estos dones naturales. A los ojos de un wiccan, todos somos iguales.

4. Creemos que el poder creativo del universo es una manifestación de polaridades -como lo masculino y lo femenino- y que este poder creativo vive en todas las personas y funciona a través de la interacción de lo

masculino y lo femenino. No damos más valor a uno que a otro porque sabemos que lo uno se apoya en lo otro. Entendemos la sexualidad como un placer, un símbolo y una encarnación de la vida. Este punto quiero dejarlo claro: como en cualquier otra religión, los Wiccanos creemos en Dios. Creemos que Dios tiene dos caras, una masculina y otra femenina. Juntas, estas dos caras se mezclan para crear a Dios entero. Los wiccans respetan tanto al hombre como a la mujer, tanto las propiedades femeninas como las masculinas de todas las cosas. Estamos de acuerdo en que los hombres no son mejores que las mujeres, ni en que las mujeres son mejores que los hombres. Los Wiccanos creemos que mantener relaciones sexuales con otras personas no es "malo", aunque pensamos que los actos sexuales requieren una gran responsabilidad.

5. Reconocemos dos mundos: por un lado, el externo y el interno psicológico, y por otro, los mundos a veces llamados mundo espiritual, inconsciente colectivo, llanos interiores, etc. Y vemos en la interacción de estas dos dimensiones la base de los fenómenos paranormales y los ejercicios mágicos. No rechazamos ninguna de estas dimensiones porque ambas son necesarias para nuestro enriquecimiento. Sabemos que existen energías en nuestro mundo, tanto visibles como invisibles. Valoramos el mundo que nos rodea. El inconsciente colectivo es la red formada por las conexiones físicas entre las personas, las plantas, los animales, los insectos y el espíritu. Llamamos planos interiores a los poderes de la mente. Los Wiccanos consideramos que lo que conocemos como fenómenos paranormales y aplicación mágica empiezan en la mente y se manifiestan en el universo. Prestamos atención a todo aquello que hacemos y pensamos porque creemos que pensar en una cosa es crearla.

6. No veneramos ninguna jerarquía autoritaria, pero honramos a aquellos que enseñan, respetamos a los que comparten el gran conocimiento y sabiduría y reconocemos a aquellos que han tenido el coraje de proclamarse líderes. Normalmente las otras religiones sienten la necesidad de tener un centro que dicte las normas y las actividades de sus seguidores. La religión wicca no dispone de poder central alguno. Tenemos profesores y líderes que apreciamos por su sabiduría y por la cantidad de tiempo que han dedicado a nuestra religión. Cada organización, iglesia, covent, grupo o círculo abierto de la religión wicca es independiente.

7. Creemos en la religión, la magia y la sabiduría viviente como un todo unido cuando observamos el mundo y lo vivimos: es una visión del mundo y una filosofía de vida, que identificamos con la brujería o con el camino wicca. Creemos que la religión, el poder de la mente, las aplicaciones mágicas, la sabiduría y la fe en el espíritu no funcionan por separado, sino conjuntamente. Tratamos de no poner barreras al mundo, sino de mantener nuestra mente tan abierta como nos sea posible.

8. El hecho de llamarnos Wiccanos no nos convierte en brujas o brujos: no implica una herencia o una colección de títulos, grados o iniciaciones. Los Wiccanos buscan el control de las fuerzas en ellos mismos para hacer posible la vida en comunión con la sabiduría y la bondad, en armonía con la naturaleza y sin perjudicar a los demás. Es decir, sólo por tener un libro de brujería o leer una página web dedicada a ella no vas a ser Wiccano. Vestir de negro y emperifollarte de joyas o amenazar a los demás con tonterías te alejará del camino para llegar a ser un Wiccano. Por ir a un covent, participar en una iniciación y adquirir una posición dentro de un grupo tampoco te conviertes en Wiccano. Lo que sí te convierte en ello es tu actitud ante lo que te rodea, tu comportamiento con los demás y cómo incorporas las leyes wicca en tu vida.

9. Nosotros consideramos que la afirmación y el enriquecimiento de la vida, como parte de la evolución y del desarrollo de la conciencia, dan sentido al universo que conocemos, así como al papel que jugamos en él. Los Wiccanos respetamos toda clase de vida: un bichito, la hierba, un árbol precioso, un tigre, un vecino antipático. Todos formamos parte de la evolución del universo.

10. Nuestra única discrepancia con el cristianismo o con cualquier otra religión o forma de vida, nace de la proclamación por parte de estas instituciones de ser "el único camino posible", porque de este modo han prohibido la libertad a otras posibles maneras de practicar la religión y las creencias. Estamos cansados de las personas de otras religiones que juzgan y dicen mentiras sobre nuestro sistema de creencias, ya sea porque estén inseguras del suyo, o porque no se den cuenta de que existen otros caminos para llegar a Dios. Esta gente tan poco iluminada cree que es mejor hacernos daño que admitir que los demás son libres de creer en lo que quieran. Aunque los Wiccanos no odiamos a los cristianos, ni a los judíos, ni a los seguidores del islam, es normal que nos sintamos tristes y luchemos cuando personas de estos grupos cerrados tratan de hacernos daño con mentiras, cotilleos o incluso físicamente.

11. Los Wiccanos no nos sentimos amenazados por los debates sobre la historia de la brujería, ni por los orígenes de varios de sus términos, ni por la legitimidad de los aspectos de las diferentes tradiciones. Nos concierne tanto nuestro presente como nuestro futuro. No hay una única manera de practicar la brujería que sea la correcta. La religión es lo que haces con ella.

12. No aceptamos el concepto de "mal absoluto" y NO adoramos ninguna entidad conocida como Satanás o Diablo, este término es meramente definido por la tradición cristiana. No deseamos conseguir poder a través del sufrimiento ajeno, ni aceptamos el concepto de los beneficios personales derivados de perjudicar a los demás.

13. Trabajamos con la Naturaleza porque contribuye a nuestra salud y para nuestro bienestar. No nos doblegamos ante tradiciones de otras épocas ni de otras culturas, y no obedecemos a nada ni a nadie más que a la Divinidad que se manifiesta a través de nuestros seres. Como Wiccanos damos la bienvenida y respetamos todas las enseñanzas de las tradiciones que afirman la vida.

Resumiendo:

La Wicca es una religión constructiva basada en la naturaleza, que sigue un código moral y que busca la armonía entre las personas y el enriquecimiento de todos los seres humanos. Si lo piensas, podríamos utilizar esta definición para la mayoría de las religiones constructivas, ¿verdad? Los wiccanos normalmente seguimos nuestro propio camino y no vagamos entre la gente sólo porque alguien lo diga. Creemos en el valor de la persona y la libertad de pensamiento y tenemos una conexión muy cercana con el mundo que nos rodea: las plantas, los animales, las personas. Estamos en comunión con los riachuelos, el cielo, el fuego, los árboles o las piedras, del mismo modo que los aborígenes de América o Australia.

Creemos que todo lo que hay en nuestro planeta es una manifestación de lo divino.

Queremos aprender de todos y compartir nuestro aprendizaje, pero no deseamos que la religión Wicca sea destruida por aquellos que sirven a sus propios intereses o prácticas que contradigan estos principios. Al querer excluir a todos aquellos cuyos caminos son contradictorios con los nuestros, no pretendemos perjudicar a aquellas personas que tienen un interés sincero por nuestras creencias, sin tener en cuenta la raza, el color de piel, el sexo o la edad, la cultura, la nacionalidad o la preferencia sexual.

Creo que de esta forma queda resumida la esencia de mi religión.

EL ENCARGO DE LA DIOSA

"Escuchad las palabras de la Gran Madre, quien a través de los tiempos fue llamada por los hombres Artemisa, Astarte, Athenea, Diana, Melusina, Afrodita, Cerridwen, Dana, Arianrhod, Isis, Brigid, y muchos otros nombres."

"Cuando tengan necesidad de alguna cosa, una vez al mes, y mejor con la luna llena, reúnanse en algún lugar secreto y adoren mi espíritu: yo soy la Reina de toda brujería. Allí se encontraran quienes desean aprender hechicería pero no han descubierto sus mas profundos secretos. A ellos les enseñaré cosas que aún son desconocidas. Y serán liberados de la esclavitud, y como muestra de su real libertad, estarán desnudos en sus ritos. Y bailaran, cantaran, festejaran, harán música y el amor todo en mi honor. Pues mío es el éxtasis del espíritu y mía es también la alegría en la tierra, pues mi ley es el amor hacia todos los seres".

"Mantén puro tu mas alto ideal, lucha siempre por él, no permitas que nada te detenga o te haga a un lado. Pues mía es la puerta secreta hacia la Tierra de la Juventud y mío es el Cáliz del vino de la vida, y el caldero de Cerridwen, que es el santo grial de la inmortalidad. Yo soy la Diosa gentil, que da el don de la alegría al corazón del hombre. En la tierra, doy el saber del espíritu eterno, y luego de la muerte, doy paz y libertad, y reencuentro con quienes se han marchado antes. Yo no pido sacrificios, pues sepan que soy la madre de todo lo vivo, y mi amor es vertido sobre la tierra".

"Escuchad las palabras de la Diosa de las Estrellas, a cuyos pies están las huestes del cielo y cuyo cuerpo rodea el Universo."

"Yo, la belleza de la verde tierra y la blanca luna entre las estrellas, el misterio de las aguas, y el deseo en el corazón del hombre, llamo a tu alma: ¡Levántate y ven a mí!. Pues yo soy el espíritu de la naturaleza, quien da vida al Universo. De mí provienen todas las cosas y a mí deben regresar. Ante mi rostro, amado por hombres y dioses, deja que tu mas profundo ser divino sea envuelto en el éxtasis del infinito. Sea mi adoración la alegría de su corazón, pues sepan que todos los actos de amor y placer son mis rituales. Por tanto, que haya belleza y fuerza, poder y compasión, honor y humildad, gozo y reverencia en ustedes".

"Ustedes que han pensado en buscarme, sepan que su búsqueda y su deseo no tendrán éxito mientras no conozcan el misterio: si aquello que buscan no lo hayan en su interior, nunca lo hallaran fuera de ustedes. Sepan pues que he estado junto a ustedes desde el comienzo, y soy aquello que se encuentra al final del deseo".

LA CARGA DEL DIOS

Escucha ahora las palabras del Gran Dios Cornífero, el guardián de todas las cosas salvajes y libres, el encargado de las puertas de la muerte, el que todo llamado debe contestar.

Yo Soy el fuego dentro de tu corazón, el deseo vivo de tu alma. Soy el cazador del conocimiento y el buscador de la búsqueda divina; Yo quien me mantengo en la oscuridad de la luz; Soy a quien han llamado en la muerte. Soy el consorte y el compañero de Ella a quien adoramos.

Atento a mi llamado, ven a mí y aprende los secretos de la muerte y la paz. Yo Soy el maíz en la cosecha y la fruta en los arboles; Soy quien te conduce al hogar; Flagelación y pasión, la espada y la sangre. Son mis regalos para ti.

Lláname en el bosque salvaje y en lo alto de la colina, búscame en la intensa oscuridad. Yo quien ha sido llamado Pan, Herne, Osiris y Hades. Hablare contigo en tu búsqueda. Ven, danza y canta, vive y sonríe, mira que esta es mi adoración.

Tu eres mi niño, y yo soy tu padre. En las alas rápidas de la noche, yo soy quien te pone en los pies de la Gran Madre para renacer y volver otra vez.

Tú que piensas buscarme, sabes que soy el indomado viento, la furia de la tormenta y la pasión en tu alma. Búscame con orgullo y humildad, pero mejor que sea con amor y fuerza.

Para esto está mi trayectoria, no amo al débil y al temeroso. Escucha mi llamado en las largas noches del Invierno y estaremos juntos guardando la Tierra cuando ella duerme.

REDE WICCA

Seguir las leyes Wicca debemos,
en perfecto amor y perfecta confianza
Vivir y dejar vivir, Justamente dar y recibir
Tres veces el círculo haz de trazar,
Para así a los espíritus malignos echar
Con cada frase que haz de castear
El final del hechizo debe rimar
De toque gentil y suave mirar
Es mejor poco hablar y mucho escuchar
Y cuando a los Antiguos haz de invocar

Que la luz y el amor te vuelvan a guiar
 Deosyl va con la Luna iluminada
 Cantando alegre una dulce tonada
 Widdershings va con la Luna al menguar
 Y escuchas los lobos a la Luna llorar
 Si la Dama de Luna Nueva ha de estar
 Dos veces la mano le haz de besar
 Si la luna esta noche Llena se va a mostrar
 Los deseos de tu corazon vas a encontrar
 Cuando el Viento del Este ha de soplar
 Las fiestas y lo nuevo haz de esperar
 Del Viento del Norte te tendras que cuidar
 Y las ventanas y puertas vas a cerrar
 Cuando el Viento del Sur ha de soplar
 El amor en la boca te ha de besar
 Y si al Viento del Oeste sientes suspirar
 En paz tu corazon podra descansar
 En el caldero debes quemar
 Nueve maderas que haz de nombrar
 El Abedul en el fuego va a representar
 Lo que la Dama en su sabiduria te quiera mostrar
 Torres del bosque, Roble al quemar
 Asi a los Dioses estas por llamar
 El Serbal es el Arbol del poder
 Haciendo la magia y la vida florecer
 El Sauce que al borde del rio ha de estar
 Siempre dispuesto en el verano ayudar
 El Espino se quema para purificar
 Y que a la justicia a los ojos puedas mirar
 Del Avellano la sabiduria aprenderas
 Si al fuego brillante lo has de quemar
 Blanca es la flor del Manzano mirad!!
 Que nos trae la fruta de la fertilidad
 Las Uvas crecen sobre la Vid
 Que nos da el vino y la alegria de vivir
 Del Abeto la hoja de la inmortalidad
 Que perenne al tiempo vive la bondad.
 Del Sauco nunca quemes una rama
 Ya que este es el Arbol de la Dama.
 Cuatro Sabbats en luz y oscuridad
 Cuatro principales precenciaras
 Como el viejo Año se empieza a desvanecer
 En Samhaim el nuevo Año comienza a nacer
 Cuando el tiempo de Imbolc esta por llegar
 Las flores en la nieve debes mirar.
 Y entonces la Rueda empieza a girar
 Y los fuegos de Beltane han de brillar
 Como la Rueda gire las noches de Lama
 Trae la magia en el ritual de la Dama
 Cuatro Sabbats de menor condicion
 Y todos marcados por el mismo sol
 Cuando Yule marca la Rueda
 Un tronco para Cernunos quema
 Dia y noche de primavera en nuestro camino
 Tiempo de Ostara para emprender el destino
 Cuando el Sol su zenit ha de alcanzar

Es tiempo del Nogal y el Roble para luchar
 Cuando el Equinoccio de otoño esta por llegar
 Tiempos duros todos van a afrontar
 Arbol, arbusto y flor cuida
 Y por la Señora seras bendecida
 Tira una piedra en el agua y veras
 Como las ondas te diran la verdad
 Aun cuando tengas una Necesidad
 A la codicia ajena no serviras
 No pierdas tiempo con el tonto juzgado
 O su amigo seras considerado
 Feliz encuentro, feliz partida
 Tibio el corazon, brillante la mejilla
 La ley del 3 tendras presente
 Tres veces mal, Tres veces bien,
 Cuando la desgracia este en tu mente
 Una estrella azul lleva en la frente
 Siempre fiel a tu amor debes ser
 Amenos que tu amor fiel deje de ser
 Siete palabras la Rede satisface :
 Has tu voluntad y A nadie dañes

LOS 13 OBJETIVOS PRINCIPALES DE LOS WICCANOS

Mentaliza, analiza, y reflexiona cada uno de estos objetivos que abarcan la Wicca, para poderte llamar Wiccan@:

1. Conócete a tí mismo
2. Conoce nuestro Arte
3. Aprende
4. Ten Paciencia
5. Aplica el conocimiento con sabiduría
6. Alcanza el equilibrio
7. Mantén en orden tus palabras
8. Mantén en orden tus pensamientos
9. Celebra la vida
10. Sintonízate con los ciclos de la Tierra
11. Mantén tu cuerpo Saludable
12. Medita
13. Honra a la Diosa y al Dios (Dependiendo de tu inclinación)

Luego que sientes y que sabes que has alcanzado todos estos objetivos y sientes que ya has dado un gran paso en tu vida es cuando debes pensar en Iniciarte en la Wicca, (Por supuesto después de un año y un día)

FILOSOFIA BASICA

"La Espiritualidad de la naturaleza es nuestra religión y nuestro fundamento de vida. Todo lo que tocamos puede enseñarnos algo, cada signo de la naturaleza que vemos es un libro sagrado y nuestra iglesia está donde nosotros estemos. Somos parte de la naturaleza, no sus dueños."

Nuestras creencias se basan en religiones antiguas, adaptadas a los tiempos modernos, y en un constante proceso de recuperación de los conocimientos que se han ido perdiendo con el tiempo. Gracias a esa recuperación, que se ve directamente influenciada por nuestro contexto cultural, existe más de una rama o forma de hacer las cosas. Cada tradición tiene sus propias creencias y tradiciones, y sin embargo algunos conceptos son comunes a la mayoría de ellas.



La tierra es sagrada.

	El mundo espiritual es inherente a todas las cosas
	Es posible comunicarse con el mundo espiritual
	Hay vida después de la muerte
	Las reglas de la naturaleza son firmes y no tienen favoritos .
	El caos y el cambio es inherente al cosmos.

Creemos en la fuerza de la naturaleza, tanto en este planeta como más allá de él y de los límites del cosmos que hoy conocemos. Por tanto, tratamos de estar en sincronía con esas fuerzas, a través del respeto y de la comprensión de que todos somos parte de un todo en constante movimiento.

Nuestra religión nos está basada en dogma o mandamientos. Más bien, creemos en que cada uno puede llegar a entender que somos parte de un todo y que todo esta relacionado entre sí. Por tanto, lo que hagamos a otros nos lo hacemos a nosotros mismo.

Es importante recalcar que así como otras religiones creen en la salvación individual para luego entrar en la vida eterna, nosotros nos fijamos en la conexión entre las cosas porque creemos que estamos interconectados en espíritu y en aprovechar y aprender todo lo que podamos en esta vida, pues luego de ella, somos parte de un todo de energía al que podemos contribuir con nuestros conocimientos. Muchos de nosotros creemos en la reencarnación, ya que el nacimiento y la muerte no son mas que son puntos dentro del mismo círculo.

Pero así como creemos en el bien común, creemos que la religión es algo personal e intenso. La nuestra es una senda que construimos sobre la base de trabajo creativo, sobre la experiencia personal y el conocimiento compartido. Por eso, y también por la falta de profesores o por simple opción personal, muchos de nosotros caminamos en solitario, mientras que otros lo hacen en pequeños grupos llamados covens (del latín Convenire = congregarse. Que también es la raíz de la palabra "convento").

Hay muchas tradiciones o ramas para nuestra religión, y cada una se inspira en fuentes diferentes, como por ejemplo tribus originarias, cultura celta, órdenes drúidicas e incluso religiones cristianas. Esto es porque para nosotros no existe una senda única de crecimiento espiritual, y así como buscamos recuperar nuestra herencia pasada, miramos hacia el futuro y abrazamos sin problemas las ventajas y modificaciones de la era moderna.

Todas las tradiciones reconocen la existencia del mundo espiritual. Muchas honran al Dios y a la Diosa como representación de los principios femenino y masculino, la fuerza intuitiva y la fuerza creadora, en perfecta armonía. Otras, prefieren llamar a estas fuerzas espíritus, elementales, y otros. Nuestra búsqueda se enfoca a comprender que estas fuerzas son parte de nosotros y de lo que nos rodea. Aceptamos, por supuesto, que la percepción de cada uno de esto puede ser distinta y es por que **no creemos en ningún tipo de discriminación religiosa**. Aceptamos todos los credos como válidos siempre que respeten nuestro espacio como nosotros debemos respetar el de ellos.

Nuestro principal objetivo es el Balance, el Equilibrio. Alcanzar la sabiduría, el entendimiento y el balance con lo que nos rodea, es nuestra misión.

Creemos en que la verdad es que la fe nace de la experiencia personal, no de palabras escritas. Que somos uno con el universo que el espíritu esta en nosotros y a nuestro alrededor. Esa es nuestra senda.

ETICA Y LEYES DE LA WICCA

A partir de la red se pueden deducir muchas de las leyes y la ética de la Wicca.

Aquí escribiré de forma muy sencilla de que se trata cada una de estas.

PRINCIPIO El principio Wiccano es:

"Haz lo que quieras mientras a nadie dañes"

Esta es la norma de conducta fundamental del iniciado. Nos da la valentía para hacer cualquier cosa que queramos, siempre y cuando nadie salga perjudicado incluyendo a nosotros mismos. Esto implica que la persona debe estar atenta a las muchas consecuencias que puede tener su conducta, a cómo reaccionarán los demás. Definitivamente, no da permiso a nadie para que haga lo que quiera sin tener en cuenta las consecuencias.

La mayoría de los wiccanos, antes de hacer nada, tienen en consideración las repercusiones de sus actos. Si alguien puede resultar perjudicado, evalúan los diferentes niveles de perjuicio y, después, escogen la acción que causará menos daño.

Este principio también sirve para no dar nada por sentado. Nos conduce a vivir ecológicamente y a tratar el planeta con sumo cuidado. Uno puede hacerse vegetariano, tratar de no gastar innecesariamente y abandonar la típica actitud de no querer ser menos que los demás.

Uno de los temas que suele debatirse entre los wiccanos es qué constituye un perjuicio para los demás. Generalmente, la gente suele estar de acuerdo en que una acción dañina es una acción negativa. A veces, no es lo que causa mayor perjuicio.

L E Y E S

Ley de tres

Como lo dice claramente la red: "Aquello que hagamos, volverá a nosotros tres veces", por eso debemos tener en cuenta que si hacemos el mal, el mal volverá a nosotros en mayor intensidad, pero si hacemos el bien, este volverá por triplicado (Cada acción buena o mala que hagamos se te regresará por triplicado)

Ley del libre albedrío

Muchas veces con la magia se comete el error de manipular la capacidad de decisión en las personas, cosa que está terminantemente prohibida. Cuando realizamos un hechizo de amor o alguno semejante, este influye en la capacidad de decisión de la persona a la que se le hace el hechizo. Nacimos libres para tomar decisiones, si es el caso, equivocarnos y aprender de nuestros errores, pero no tenemos el derecho de manipular a nadie de ninguna forma, así que... ¡nada de hacer pocimas de amor!!!

Ley de la regla de oro

Trata a los demás como quisieras que te trataran a ti, La Regla de Oro es un Coronario de la Ley de Tres, y una buena guía para manejarnos en la vida. Aunque la gente puede querer ser tratada de muchas maneras diferentes, La ley de la Regla de Oro nos ordena pensar sobre la cuestión y hacernos responsables de nuestras acciones y consecuencias.

Los Wiccanos no se confiesan ni pueden obtener una absolución de sus pecados, se espera de ellos que se enfrenten a sus actos y hagan cargo de sus errores. Si fallan, examinan lo que hicieron mal y el motivo que les impulsó a hacerlo así. De esta manera, cada uno se hace más conciente y puede evitar tales problemas en el futuro. Si es posible, se enmienda la situación en el momento presente.

ETICAS

Ética de la responsabilidad

Somos responsables de todos los actos que hacemos, sin excepción. No podemos darnos el lujo de andar hechándole la culpa a todo el mundo de los errores que cometemos y tampoco podemos andar con excusas que no llevan a ningún lado como "no quise hacerlo", o "lo hice por el bien de...", debemos considerar que somos lo bastante maduros como para afrontar nuestros propios errores.

Ética de la evolución

Debemos usar nuestros conocimientos para nuestro constante desarrollo, como personas y como seres espirituales. Siempre debemos mejorar aquello que nos rodea, las personas, nuestro entorno en general, cuidando siempre de respetar las leyes Wicca. **Hay otras cosas que debemos tener en cuenta al ser Wiccan, algunas de estas son:**

1. Vive cada día como si fuera el último.
2. Ámate a ti mismo antes que nada; cuando te ames verdaderamente, el amor llegará a ti tan fácilmente como lo es respirar.
3. Aprende las lecciones que te da la vida, ya que vivimos para aprender.
4. Disfruta la vida, no permitas que otros disfruten por ti, si no... habrás perdido tu tiempo en la tierra.
5. Aprende a disfrutar de la risa de la vida

CÓDIGO DE HONOR ESCANDINAVO

1. En todo lo que hagas considera los beneficios o daños hacia ti tus hijos o tu gente.
2. Todo lo que hagas se te devolverá tarde o temprano, para bien o para mal. Por lo que trata siempre de hacer el bien a otros, o por lo menos intenta ser justo.
3. Se honesto contigo mismo y con otros. "sobre todo, se verdadero a ti mismo"
4. La humanidad, especialmente tu propia familia y amigos, tienen una chispa de divinidad. Protege y madura esa chispa.
5. Da tu palabra con economía, y adhiérete a ella como el acero
6. En el mundo tu primera preocupación y responsabilidad debe ser tu gente. Pero se amable y correcto con otros cuando sea posible.
7. Lo que tienes, sostén
8. Pasa a otros solo esas palabras que has verificado personalmente.
9. Se honesto con los demás, y dejalos saber que esperas honestidad de regreso.
10. La furia del momento juega torcido a la verdad, mantener la cabeza es una virtud
11. Aprende a saber que batallas debes pelear y cuales debes evitar. También a aprender cuando parar un conflicto, hay veces que las fuerzas del caos es muy fuerte y que el destino es inevitable.
12. Cuando ganes poder usalo con cuidado y usalo bien.
13. El coraje y el honor perduran por siempre. Sus ecos se mantienen cuando la montaña se ha convertido en polvo.
14. Promete amistad y tus servicios a quien se lo merezca. Fortalece a los tuyos y ellos te fortalecerán a ti
15. Ama cuida a tu familia, y ten la fiera del lobo en su protección
16. Honrate, ten orgullo de ti, has tu mejor esfuerzo y perdónate cuando tengas que hacerlo
17. Trata de estar siempre por sobre el reproche a los ojos del mundo.
18. Aquellos que son nuestra gente deben perdurar arreglar las diferencias silenciosa y pacíficamente.
19. Las leyes de la tierra deben ser obedecidas siempre que sea posible y razonable. Porque en su mayoría han sido elegidas con sabiduría.
20. Ten orgullo de ti mismo, de tu familia y amigos. Ellos son tu promesa para el futuro.
21. No descuides tu pareja y tus hijos
22. Cada uno de los nuestros deben trabajar de acuerdo a lo mejor que ellos/as puedan hacer, sin importar cuan pequeño o grande. Todos estamos juntos en este mundo, por eso debemos ayudarnos en el camino.
23. Uno avanza individual y colectivamente solo viviendo en armonía con el orden natural del mundo
24. Buscar la sabiduría es una virtud. Amor a la verdad, honor, coraje y lealtad son los estandartes de un alma noble.
25. Esta preparado para lo que te depara el futuro.

La vida con todas sus alegrías, luchas y ambigüedades debe ser abrazada y vivida al máximo.

LA BRUJERIA

La Brujería tiene distintos significados según las personas. Las variaciones lingüísticas y el uso incorrecto en el transcurso de los años han oscurecido su verdadero significado. Durante los dos siglos en que se impuso la bruja manía en la vida religiosa e intelectual de Europa, el término tenía un significado concreto, reconocido por todos: El mal y la colaboración con el diablo. Nada mas lejos de la realidad, la brujería en sus comienzos no tenía nada que ver con el diablo, pero si con la liberación que representaba el ir contra la iglesia católica, el adorar a GAIA la madre tierra, la liberación de los sentidos, el amor libre y desinhibido, el uso de diversas sustancias psicotrópicas para exaltar estados alucinatorios, el curanderismo y el comienzo de la fitoterapia para ayudar al prójimo en la mayoría de los casos. Pero la iglesia católica no lo veía así; simplemente veía un rival, algo que podía dismantelar sus planes de control sobre la plebe. Les interesaba que el pueblo siguiera sumido en una profunda ignorancia " si el pueblo no piensa hay menos posibilidad de que sepan que esto es la gran mentira" estoy seguro de que era su pensamiento mas común, pero por suerte para nosotros no todo el mundo seguía las reglas, sus reglas, sino que,

aun ocultándose aunque arriesgaran sus vidas, seguían practicando esa curiosa y personal religión sin dioses, sus dioses eran la naturaleza y las personas, aprovechaban todo lo que les otorgaba la naturaleza, las plantas, el sexo, disfrutar de estas cosas al aire libre y sobre todo el amor por los animales, cientos de estos y estas practicantes murieron de diversas formas, soportando las mas horribles torturas, simplemente por tener un gato , un pájaro, un perro o cualquier otro animal que ellos pudieran utilizar para culparles por ello. Les sometían a las mas terribles y absurdas torturas para lograr su confesión, ellos mismos hubieran confesado cualquier cosa después de una hora con esos carniceros plasmando sus fantasías y represiones sobre esta pobre gente, que lo único malo que habían hecho era pensar. Las torturas parecían sacadas de una película de David Lynch , desde rodear a una persona con cadenas y tirarlas a un río, lago o pozo, para la prueba del agua, si flotaban eran brujas y les quemaban si se ahogaban eran buenos cristianos y los enterraban siguiendo los cánones de la santa madre iglesia. Todavía existían una prueba mas absurda si cabe; se ponía a la bruja o el brujo en el extremo de una balanza, y en el otro extremo la Biblia, y como según ellos nadie puede pesar mas que el libro sagrado.....Todas las torturas eran igual de absurdas por lo cual no perderé mas tiempo en nombrar los sádicos entretenimientos de estos reprimidos sexuales y psíquicos.

QUE ES LA BRUJERÍA

Ante todo quisiera hacer una pequeña aclaración, olvidaos de magia negra o blanca, por mucho que os digan o hayáis oído o leído por ahí, no existe la magia blanca o la negra, solo los brujos y brujas blancos o negros, buenos o malos. Pero aquí hay un problema que es lo que es bueno o lo que es malo? un hechizo para conseguir trabajo es bueno o malo? Claro en principio no le haces mal a nadie sino lo contrario, le ayudas a alguien a encontrar trabajo, pero que pasa si, seguramente otra persona pierde el trabajo en beneficio de esta otra? le haces daño indirectamente a esta otra persona. Así ocurrirá con prácticamente cualquier tipo de oración, hechizo, filtro o sortilegio que hagáis; así que la solución es clara y elocuente: dejad de pensar en si es bueno o malo; solo debéis de tener una cosa en mente, solo una cosa clara, si es justo o no lo es. Hay mucha leyenda negra sobre lo de: "todo el mal que hagáis se os devolverá multiplicado por siete" en parte esto es cierto, pero es cierto no si hacéis mal, sino si lo que hacéis es injusto. Os pondré un ejemplo, y seguro que mas de uno se echara las manos a la cabeza , pero no importa. si hacéis daño a alguien solo por vuestro antojo o solamente por dinero; tener por seguro que lo que mandéis os volverá, pero imaginaros el caso de alguien que ha hecho mucho daño a una persona, no por que esa persona lo diga , sino por que vosotros lo hayáis averiguado con vuestros medios, el devolver el daño que esa otra persona ha hecho es justo, es la armonía del universo, de otro modo se rompería esa armonía, así que no dudéis en devolver un mal merecido, la justicia debe prevalecer.

Hay otra especie de leyenda sobre estas cosas; y es el si debeis cobrar o no por vuestros trabajos; os diré una cosa, al margen de que lo veáis como un don o simplemente como un potencial vuestro de igual manera que hay quien nace con una buena voz o unas manos especiales para la pintura. Si dedicáis vuestro tiempo a ello por supuesto que debéis de cobrar, seguramente os ocupe tanto tiempo que no podáis realizar nada mas, así que es vuestro medio de vida, no lo dudéis y cobrar, los materiales a veces son muy caros y no os podéis permitir el lujo de pagarlos vosotros, también os digo otra cosa, cobrar arreglado a lo que puedan pagar equilibrar la balanza cobrando mas al rico y menos al pobre, lo que perdáis con unos lo recuperaréis con los otros. No todo el mundo vale para practicar la brujería, pero no solo por ese don, potencial o como lo queráis llamar que hay quien nace, pero la mayoría se hacen. Sobre todo el impedimento viene a la hora de la practica; un poco por los ingredientes a veces a utilizar, pero sobre todo por la practica. Para mucha gente el sexo todavía es algo tabú, y es algo muy importante, casi primordial en la practica de la brujería. Esto quiere decir que alguien con prejuicios no puede practicar la brujería? No por supuesto, pero si quiere decir que aunque haga hechizos , y otras practicas bruñeriles nunca será un brujo o una bruja.

EL MITO DE LA CRECION WICCA

Hace mucho, mucho tiempo, el mundo dormía en un vacío oscuro. De esta nada, el Espíritu dibujó y creó con un amor infinito a nuestra Señora. La Señora bailó entre los cielos y sus pies se movían al ritmo de toda la creación. Destellos de luz se exhalaban de su cabellera y proporcionaron luz a las estrellas y a los planetas. Mientras se contorneaba, estos cuerpos celestes empezaron a danzar junto a ella la sinfonía divina del universo. Al acelerar el ritmo del baile, formó los mares y las montañas de la Tierra. Recitó versos de amor y de gloria y, a medida que estos sonidos caían sobre la tierra, los árboles y las flores empezaron a crecer. De luz blanca y pura de su aliento nacieron los colores del universo, lo que tinto todo lo que nos rodea de una belleza turbadora. De la cosquilleante sonrisa que ascendía por su garganta, brotaron los sonidos del agua cristalina de los riachuelos, las amables vibraciones ondulantes del lago y los susurros de los océanos. Sus lágrimas de dicha se convirtieron en las lluvias que nos dan vida. Y cuando su danza se tornó más lenta y la Señora buscó compañía para compartir todas las maravillas del universo, el Espíritu creó al Señor para que fuera el compañero de su vida y le hiciera compañía.

Como ella, quería tanto a la Tierra, el Espíritu creó a su compañero mitad espíritu, mitad animal para que juntos, el Señor y la Señora pudieran poblar nuestro planeta. El poder del Señor pasó por ella y esparció sus bendiciones. Juntos, el Señor y la Señora dieron a luz a los pájaros, a los animales, a los peces y a las personas de nuestro mundo. Para proteger y guiar a los seres humanos, el Señor y la Señora crearon a los ángeles y a los espíritus poderosos, cuyas energías siempre caminan entre nosotros, aunque normalmente no las veamos. La Señora dió a cada pájaro una canción mágica y el Señor a cada animal el don del instinto de supervivencia. El Señor es el maestro de los reinos animal y vegetal y, por eso, lleva astas de venado coronado en su cabeza. Este aspecto mitad hombre y mitad animal muestra su dicha por la creación de los animales y los hombres por parte del Espíritu y, a través de ellos, nos revela su imagen. Cuando los hombres empezaron a crecer y a evolucionar, el Señor y la Señora vieron la necesidad de que hubiera curanderos humanos. Así que tomaron energía del reino de los ángeles, del reino de los poderes animales y del reino de los hombres para crear a los brujos y brujas. Los brujos y brujas trajeron con ellos la sabiduría del Señor y la Señora, la capacidad para curar y el arte de la magia. La Señora enseñó a las brujas y brujos como trazar un círculo mágico y cómo hablar con el Espíritu del Señor, cómo comunicarse con los espíritus del aire, del fuego, de la tierra y del agua y cómo comulgar con los reinos animal y vegetal. Al principio, los hombres aceptaron a las brujas y brujos y nos trataron con justicia; pero como las brujas y brujos eran diferentes, otros seres humanos empezaron a tener miedo de los portadores de la sabiduría del Señor y la Señora. Entonces las brujas y brujos se convirtieron en personas ocultas y dirigieron sus ritos de energía positiva en secreto a pesar del riesgo de ser capturadas y morir en manos de los seres humanos temerosos. Cuando el mundo se volvió oscuro por las creaciones humanas nacidas de la ignorancia y del odio, la Señora se encarnó en la Luna para representar la luz de su paz, mientras el Señor tomó la forma vibrante del Sol para simbolizar la foteleza del amor perfecto. Una vez al mes, cuando hay luna llena, los brujos y brujas celebramos y recordamos las bendiciones que nuestra madre nos ha otorgado. Invocamos su energía para que nos ayude a cuidarnos a nosotras mismas y a nuestras familias, a nuestro planeta y a nuestros amigos. Cuatro veces al año, a medida que el sol sigue los ciclos de las estaciones, los brujos y brujas celebramos los festivales del fuego, en el que veneramos al Señor y a su amor por nosotros. En los cuartos de las estaciones, las brujas y brujos veneramos el ciclo de la vida y todo lo que yace sobre la Tierra. La Señora tiene muchos nombres -Isis, Astarté, Brida, Diana o Aradia, entre otros -y permanece a nuestro lado, entre todas las mujeres de la Tierra, sean de la raza que sean. El Señor adquiere muchos rostros, desde las facciones del fuerte Cernunnos a las del delicioso Pan. Él nos vigila y nos guía, y su presencia yace en todos los hombres. Cuando suena el trueno en los cielos y los rayos caen sobre la tierra, el Señor y la Señora danzan al son de la creación para que les recordemos y sepamos que nunca estamos solos. Cuando sale el Sol cada mañana, celebramos la dicha de su amor por nosotros, y cuando sale la Luna recorre sus fases, podemos comprender el ciclo del nacimiento, crecimiento, muerte y la resurrección, o sea, la naturaleza de nuestra especie. Cuando nos llega el momento, las brujas entramos en la Tierra Estival. Del Espíritu que fluye por el Señor y la Señora, continuamos aprendiendo el carácter místico del universo para que podamos volver, vida tras vida, a servir a nuestros hermanos y hermanas. En cada vida, el Espíritu nos guía a través de las experiencias y nos dispone para el camino que debemos recorrer para llevar a cabo misiones personales. Muchas veces, nacemos entre aquellos de nuestra propia especie, y en otras ocasiones debemos buscar a nuestra familia espiritual. Muchos de nosotros olvidamos nuestro camino hasta que somos adultos, pero otros, desde que sus pensamientos empiezan a cobrar vida, ya saben instintivamente cuál es su herencia. Las brujas y brujos somos las representaciones de la evolución de la sabiduría en nuestro planeta. Somos seres ocultos que regresan de la muerte. Somos la gente, el poder del cambio, y nos hemos encarnado en todas las razas y en todas las culturas. Somos los ángeles de la Tierra.

LA CREACIÓN SEGÚN LA MITOLOGÍA CELTA

En el principio, Dios pronunció Su Nombre, y el Manred (la primera sustancia del Universo) fue formado. El Manred era un conglomerado de diminutas partículas indivisibles, cada una de las cuales eran Dios y a la vez parte de Dios. La vida surgió de Annwn (la nada).

Fue Partholan el primer ser en llegar a Irlanda. Llegó con su Reina Dalny y un grupo de compañeros. Vinieron del Oeste, de la tierra de los muertos. Poco tiempo después de haberse instalado en esta tierra, tuvieron que luchar contra la temible raza de los Fomorianos: seres crueles, violentos, deformes y malignos. Los vencieron después de largas luchas. Los Partholeanos desaparecerían tiempo después, a causa de la gran Peste.

Los Fomorianos retomaron el poder en Irlanda y bajo el mando de sus dos reyes: Morc y Conan, tenían totalmente tiranizada la tierra de Partholan. Fue entonces que llegaron los nemedios, parientes de la raza de Partholan. Estos dieron una fuerte lucha, pero al final salieron derrotados por los fomorianos. Solo treinta nemedios sobrevivieron a

la cruenta guerra. Se dice que de estos treinta había una familia que se llamaba Britan, y se debe a ésta el nombre actual de Gran Bretaña.

Tiempo después apareció el gran pueblo de Dana. Ellos vinieron del cielo, pues su origen era Divino. Dana era hija del jefe de los dioses Dagda. Los danaanos se esparcieron por cuatro grandes ciudades: Falias, Gorias, Finias y Murias. En cada ciudad adquirieron conocimientos propios de cada región. De Falias trajeron la Piedra del Destino, la cual se ponían los reyes al ser coronados. De Gorias Se trajeron la Espada Invencible de Lugh. De Finias trajeron una lanza mágica y de Murias el Caldero de los Dagda, el cual tenía la propiedad de poder alimentar a todo un ejército y no quedar nunca vacía.

Fue con todas estas posesiones que llegaron a Irlanda. Al llegar se encontraron con los Firbolgs (seres mortales). Estos no aceptaron ningún tipo de tratado sobre división de tierras, así que declararon la guerra a los danaanos. Se enfrentaron en Moytura. Al mando de los danaanos estaba Nuada, el de la mano de plata, quien no podía ser rey debido a su defecto de la mano. La victoria fue de los danaanos gracias, entre otras cosas, a sus artes mágicas.

Sucedió entonces que el pueblo quería a Nuada como rey a pesar de su defecto. El monarca actual: Bres, tuvo que ceder su corona. Poco después Bres se enteró que era pariente directo de la corte de los fomorianos (enemigos de los danaanos). Así que traicionando a su gente, buscó el apoyo de Balor, rey de los fomorianos, para conquistar al pueblo de Dana. Balor era conocido como el Ojo Diabólico, pues tenía un solo ojo y con la sola mirada de éste podía matar a quien quisiera. Pero, por cuestiones de vejez, no podía mantener el ojo abierto mucho tiempo. El pueblo de Dana cayó entonces bajo el yugo de los fomorianos por un largo tiempo.

Los danaanos esperaban con ansia la llegada de un Salvador que los libertara de la tiranía en que vivían. Este Salvador llegó por fin con el nombre de Lugh, hijo de Kian y nieto de Balor.

Fue gracias a Lugh que los danaanos se enfrentaron a los fomorianos en una gran batalla y terminaron derrotándolos. En esta batalla perdieron la vida Nuada, el de la Mano de Plata y Balor, el del Ojo Diabólico. Para matar a Balor, Lugh tuvo que esperar a que el gran ojo se cerrara para lanzarle una piedra que se incrustó en su cerebro.

TU NOMBRE MAGICO

La mayoría de los wiccanos, o cualquier otro mago de otras tradiciones, poseen un nombre mágico, que se utiliza durante los rituales y prácticas mágicas. Y forma parte de la tradición.

Cuando nacemos se nos es dado un nombre por medio de nuestros padres, sin embargo no es precisamente uno con el que nos identifiquemos posteriormente cuando crecemos e intentamos representarnos a través de un símbolo fónico y gráfico.

Éste, debe ser un nombre que nos englobe en nuestros aspectos psicológico, físico, ancestral, aunque hay ocasiones en que simplemente nos llegan esas cuantas letras y sabemos que nos pertenece, sentimos el llamado, y entonces no es necesario reparar en más detalles, nuestro nombre nos ha encontrado.

Algo que puede ayudar en esta tarea es preguntarnos: ¿A qué me parezco? ¿animal, árbol, flor, insecto?, ¿a algún fenómeno natural?, ¿a algún elemento?

En cuanto a los aspectos de la personalidad resulta muchas veces mucho más fácil si nos preguntamos como nos ven los demás, ya que siempre hay elementos que escapan de nuestra conciencia.

Otra fuente de inspiración pueden ser los nombres de antiguas divinidades, podemos adaptarlos y hacerlos nuestros, también los cuentos de hadas brindan buenas ideas.

Por otra parte podemos realizar algunas prácticas especiales: como ir a un bosque y estar en contacto con la naturaleza, y meditar acerca de como esa misma vida está dentro de nosotros. O podemos pedir con mucha fe antes de ir a dormir, se nos muestre ese nombre que estamos buscando; puede ser que al primer intento obtengamos el resultado esperado, pero de lo contrario, habrá que ser perseverantes.

Por: Hezel

La idea es que el Nombre Magico sea correlativo con tu numerología de nacimiento, saca tu numerología de nacimiento y luego a tu nombre magico y veras si tu nombre es compatible con la misma...

Porque? porque tu numerología de nacimiento no la puedes cambiar... Luego puedes hacer Runescripts de tu nombre para tallar tus herramientas magicas.

COMO PUEDES CONVERTIRTE EN UN BRUJO

En verdad, la magia se manifiesta mediante un llamamiento, que contituye una forma de mostrarse en este fabuloso mundo. Para algunos de nosotros tal cosa surge en nuestro interior, tan natural como un viento que acaricia la tierra, animándonos a animarnos a volar. Ignoramos de donde procede esa llamada, que nos incita a descubrir quienes somos y que debemos hacer mientras estamos en la tierra, buscando nuestro verdadero objetivo.

A veces los poderes de la magia nos llegan durante la noche, de forma inesperada y espontánea. Mientras nuestra alma dormita, se une con las oscuras formas de la noche, buscando los suaves resplandores que iluminan nuestros sueños. Tal vez en ese momento nocturno nos visite un ave (una lechuza o cuervo) y vuele 3 veces alrededor nuestro mientras dormimos. Ese pájaro de la noche nos invita a despertara que tengamos una visión dentro de nuestro mismo sueño. Y después nos llega un cántico; que al principio, solo lo oímos de forma leve, pero que va aumentando de tono, como si quisiera hablar a lo mas profundo de nuestro corazón. A través de ese canto el pájaro nos llama, y entonces sabemos que la música del encantamiento solo nos pertenece a nosotros; es un canto cuyo poder y significándonos enriquece y nos guía medida que vamos caminando por la vida. Ese cántico

que se nos ha concedido durante el sueño es algo que hemos de recordar cuando cada mañana despertemos, evocándolo en nuestros corazones como un regalo del nuevo día.

A otros tal vez no se les aparezca el pájaro de la noche, ni ningún otro guía o espíritu benéfico. Para estos buscadores de la magia, se debe iniciar entonces un viaje del alma, necesario para encontrar a los guías que habrán de apoyarnos y nutrirnos en esta vida. Estos guías nos llevarán a las grietas existentes entre los mundos, hacia los valles interiores que conducen al Velo de Niebla, y hasta la compañía de los antiguos, que danzan en el alba del Primer Día.

Existe un árbol, un poderoso Roble Sagrado, que es como mil robles fundidos en uno; un árbol que se yergue hasta el cielo, y cuyas ramas se extienden tan altas que desaparecen en la bastedad del infinito. Sus raíces también se entierran en lo mas profundo de la tierra, extendiéndose hasta las mayores profundidades que conforman la base de los Mundos Inferiores. Hemos de viajar a través de las ramas y de las raíces de este noble árbol, hasta que encontremos a nuestros espíritus benéficos – nuestros guías, nuestros familiares mágicos- , pues sin ellos el camino carecerá de sentido y de intención, y erraremos solitarios y sin propósito.

Cierra ahora tus ojos y concéntrate, en tu visión interior, en la forma y majestad de este poderoso árbol, de este Sagrado Roble de los Antiguos Misterios. Ahora observa que en la base de este árbol se abre una gran puerta de madera, sobre la cual se halla escrito tu nombre. Esta puerta te está llamando para que entres en ella y explores los misterios que se encuentran en el interior.

Permaneciendo siempre en tu visión interior, pasarás ahora por un pasaje que te conducirá a lo largo de un oscuro y misterioso túnel que se va introduciendo en lo mas profundo de la tierra. Puede ocurrir que por un momento este túnel te parezca oscuro y prohibitivo, pero a su debido tiempo sentirás a tu alrededor la presencia de los espíritus de la tierra –duendes, elfos y juguetones espíritus de la naturaleza—que te apremiarán a seguir adelante y que te apoyan sin mostrarse visibles. A medida que te vas adentrando este túnel divisarás, a lo lejos, una débil luz que lanza sus destellos vacilantes sobre las arrugadas paredes del túnel. Ahora esa luz te llama hacia sí, te anima a que sigas avanzando, y tu sabes que a medida que te aproximes.

A este origen pronto penetrarás en otra región, en un mundo donde habita la magia, y en donde se otorga el conocimiento. Pues este es, con toda seguridad en dominio en el que pueden hallarse los espíritus benéficos, los familiares de poder, que formarán un vínculo duradero entre la magia y tu y que te ayudarán a encontrar tu propio camino en estas místicas regiones.

A medida que vas recorriendo mas y mas el camino hacia la luz, notarás que sus rayos caen con mas libertad sobre tu rostro, enriqueciéndote con mayor fuerza y con una valiente resolución. Finalmente, llegarás a un punto del túnel que se abre a un vasto espacio y que constituye el dominio infinito de la magia y de lo maravilloso. También habitan aquí los benéficos guías del espíritu.

Encárate ahora con los brazos extendidos hacia la mística luz, y llama en voz alta a tu aliado mágico—a tu espíritu benéfico—para que se te presente. Has de hacer que esta llamada surja desde el fondo de tu corazón, no solo palabras...sino un anhelo intenso que parte del alma. Y esta invocación surcara los aires como el torbellino que se forma en un torrente de montaña, de modo que puedas atraer a los seres espirituales que han de venir para servirte. No te pares a juzgar, en una primera instancia, quien pueda ser esta criatura; tampoco esperes que se trate de caballos alados, fieros tigres, etc. Pues es posible que tal vez el ser espiritual que se presente ante ti sea un humilde gorrion, un tímido tejo o un pequeño ratón. Pues has de saber que todas ellas son criaturas de la naturaleza que tienen un lugar en este mundo y el otro. El espíritu benéfico que se te aparezca te ha sido concedido como un REGALO, y como tal has de recibirlo con la mejor voluntad y espíritu. Muy probablemente esta criatura danzará ante ti, y se te aparecerá procedente del Norte, del Sur, del Este o el Oeste. Dale la bienvenida en tu corazón, habla con el desde lo profundo de tu alma y danza con el en la luz mística, alegrándote de que los Señores y las Diosas de la naturaleza te hayan concedido tal regalo. Y entonces, mientras abrazas esa criatura fuertemente contra tu corazón, emprende nuevamente el camino a través del túnel hacia el mundo del despertar de donde has venido, este guía benéfico ya estará contigo para siempre, y será tu servidor en el futuro, cuando vuelvas a aventurarte nuevamente hacia la mística luz. Porque ten en cuenta que tanto este guía, como otros que puedan presentarse de ahora en adelante, te ayudarán a encontrar el camino entre los Dioses y espíritus de los Mundos Interiores.

Ahora, tras recorrer nuevamente el túnel con tu aliado mágico, llegarás una vez mas a la puerta de madera que se encuentra en la base del poderoso Roble. Cierra con firmeza esa puerta tras de ti, con todo respeto hacia lo que se te ha sido concedido. Y tras permanecer ahí de pie, haciendo profundamente tuyo este regalo de conocimiento que te han dado los Dioses, y una vez que empieces a dar los primeros pasos por el camino de la magia, dos son las cosas que se requieren de ti. La primera es que debes tomar un nombre mágico que solo tu habrás de conocer; y la segunda es que debes de hacer una ofrenda a los Dioses en acción de gracias .

El nombre mágico que tomes ha de ser uno que resuene fuertemente en lo mas profundo de tu alma, y que constituya así mismo un símbolo de tu unión con los místicos Mundos Interiores. Es necesario que tal nombre represente tu máspreciado secreto, y a nadie se lo confíes, pues constituye tu propia esencia y tu poder. Mientras te encuentras de pie ante la puerta del Antiguo Roble —el portal de los misterios—, alza tus manos hacia los cielos y recibe este nombre mágico, que llegara y se te revelara cuando llegue el momento. Después, y a tu maneras una ofrenda de agradecimiento a los Dioses con algunas de esas preciosas cosas que se hallan en la naturaleza y que tu se las devuelves con el mejor espíritu. Esas cosas pueden ser pequeños objetos que tienen valor para ti: Una pluma de gran belleza, un hermoso canto rodado encontrado en el lecho de un río, una hoja de árbol de bonitos tonos, o algún otro objeto que tu mismo hayas hecho.

LAS 4 ESTACIONES

La Magia Wicca se basa en las 4 estaciones.

Primavera, Verano, Otoño e Invierno.

Marcan los 4 estadios elementales del Ser Humano.

Se asocian con los 4 elementos antes citados, y por lo tanto se trata de estaciones vinculadas al devenir cotidiano del hombre.

Estos cuatro ciclos naturales se corresponden con un desarrollo energetico en el Planeta. En cada una de las estaciones existe y habita un ritmo vibracional propio y los celtas hace ya miles años los conocian y dominaban a la perfección. Pero los celtas no calculaban las estaciones como se hace en la actualidad. Y celebraban otras cuatro etapas en la vida coincidiendo con el tiempo de mayor algidez de cada estación. De todas maneras, cada estación tiene su particularidad, de esta manera la Primavera es la ideal temporada para el Florecimiento, el Verano para la expansión y la recolección, el otoño es el tiempo de la reflexión y el Invierno, como tiempo de muerte, para la finalización y conclusión de todo aquello que se tiene pendiente, antes de que vuelva la Primavera.

En la Wicca, se deben aprovechar los ciclos de tres meses de cada estación, con sus puntos mas algidos (Es decir las fiestas Celtas) para adecuar los deseos e intenciones al ritmo vibracional del Planeta.

LAS CELEBRACIONES WICCANAS

Los Wiccanos tienen Celebraciones en las cuales le rinden culto al Dios y a la Diosa, según la mitología y según la rueda del año dependiendo del hemisferio donde se encuentre este Wiccano, estos son los llamados Sabbats, y tambien tienen acontecimientos o días sagrados los cuales son los Esbbats que parecen 12 o 13 veces al año, las lunas nuevas y llenas. También hay wiccanos que rinden culto a las lunas creciente y menguante. Estos días se utilizan para hacer cultos, rituales, trabajos y rezos, lo cual no significa que no podamos orar todas las semanas pero no tenemos días determinados para ellos, para esto usamos nuestros días mágicos.

He aquí una breve descripción de los mismos:

LOS SABBATS

Para los Wiccanos, el celebrar las diferentes etapas del ciclo de la naturaleza también es primordial ya que como los Celtas, toda su tradición se encuentra basada en la reverencia al poder creador del universo que se manifiesta

en todo cuanto existe. A lo largo del año, se presentan ocho etapas de cambio primordiales en el ciclo de la naturaleza, conocidas como los días sagrados de la Tierra.

Cuatro de ellas corresponden a los cambios estacionales.

Solsticio de invierno
Equinoccio de primavera
Solsticio de Verano
Equinoccio de Otoño

Las otras cuatro celebraciones, corresponden a las etapas de la cosecha o los cambios de la Tierra; el acimiento, madurez, vejez, muerte y renacimiento.

Imbolc
Beltane
Lammas
Samhain

Juntas representan los cambios por los que pasa el ser humano a lo largo de la vida, llevándonos así a reflexionar en cada celebración del año sobre nuestro propio proceso interior.

Ahora dependiendo del movimiento de la tierra muchos Wiccanos celebran estos Sabbats en cada hemisferio de la tierra, los que se encuentran en el centro de los hemisferios pues celebran el sabbat que más sientan en su corazón:

Festivales Wicca, según los Hemisferios Terrestres

Fecha	Hemisferio Norte	Hemisferio Sur
31 de Octubre	Samhain	Beltane
21 de Diciembre	Yule (Solsticio de Invierno)	Litha (Solsticio de Verano)
2 de Febrero	Imbolc o Brigantia	Lughnassadh o Lammas
21 de Marzo	Ostara (Equinoccio de Primavera)	Mabon (Equinoccio de Otoño)
1 de Mayo	Beltane	Samhain
21 de Junio	Pleno Verano (Solsticio de Verano)	Yule (Solsticio de Invierno)
2 de Agosto	Lughnassadh o Lammas	Imbolc o Brigantia
21 de Septiembre	Mabon (Equinoccio de Otoño)	Ostara (Equinoccio de Primavera)

SAMHAIN

Fiesta de las sombras.

Fecha: 31 Octubre Hemisferio norte, 30 de Abril Hemisferio sur.

Este es el Año Nuevo Wicca, Samhain significa "Fin del Verano", aunque otras tradiciones prefieren celebrarlo el 1 de noviembre. Es una de las dos "noches de espíritus" en todo el año, siendo la otra Beltane. Es una intervención mágica donde las leyes mundanas del tiempo y el espacio están temporalmente suspendidas y la barrera entre los mundos desaparece. Comunicarse con antecesores y amores fallecidos es fácil para este tiempo.

En esta fiesta predomina el aspecto de Vieja de la Diosa. El Dios, viaja al otro mundo, de donde renacerá en Yule. Es una noche donde la adivinación es muy fácil y normalmente se observa la tradición de ofrecer presentes y honrar a los muertos.

SIMBOLISMO DE SAMHAIN

Los Misterios Oscuros, El Renacimiento por la Muerte, La Tercera Cosecha.

SIMBOLOS DE SAMHAIN

Manzanas, Gatos negros, Escobas, Calabazas.

HIERBAS DE SAMHAIN

Mugworth, Mandrágora, Salvia, Paja, Hojas de roble.

COMIDAS DE SAMHAIN

Calabazas, Manzanas, Nueces, Nabos, Carne de vaca.

INCIENSOS DE SAMHAIN

Menta.

COLORES DE SAMHAIN

Negro, Anaranjado, Blanco, Oro, Plata.

PIEDRAS DE SAMHAIN

Todas las piedras negras, de preferencia obsidiana y azabache.

YULE

Solsticio de Invierno.

Fecha: Alrededor del 21 de Diciembre Hemisferio norte, 21 de Junio Hemisferio sur.

Este Aquelarre representa el renacimiento de la luz. En la noche más larga del año, la Diosa da a luz (y nunca mejor dicho) la semilla de su crecimiento. La costumbre del árbol de Navidad viene de la tradición pagana de dejar entrar los espíritus de la Naturaleza (representados por el tronco) dentro de la casa. Un tronco además es un símbolo de la aridez que puede renacer en fertilidad.

Es cuando la mitad oscura del año se separa de la mitad de la luz. Comenzando la siguiente mañana al amanecer, el Sol se eleva un poco más alto y se queda un poco más tiempo en el cielo cada día. Es la noche más larga del año, la mayoría de la celebración era para los ancestros que esperaban el renacimiento del Rey Roble, el Dios Sol, el Creador de la Vida que calentaba la Tierra helada y hacía cuidar y criar las semillas protegidas durante el Otoño y el Invierno en sus entrañas.

Las deidades de Yule son todos los Dioses solares, Diosas madres y la Diosa Triple. El mejor conocido sería Dagda y Brighid, la hija de Dagda. Brighid le enseñó a los forjadores el arte de tender el fuego y los secretos para trabajar con el metal. La flama de Brighid, como la flama de la nueva vida, atraviesa la oscuridad del espíritu y de la mente, mientras que el caldero de Dagda asegura que la naturaleza siempre provea para todos los niños.

SIMBOLISMO DE YULE

Renacimiento del Sol, La Noche más Larga del Año, Planear para el Futuro.

SIMBOLOS DE YULE

Cactus de Navidad, Acebo.

HIERBAS DE YULE

Laurel, Pino, Roble, Salvia.

COMIDAS DE YULE

Frutas, Nueces, Pavo, Té de jengibre.

INCIENSOS DE YULE

Pino, Cedro, Canela.

COLORES DE YULE

Rojo, Verde, Oro, Blanco, Plata, Amarillo, Anaranjado.

PIEDRAS DE YULE

Rubíes, Esmeraldas, Diamantes, Granates.

CLASES DE RITUALES DE YULE

Paz, Armonía, Amor, Felicidad.

DEIDADES DE YULE

Diosas- Brighid, Isis, Demeter, Gaea, Diana, La Gran Madre.

Dioses- Apolo, Ra, Odin, Lugh, El Rey Roble, Dios con Cuernos, El Hombre Verde, El Niño Divino, Mabon.

IMBOLC

Fiesta del fuego.

Fecha: 2 de Febrero Hemisferio norte, 2 de Agosto Hemisferio sur.

En este día celebramos el final del invierno y la llegada de la primavera. El niño sol está en brazos de la Diosa. Es tradición encender velas y lámparas en honor a la luz que comienza. Muchos grupos prefieren esta fecha para sus iniciaciones.

Imbolc, también conocido como Oimealg, por los Druidas, es el festival de la oveja lactante. Es el momento ideal para la Bendición de las semillas y para la consagración de herramientas para la agricultura. Marca el punto central de la oscuridad la mitad del año. Es el festival de la Doncella, desde este día hasta el 21 de marzo, es su estación para prepararse para el crecimiento y la renovación. La serpiente de Brighid emerge desde las entrañas de la Madre Tierra para probar al clima y en muchos lugares las primeras flores de azafrán empiezan a crecer de la Tierra congelada.

SIMBOLISMO DE IMBOLC

Crecimiento, Fertilidad, Purificación, La Reunión del Dios y la Diosa.

SIMBOLOS DE IMBOLC

Escobas, Surcos, Flores blancas.

HIERBAS DE IMBOLC

Violetas, Todas las flores blancas o amarillas, Iris.

COMIDAS DE IMBOLC

Té de hierbas, Semillas de calabazas, Semillas de girasoles, Pan.

INCIENSOS DE IMBOLC

Canela, Vainilla, Violetas.

COLORES DE IMBOLC

Blanco, Rosa, Rojo, Amarillo, Verde, Marrón.

PIEDRAS DE IMBOLC

Rubíes, Onix, Turquesa, Granate.

ACTIVIDADES DE IMBOLC

Encender velas, Decorando surcos, Festejar, Banquetes.

OSTARA

Equinoccio de Primavera.

Fecha: Alrededor del 21 de Marzo Hemisferio norte, 21 de Septiembre Hemisferio sur.

En este momento, el año se encuentra en perfecto equilibrio. El Dios y la Diosa juegan como dos niños pequeños.

Los huevos de Pascua simbolizan la eternidad y la unidad. Suele ser buen momento para recorrer la naturaleza y, sobre todo, para dejar atrás todas aquellas cosas que nos molestan en nuestro progreso.

El joven Dios Sol celebra una boda sagrada con la joven Diosa Doncella, quien concibe. En nueve meses, ella volverá hacer la Gran Madre. Es el tiempo de gran fertilidad, crecimiento y para animales acabados de nacer. En la próxima Luna llena (tiempo en que incrementan los nacimientos) es llamado Ostara y es sagrado para Eostre, el Dios Lunar Sajón de la fertilidad. La religión Cristiana adoptó estos emblemas para el Día de Pascuas que se celebra en el primer domingo después de la primera Luna llena seguido del equinoccio.

COMIDAS DE OSTARA

Nueces como las de las calabazas, Girasoles y Pinos, Vegetales verdes.

HIERBAS DE OSTARA

Todas las flores de Primavera, Violetas, Iris, Olivo.

INCIENSOS DE OSTARA

Jazmín, Rosa, Floral (cualquier tipo).

PIEDRAS DE OSTARA

Jasper.

ACTIVIDADES DE OSTARA

Plantar semillas o jardines mágicos.

BELTANE

Fiestas de la Unión.

Fecha: 30 de Abril Hemisferio norte, 31 de Octubre Hemisferio sur.

Beltane es la fiesta sagrada de la unión, sea entre Diosa y Dios o entre hombre y mujer y de hecho muchas parejas wiccanas se unen de manos en esta fecha. Es la fiesta consagrada al culto a la fertilidad, en el que florecen las semillas que plantamos. Es habitual danzar alrededor de hogueras o del palo de Mayo o incluso saltar sobre el fuego. En el Cristianismo, el mes de Mayo se consagra a la Virgen María y es llamado el mes de las flores.

SIMBOLISMO DE BELTANE

plenitud de la primavera, momento ideal para defenderse contra el mal.

SIMBOLOS DE BELTANE

triángulos, estrellas, pentágonos, espirales (no se debe usar mas de dos de ellos a la vez)

HIERBAS DE BELTANE

Sauce, flores de espino y otras flores de primavera.

COMIDAS DE BELTANE

Cereales, fresas, moras frambuesas y otras frutas rojas de bosque.

INCIENSOS DE BELTANE

Jazmín, vainilla.

COLORES DE BELTANE

Naranja, amarillo, rojo, blanco.

PIEDRAS DE BELTANE

Coral, jade, perlas, esperaldas, zafiros y cuarzos rosas.

LITHA

Solsticio de Verano.

Fecha: Alrededor del 21 de Junio Hemisferio norte, 21 de Diciembre Hemisferio sur.

Este es el día más largo del año, en que el Dios está en su máximo esplendor. Es la gran época en que es fácil comunicarse con las hadas y los espíritus de la naturaleza. Los hechizos amorosos funcionan muy bien y el sol es homenajeado con múltiples hogueras.

COMIDAS DE LITHA:

Frutas frescas de jardines.

HIERBAS DE LITHA:

Mugwort, Rosa, Roble, Lavanda.

INCIENSOS DE LITHA:

Limón, Pino, Rosa.

MADERA QUEMADA DE LITHA:

Roble.

ACTIVIDADES DE LITHA:

Es el momento ideal para reafirmar tus votos con el Dios y la Diosa o tu dedicación en seguir las viejas tradiciones.

LUGHNASADH

La fiesta del dios celta Lugh.

Fecha: Alrededor del 1 de Agosto Hemisferio norte, 2 de Febrero Hemisferio sur.

Identificado con el Sol, y uno de los nombres que puede tomar el Dios. En esta celebración se toman los primeros frutos de la cosecha. Es un momento de aprendizaje, de sembrar las semillas de lo que queremos aprender en el futuro y de lo que queremos que los demás nos enseñen. Es tradicional amasar barras de pan y tortas para este día.

Lughnasadh quiere decir los juegos de los funerales de Lugh. El funeral no es de él pero los juegos de los funerales que el dá son en honor a su madre Tailte. Cuando el Otoño comienza, el Dios Sol entra a su edad vieja, pero todavía no está muerto. El Dios simbólicamente pierde parte de su fuerza cuando el Sol se eleva más lejos hacia el sur cada día y las noches se hacen más largas.

En esta celebración se toman los primeros frutos de la cosecha. Es un momento de aprendizaje, de sembrar las semillas de lo que queremos aprender en el futuro y de lo que queremos que los demás nos enseñen. Es tradicional amasar barras de pan y tortas para este día.

COMIDAS DE LUGHNASADH

Manzanas, Pan.

HIERBAS DE LUGHNASADH

Uvas, Manzanas, Peras.

INCIENSOS DE LUGHNASADH

Rosa.

MABON

Equinoccio de Otoño.

Fecha: 21 de Septiembre Hemisferio norte, 21 de Marzo Hemisferio sur.

Al llegar este momento, los días y las noches se hacen largos por igual. La Diosa llora a su consorte caído y va abandonando su aspecto de Madre para acercarse a su aspecto de Vieja. Es buen momento para reflexionar y para aprender más sobre las hierbas.

COMIDAS DE MABON

Manzanas, Nueces, Pan.

HIERBAS DE MABON

Rosa, Salvia, Vegetales.

INCIENSOS DE MABON

Salvia.

COLORES DE MABON

Rojo, Anaranjado, Marrón, Oro.

PIEDRAS DE MABON

Zafiros, Agatas amarillas.

LO ESBATS

Un esbat es una celebración de la luna llena suelen ser fiestas más pequeñas y menos ritualistas que los sabbats pero son más solemnes y meditativas.

Los Esbats son celebrados cada Luna Llena o Plenilunio. La Luna es uno de los símbolos de la Diosa más usados, ya que las tres visualizaciones de la Diosa como Doncella, Madre y Vieja se representan en la Luna Creciente, llena y Menguante. Por lo general, podemos decir que según el período en que se encuentren las fases de la Luna nos influenciarán de la siguiente manera: Luna Nueva (noches sin luna): tiempo para retraerse, meditar, reunir fuerzas y recibir la energía de la luna que nace; Luna Creciente: beneficioso para emprender nuevas iniciativas; Luna Llena: es el momento de recibir los resultados, coschar los frutos de tus acciones; Luna Menguante: tiempo para revisar los proyectos y cambiar de orientación si es necesario.

La palabra Esbat viene del francés s'ebattre, que significa divertirse. Los Wiccanos que pueden hacen una reunión de amigos que desean realizar algún tipo de celebración ritual. Originariamente estas reuniones privadas tenían lugar bajo el manto de la oscuridad, en el interior de un bosque si era posible. En la Wicca es importante la proximidad a los elementos, por lo que muchas Wiccan@s realizan las ceremonias "revestidos de cielo", es decir,

desnudos a l aire libre. (Es una manifestación de inocencia y de retorno a la naturaleza, aunque esto no es necesario.)

Los Esbats son los momentos en que los Wiccan@s realizan sus ritos mágicos y comparten noticias y opiniones. Estas reuniones rituales son también ocasión de importantes celebraciones o ritos de paso como el compromiso matrimonial y la presentación de los recién nacidos al Dios y la Diosa. Habitualmente se realizan bailes, fiestas y cánticos. La iglesia no veía bien estas reuniones secretas. Como los Esbats se solían hacer durante la noche y en lo más profundo de los bosques, donde pocos eran los que se atrevían a adentrarse, comensaron a divulgarse rumores de los terribles actos que tenían lugar, dirigidos por el demonio en persona. Los Wiccanos no creen en la figura del Demonio.

En la actualidad, con el renacer del interés en las artes ocultas, gentes de toda condición se reúnen durante la noche de luna llena para realizar rituales mágicos y para expresar a golpe de tambor su agradecimiento a la Diosa. Es un acto divertido pero a la vez serio y fácil de organizar. Estas reuniones ayudan a retardar el frenético ritmo de la vida moderna, aunque sea sólo por unas horas, y nos ayudan a ponernos en contacto con nosotros mismos. También nos ponen en relación con las Artes Antiguas y nos recuerdan la necesidad de respetar a la naturaleza y a los otros seres humanos.

Debido a la rotación de la tierra, hay trece lunas llenas, y cada una tiene un nombre tradicional:

Wolf Moon (Luna Fría):

Con enero en puerta da comienzo una etapa de nuevos principios, el año pinta lleno de esperanzas y metas que queremos lograr, la primera Luna de este año denominada como la Luna del Frió o la Luna Fría, nos da como consejo él detenernos a meditar todos los objetivos del año que empieza, tomarlo con calma. Se recomienda en este ritual tomar un papel y con la tinta del color que más corresponda a sus deseos escribirlos y sellarlos con cera, guardarlos en un lugar secreto hasta la el próximo inicio de año donde se revisará la lista y se desecharán los deseos cumplidos, y se meditará sobre los que no se cumplieron.

Storm Moon (Luna Acelerada):

Febrero nos trae la luna acelerada, la energía del Sol empieza a despertar de su letargo del invierno acelerándolo todo a su alrededor la Diosa en su forma de Brighit nos regala la creatividad necesaria para llevar a cabo lo que nos proponemos y su tu trabajo tiene que ver con el arte aprovecha este momento y consagra tus herramientas de trabajo.

Chaste Moon (Luna Tormentosa):

Durante el mes de marzo el viento comienza a soplar de forma irregular algunas veces nos molesta, pero hay que recibirlo con los brazos abiertos pues nos traen las buenas nuevas de la primavera que se acerca. Durante esta luna llena tome un huevo duro y pinte sobre el símbolos que representen algo que desee que ocurra en su vida. Llévelo al bosque y en un ritual concentre en él toda su energía visualizando su deseo realizado, entiérrelo y haga una meditación sobre los poderes elementales del agua, la tierra, el fuego y el aire, invitándolos a que participen de su deseo.

Seed Moon (Luna de Viento):

Los vientos de Marzo se han suavizado y en Abril la brisa que trae esta luna es especial para hacer limpieza en nuestras vidas. Pongamos en una lista las cosas que hemos ido acumulando físico o material, después en un ritual léalas en voz alta, queme el papel donde las escribí y pida a los vientos que se las lleven lejos.

Hare Moon (Luna Flor):

Durante esta Luna de Mayo se rinde honor a la unión del Dios y la Diosa y a toda la vida que nace con su energía en armonía. La fertilidad es el motivo especial que inunda a la naturaleza. Toma las flores que más te gusten adorna tu altar y frente a un espejo reflexiona acerca de toda la belleza física, espiritual, emocional y mental que posees.

Dyad Moon (Luna de la fuerza Solar):

Junio nos trae la luna de la fuerza solar, el Dios Sol se acerca a su máximo reinado y con el toda su fortaleza y vitalidad. Para aprovechar la energía de la tierra, busquemos un lugar confortable donde no seamos molestados recostémonos y sintamos como la tierra nos atrae con fuerza hacia su centro, después imaginemos como esa misma energía nos inunda, y al levantarnos nos sentiremos renovados.

Mead Moon (Luna Bendita):

La luna de Julio nos trae mil bendiciones con ella, la naturaleza esta en plenitud pero ya se comienzan a sentir las primeras muestras de que viene el otoño, una suave y tibia brisa que nos trae la frescura de un verano que se acaba nos regala sus ultimas caricias. Un ritual de gratitud a la Diosa y el Dios por regalarnos tan preciosa temporada es lo mejor. Así como agradecer a las personas, animales o cosas por estar con nosotros.

Wyrth Moon (Luna de Maíz):

El maíz en Agosto es el símbolo de la abundancia en los campos donde se recolectara la siembra del año, esta Luna anuncia la llegada del otoño. En el ritual a celebrar se puede hacer una ofrenda de sacrificios, es decir sacrificar cosas que en nuestra vida causen problemas, como manías o vicios. Es buena época para quemar estos malos hábitos dentro del caldero en un ritual dedicado a la diosa del Maíz.

Varley Moon (Luna de la Cosecha):

La Luna de Septiembre nos invita a compartir, los frutos, vegetales y cereales que se recolectan durante esta estación son un pretexto extraordinario para realizar un ritual especial para compartir la abundancia de esta época del año. Invita a tus amigos y familiares y den gracias por la bendición de tener que comer en abundancia.

Blood Moon (Luna Sangrienta):

En Octubre la Luna nos regala el momento propicio para limpiarlo todo desde nuestros objetos mágicos hasta situaciones que hemos venido viviendo en nuestra vida e incluso hacer limpieza o cambiar los objetos cotidianos que ya no sirven o han dejado de ser utilizados. También en esta fecha podemos dar gracias por los hechizos que hicimos durante el año y que se cumplieron; así como deshacer aquellos que no rindieron los frutos que esperábamos y cerrar el círculo de energía que hayamos abierto con ellos

Snow Moon (Luna de Luto):

La Luna más adecuada para ponernos en contacto con el mundo espiritual es la luna de noviembre, durante esta fecha nuestro ritual se basa en recordar a nuestros seres queridos (seres humanos o animales domésticos) que han fallecido. Meditamos acerca de nuestra fragilidad física y de la eternidad que como seres espirituales también poseemos. En este ritual el color que impera es el negro y colores otoñales, el invierno esta entrando y con él el ciclo de la vida vuelve a comenzar.

Oak Moon (Luna de las Noches Largas):

Durante la Luna que corona las noches más largas del año en el mes de diciembre, es el mejor momento para relajarnos. El stress nos deja agotados en estas fechas, así que no hay mejor ritual que un tranquilizante y mágico baño ritual, con el gel aromático que más te guste, prepara una tina con él y cuando te desvistas piensa que en esa ropa dejas todo el cansancio y las preocupaciones que te hacen sentir mal, sumergiéndote en ese baño cierra los ojos y no pienses en nada, relájate.

Blue Moon (variable):

En adición, la "Harvest Moon" es la luna llena que está más cercana a Mabon. Esta le permite a los granjeros más horas de luz lunar para cosechar. La puede utilizar para llamar por favores o para tener más protección. Una "Blue Moon" ocurre cuando la luna con su ciclo de 28 días aparece dos veces en el mismo mes, en el transcurso de los 31 días de este mismo. Esta luna es una para metas; es aquí cuando pones específicas metas de largas duraciones para usted mismo, y revisa los triunfos y fallos de la última.

EL Esbat es considerados celebraciones de trabajo. Son tiempos para aumentar energía, hacer hechizos, curaciones, resolver pequeñas dificultades en su vida, etc. Esto no quiere decir que usted no pueda tener solo un ritual para honrar a una deidad si las cosas van bien. Quizás tiene las cosas bajo control y los problemas de sus amigos están resueltos por el momento. Lo más probable es que usted desee tomar ese tiempo para honrar a la Diosa; o la Señora, como es llamada a veces. Podría tomar el tiempo para honrar al Dios (Señor) también.

QUE ES UN COVEN

Un Coven para la sociedad Wiccana, es lo mismo que un aquelarre, es decir un grupo de wiccanos que se reúnen para poder practicar, comentar, hablar y opinar de todo lo que tenga que ver con la wicca, nosotros los wiccanos no tenemos un sitio de piedra es decir un templo como para reunirnos al igual que la Iglesia Católica, nos reunimos, en sitios que tengan mucha naturaleza para el buen manejo de las energías, nos podemos reunir también en casa de otros wiccanos, o en cualquier sitio donde se vaya a llevar a acabo una reunión Wiccana. En la parte virtual nuestra Lista Oficial, sería como un coven virtual ya que allí nos comunicamos para compartir y expresar todo a todos los suscritos.

A continuación un Texto que compartió Nex en nuestra lista:

Un coven tiene muchos niveles de estudio:

Seeker-(buscador o principiante)- este nivel es para las personas que están Comensando, que se han comensado en la wicca y ya han llenado un Cuestionario.(un cuestionario es una serie de preguntas diseñadas para ver si La persona que quiere integrarse al coven o grupo, es ideal).

Dedicant-(dedicado)- después de un año de estudio, un principiante puede Aceptar a ser un dedicado. Aquí es donde se hace el ritual de dedicacion, en El cual el dedicado promete entregar su enrgia a aprender mas sobre las Tradiciones de los dioses.

Neophyte ;(neófito)- aquí el dedicado, aprende lo suficiente sobre la Tradicion, y esta seguro de que quiere proseguir a la iniciacion y el suprho Sacerdote y la suprema sacerdotisa acuerdan en hacer una ceremonia

Neofita(de iniciacion).

Iniciado de 1º nivel- el estudiante se comierte en un miembro completo del Coven.

Iniciado de 2º nivel- reconocimiento y confeccion de trabajos y metas Futuras.

Iniciado de 3º nivel- el 3º nivel es el reconocimiento de que el miembro Puede salir del coven y formar uno de el o ella.

Estos son los grados basicos de un coven (se pueden agregar mas) y como Ustedes ya se han dado cuenta, la iniciacion es solo el tercer nivel, así Que no se preocupen en iniciarse todavía.

LOS ELEMENTOS

Los elementos en la magia

¿QUE SON LOS ELEMENTOS?

Los seres humanos han alimentado sus creencias mágicas desde antes del comienzo de la historia. Una de las creencias predominantes es que ciertos componentes básicos, llamados elementos, residen en el núcleo de toda creación, y que todas las cosas contienen las propiedades de uno o más de esos elementos. Se cree que cada cosa que existe en la creación tiene un elemento principal que rige o gobierna sus características internas y externas por encima de todos los demás. Esas enseñanzas elementales figuran entre las primeras lecciones que se enseñan a los recién llegados a la magia. Al principio, este sistema de correspondencias que confiere sus características a los elementos puede resultar confuso. Es imprudente considerar a los cuatro elementos en términos puramente físicos; sin embargo, cuando comenzamos a analizar las herramientas tradicionales asociadas a ellos, nos encontramos con cosas que son físicas y parecen ser representativas de los aspectos más físicos de cada elemento. Lamentablemente, cuando hablamos de lo metafísico, no tenemos más opción que hablar con

metáforas concretas y materiales. Los humanos como seres corpóreos y a nosotros nos resulta fácil referirnos a esas descripciones físicas. Desgraciadamente, este problema semántico ha causado numerosas dificultades a los estudiantes de lo esotérico, y también a muchos nuevos wiccanos. Al conocer las propiedades elementales de cada objeto y saber cuál es el elemento que lo regía, nuestros antepasados descubrieron que podían conectar con toda la creación en un nivel íntimo, utilizando esa conexión para ganar conocimiento espiritualmente avanzado y manipular las cosas para trabajar a voluntad. En otras palabras, podían usar los elementos para hacer magia. Los elementos son la tierra, el agua, el fuego y el aire. Puesto que son parte de toda creación, existen en los mundos visible e invisible, aglutinándose en un quinto "elemento" que conocemos como espíritu, que está en y se compone de todos los elementos. Esta unidad de los elementos en espíritu nos permite utilizarlos para atraer los poderes de los mundos invisibles hacia nuestro mundo físico, ¡una definición de magia en su forma más básica! Los elementos unidos forman el círculo completo de la magia, que simboliza nuestro lugar en la rueda en continuo movimiento de la eternidad y la totalidad. Aprenda a conocer los elementos y heredará su poder. Llegarán a ser una parte de usted en todos los niveles de su ser y le concederán sus mayores dones.

ATRIBUTOS ELEMENTALES:

Tierra:

Fertilidad, embarazo, prosperidad, conexión con la tierra, estabilización, niños, dinero, siembra, crecimiento, el hogar, cosecha, animales domésticos, ganado, serpientes, animales de madriguera, objetos enterrados, danza, muchas piedras, magia de las imágenes y tamborileo.

Agua:

Alumbramiento, embarazo, limpieza, transformación interior, esfuerzos psíquicos, adivinación, purificación, las emociones, amor romántico, manifestaciones del espíritu, muerte, renacimiento y exploraciones de vidas pasadas.

Fuego:

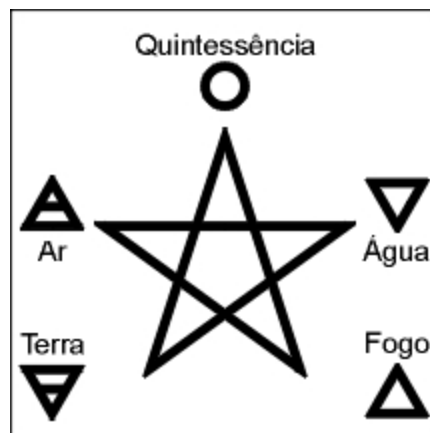
Transformación profunda, protección, empleo, asuntos legales, destrucción/construcción, interpretación, pasión, guerra/conflicto, valentía, fuerza/vigor, sexo, magia sexual, resistencia, lujuria, limpieza y exorcismo/expulsión.

Aire:

Intelecto, estudio, escritura, los ancianos, viaje astral, comunicación, música, sonido, variabilidad, magia de la meteorología y generación de poder.

En la antigüedad se dividió el mundo en cuatro principios básicos o "elementos": tierra, agua, fuego, y aire. Este punto de vista ha cambiado sobre todo con los avances de la ciencia, pero los cuatro elementos todavía son válidos en la magia, porque se conectan más de cerca a las emociones que las explicaciones modernas del mundo.

Los reinos elementales son en realidad cinco: Agua, Tierra, Aire, Fuego y Akasha (Espíritu). Estos son, en muchas maneras, el centro del ritualismo Wicca. Generalmente todos los rituales requieren el llamado de estos elementos para invocar su poder y protección.



Cada atalaya (punto cardinal) es regido por uno de estos reinos elementales, y estos a su vez rigen una estación y están representados con diferentes tipos de espíritus. El pentagrama o estrella de cinco puntas también representa la unión de estos elementos para el uso mágico. Los rituales requieren del uso físico de algún elemento, por lo que es importante conocer las propiedades de cada una de estas fuerzas.

EL FUEGO:



Es la energía que transforma lo sólido en líquido y lo líquido en gaseoso. Se trata de un elemento de transmutación. Es el Sol, calor y luz, que se identifica en todas las religiones como Padre Creador del Universo. Se trata de la llama sagrada de Persia y Roma, Zeus fulminante de Grecia, Zarza Ardiente de Moisés, Los Dioses Solares de Egipto, de la América Precolombina y de la India. Cuando la acción del hombre sobre el mundo se intensifica (exaltación, colera e ira), este experimenta accesos de calor, tiene incluso fiebre. El fuego destruye y recrea sin parar, se trata también de "La Luz de la Vanidad" que revela e impulsa a nuevos horizontes y Proyectos, suscitando una nueva dimensión en el ansia creativa.



GOBERNANTES: Salamandras, Dragones, Gennies, la conciencia de las llamas.

REY: Djin.

ATRAÍDO POR: Velas o lámparas, incienso, fuego.

COLOR, DIRECCIÓN Y ESTACIÓN: Blanco o rojo; Sur; Verano.

HERRAMIENTAS MÁGICAS: Daga, Athame, lámpara o vela, incensario, hierbas quemadas o pedidos sobre papel.

SÍMBOLOS: Relámpago, volcanes, arco iris, sol, estrellas.

TRABAJO RITUAL: Medio día, libertad, cambio, vista, percepción, visión, iluminación, aprendizaje, amor, voluntad, pasión, sexualidad, energía, autoridad, curación, destrucción, purificación.

ESPIRITUS DEL FUEGO: Salamandras El elemento fuego caracterizado por la creación y la destrucción, representado por la estación estival y el pleno día, esta habitado por Salamandras, Farralis y Ra-Arus, que se presentan como salamandras y dragones, dando la imagen de que todo es posible con coraje e imaginación, tonalizado de colores rojizos y con energía proyectiva. Son quienes domina al elemento y sin quienes no se podría encender un fuego.

EL AGUA:



Se trata del elemento liquido de mezcla, de argamasa, de comunión y de disolución. Y es que en toda disolución o descomposición física o moral se suele emplear el termino: "Diluir". El agua va asociada a la feminidad, receptividad, apertura, oceano y origen de toda vida. Y aun podemos añadir mas. Recordad el agua bautismal como simbolo de "Purificación".



AGUA GOBERNANTES: Ninfas, Ondinas, Sirenas y Tritones que moran en el mar, lagos, arroyos y manantiales y las Hadas de los lagos, estanques y arroyos.

REY: Niksa o Necksa.

ATRAÍDO POR: Agua, lociones, soluciones, colonias y perfumes.

COLOR, DIRECCIÓN Y ESTACIÓN: Gris o azul; Oeste; Otoño.

HERRAMIENTAS MÁGICAS: Caldero, copa, cáliz, espejos, el mar.

SÍMBOLOS: Océanos, lagos, ríos, pozos, manantiales, estanques, lluvia, niebla, bruma.

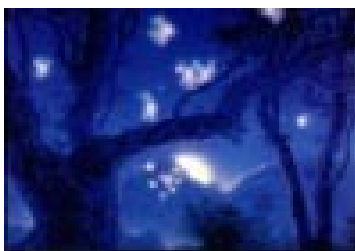
TRABAJO RITUAL: Puesta del sol, plantas, curación, emociones, gusto, olfato, absorción, comunión con lo espiritual, purificación, el inconsciente, amor, placer, amistad, matrimonio, fertilidad, felicidad, dormir, sueños, lo psíquico.

ESPÍRITUS DEL AGUA: Ninfas, Sirenas, Nereidas, Náyades, Ondinas y Duendes del Agua. El elemento agua caracterizado por el amor y las curaciones, representado la estación otoñal y el atardecer, esta habitado por Ninfas, Sirenas, Nereidas y Ondinas, que se presentan como criaturas mitológicas en todos los líquidos, como mares, ríos, arroyos de agua dulce, cataratas y nubes. Su apariencia es variable de acuerdo a su hábitat. Las Nereidas que gobiernan los mares, las ondinas que los griegos llamaban Náyades, se encuentran en los lagos, y tiene un predominio de la coloración azul y una energía receptiva. Como las, que se presentan como criaturas mitológicas en todos los líquidos, como mares, ríos, arroyos de agua dulce, cataratas y nubes. Su apariencia es variable de acuerdo a su hábitat. Como las Sirenas atraen con su canto a cualquier navegante hasta hacerlo naufragar. Ellas dirigen los cauces naturales.

EL AIRE:



Es el elemento de la ligereza, flexibilidad, movilidad, liberación, vuelo, equilibrio, difusión. Nos libra de trabas, de opresiones, se trata del fin de las rutinas, nos da el aliento de la aventura. También es la anarquía de las tempestades, es asimismo la "Gran Renovación", difundiendo a la vez crítica y elogio.



GOBERNANTES: Sílides, Céfiros y hadas que habitan el mundo de los Árboles, flores, vientos, brisas y montañas.

REY: Paralda

ATRAÍDO POR: Aceites e inciensos.

COLOR, DIRECCIÓN Y ESTACIÓN: Rojo o amarillo; Este; Primavera.

HERRAMIENTAS MÁGICAS: Varita, incienso, visualización creativa.

SÍMBOLOS: Cielo, viento, brisas, nubes, aliento, vibraciones, plantas, hierbas, flores y árboles.

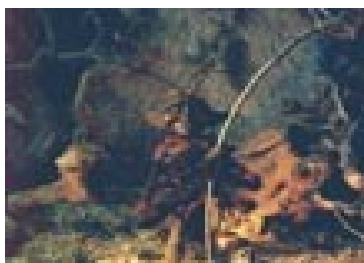
TRABAJO RITUAL: Amanecer, salida del sol, conocimiento, inspiración, escucha, armonía, conocimiento de las hierbas, crecimiento de las plantas, intelecto, pensamiento, ideas, viajes, libertad, revelación de la verdad, encontrar cosas perdidas, movimiento, habilidades psíquicas.

ESPÍRITUS DEL AIRE: Sílides El elemento aire caracterizado por la inteligencia, representado la estación primaveral y en el amanecer, esta habitado por Sílides, que se presentan como mariposas. Controlan los vientos, ayudan a los pájaros en sus migraciones y a las flores en su polinización. Su apariencia transparente, tonalizada de un amarillo claro, se hace presente en el aroma de la hierba mojada que presagia la lluvia.

LA TIERRA:



Tenemos que lo solido es la materia mas pesada, mas maciza, mas compacta. Es el elemento en que se siembra, que se llena, que se tiene y se posee y que tambien absorbe. Es en suma el territorio de arriendo y de caza, medida de la riqueza y del poder del hombre. Es tambien la casa y la madriguera, es el simbolo de protección y refugio contra las amenazas que nos vienen del exterior.



GOBERNANTES: Gnomos, Duendes, y Enanos que habitan el interior de la Tierra y son la conciencia de las piedras preciosas, minerales y de la Tierra misma.

REY: Ghob, Gob o Ghom.

ATRAÍDO POR: Sales y polvos.

COLOR, DIRECCIÓN Y ESTACIÓN: Negro o verde; Norte; Invierno

HERRAMIENTAS MÁGICAS: Pentagrama, sal, imágenes, piedras, gemas, árboles, magia de lazos.

SÍMBOLOS: Rocas y piedras preciosas, montañas, planicies, campos, suelo, cavernas y minas

TRABAJO RITUAL: Noche, medianoche, riquezas, tesoros, renunciamiento de la voluntad de sí, toque, empatía, incorporación, negocios, prosperidad, empleo, estabilidad, éxito, fertilidad, dinero.

ESPÍRITUS DE LA TIERRA: Damas verdes y blancas, Duendes, Gnomos, Trolls El elemento tierra es el más denso, representado por la estación invernal y la noche, esta habitado por las Damas verdes, duendes, gnomos y trolls, predominado la coloración verde y la energía receptiva. Las hadas o damas, se caracterizan por su bondad y por ser las más antiguas que habitaron el planeta, pueden ser imponentes o pequeñas, pero sus poderes son increíbles y dominan la naturaleza.

INVOCACIONES A LOS ELEMENTALES

INVOCACIÓN A LOS SILFOS

Espíritu de luz, espíritu de sabiduría, rey increado, cuyo aliento da y recoge la forma de todos los seres: Tú, ante quien la vida de todo lo creado es una sombra cambiante y un vapor que pasa; tú, que subes a las nubes y que vas llevado por las alas de los vientos; tú, que respiras y así pueblas los espacios sin fin; tú, que aspiras y todo lo que de ti sale a ti vuelve. Movimiento sin fin en la estabilidad eterna, sé eternamente bendito. Nosotros te invocamos y bendecimos en el imperio de la luz creada, de las sombras, de los reflejos, y de las imágenes, y sin cesar aspiramos a tu inmutable e imperecedera claridad. Deja llegar hasta nosotros la luz de tu inteligencia, el calor de tu

amor. Entonces lo que es móvil será fijo, la sombra será un cuerpo, el espíritu del aire será un alma, el ensueño será una realidad. Y nosotros no seremos ya arroyados por la tormenta, pues retendremos las bridas de los alados caballos de la aurora y dirigiremos la carrera de los vientos de la noche para volar ante tu presencia. ¡Oh suspiro creador de todos los seres! En el flujo y reflujo de tu palabra que es el Océano Divino del Movimiento, ¡Protegednos !.

INVOCACIÓN A LOS GNOMOS

Rey invisible que has tomado la Tierra por sostén, que has abierto los abismos para henchirlos con tu potencia; tú, cuyo nombre hace temblar las bóvedas del mundo; tú, que haces correr los siete metales por las venas de la tierra; Monarca de las siete luces, remunerador de los obreros subterráneos, llévanos al aire deseable y al reino de la claridad. Nosotros velamos y trabajamos sin descanso, buscamos y esperamos por las trece piedras del Círculo Sagrado, por los tesoros que están enterrados, por el clavo de imán que atraviesa el centro del mundo. Señor de la tierra: ensancha nuestros pechos, levanta nuestras cabezas; engrandécenos. ! Estabilidad y movimiento; !Día envuelto en la noche; ¡Blancura perfecta! ¡Oscuridad velada por la luz! ¡Esplendor Dorado! ¡Corona de vivientes y melodiosos diamantes! Tú, que llevas el cielo en tu dedo como una sortija de zafiro; tú, que escondes bajo tierra, en el reino de la pedrería, la simiente maravillosa de las estrellas, vive, reina y sé eterno dispensador de las riquezas de las que nos hemos hecho guardianes. ! Ayúdanos ;

INVOCACIÓN A LAS SALAMANDRAS

Inefable e increado rey y padre de las llamas primeras, que eres llevado en el carro veloz de los mundos que incesantemente giran; dominador de las etéreas inmensidades donde se levanta el trono de tu sapiencia, desde cuya altura todo lo descubren tus ojos penetrantes y tus oídos benditos todo lo oyen; atiende la invocación de quien amas desde el nacimiento de los siglos; porque tu áurea y gran majestad, resplandece por encima del mundo, del cielo y de las estrellas, y sobre ellas te levantas. ¡Oh fuego resplandeciente! Allí tu brillas y perduras en ti mismo, por tu propio esplendor y salen de tu esencia inacabables arroyos de luz que nutren tu espíritu infinito. Este espíritu infinito alimenta todas las cosas y hace este tesoro inagotable de substancia siempre dispuesta para la generación que la elabora y que se apropian de las formas que tú te has infundido desde el principio. De este espíritu toman también esos benditos gobernantes de tu reino que circundan tu trono y que forman tu corte. ¡Protector de los bienaventurados mortales e inmortales! Tú resguardas sustancias que resultan maravillosamente semejantes a tu sabio pensamiento y a tu esencia venerable. Tu has concedido superioridad a los elementales que anuncian al mundo tus verdades. Ardemos en la incesante aspiración de poseerte; tú que enciendes la llama de la vida. ! Bendícenos ;

INVOCACIÓN A LAS ONDINAS

Reina impetuosa y terrible del mar; tú que tienes las llaves de las cataratas del universo y que encierras las aguas subterráneas en las profundidades de la tierra; Reina del diluvio y de las lluvias de Primavera y de las aguas torrenciales; tú, que abres los manantiales de los ríos y de las fuentes; Tú, que mandas a la humedad, que equivale a la sangre de la tierra, se transforme en savia de las plantas, te invocamos, A nosotros, que somos móviles e inestables criaturas, háblanos en medio de las grandes conmociones del mar y temblaremos ante tu voz, háblanos en el murmullo de las aguas límpidas y ansiaremos el amor de tus manos. ¡Oh inmensidad, en la cual van a perderse todos los ríos del ser, que incesantemente renacen en ti! Profundidad que te exhalas a las alturas, condúcenos a la verdadera vida por la inteligencia y el amor, llévanos a la vida por los caminos ocultos, ! Guíanos ;

HERRAMIENTAS PARA LA PRÁCTICA WICCA

Dentro de Wicca hay ciertas herramientas que se utilizan en los rituales, estas herramientas varían dependiendo de la tradición que se siga, este es solo un compendio de todas las herramientas que se pueden usar dentro de Wicca.

Los instrumentos o herramientas que voy a mencionar son necesarios para realizar casi todos los rituales. Para utilizarlos es recomendable hacer un ritual de purificación y consagración de estos elementos a los dioses para cargarlos de la energía propia.

LISTA DE HERRAMIENTAS:

Tierra: Disco, bloque de madera tallado (denominado a veces pentáculo o utilizado como base para su símbolo), martillo, piedras, arcilla, cuenco de barro, sal, arena, hacha de doble cabeza, escudo, rueda, collar, maza, raíces, tambor, bronce, arco, pieles o pellejos de animales, mazo.

Agua: Taza, cáliz, caldero, cuerno vaciado, cuenco, jarra, copa, anillo, barril, tridente, cualquier líquido frío, tonel de vino, plata, escudo convexo, tetero, conchas, hoz.

Fuego: Vela, hogar de chimenea u horno, athams/espadas (o cualquier hoja de metal forjada con fuego), vara, hierro, piedras rojas o naranjas, pica, claymor, cerillas, pedernal, cenizas, antorcha, pulsera, disco solar (cruz equilátera dentro de un círculo), escoba, oro, lanza, lazo, látigo, fusta.

Aire: Palo, tridente, estaca, athams/espadas, vara, pluma, incienso, onda, claymor, pica, hacha de doble cabeza, daga/puñal, lanza, jabalina, pendientes, escoba, instrumentos de viento, látigo, fusta, pincho, cuerno de carnero, quemador de incienso, abrecartas, lápiz/bolígrafo, lazo, abanico, pipa, cobre, flecha.

Los nombres de algunas herramientas, incluso las que se usan habitualmente, pueden generar cierta confusión entre los nuevos brujos. Es muy importante comprender sus funciones y su simbolismo. Hay cinco en particular que necesitan ser explicadas más ampliamente: el atham, la escoba, la hoz, el cáliz y la vara.

IMÁGENES DE DIOSAS Y DIOSES.

Mucha gente dentro de Wicca usa en los rituales imágenes que representan a la Diosa y al Dios, sin embargo eso son, solo imágenes que nos recuerdan la presencia divina. Estas imágenes pueden estar talladas en madera, piedra o moldeadas en metal, también pueden ser dibujos o cuadros.

Otra forma de representar a la Diosa o al Dios es usando algunas otras herramientas como una piedra o espejo redondo para representar a la Diosa y una bellota o piedra en forma de flecha para el Dios. También se pueden representar por medio de dos velas. (Si eres realmente creativo, te darás cuenta que no es tan difícil conseguir las Imágenes. Yo uso una Reina y un rey que saque de un tablero de Ajedrez)



DIOS



DIOSA

ATHAME



Esta herramienta generalmente es de mango negro o mango de madera tallada pintada en negro, su hoja es de acero, la cual puede ser de doble o sencillo filo. Esta herramienta nunca es usada para cortar o realizar sacrificios, el Athame es un instrumento para dirigir la energía que esta dentro del cuerpo hacia el exterior. Esta herramienta es considerada sagrada con relación al Dios.

Otro uso que se le da al Athame, es el de bendecir los vinos rituales, trazar el círculo, atraer las energías para los ritos de evocación e invocación.

La espada también puede ser utilizada, esta es otra versión del Athame, solo que es mas alargada y por lo general se utiliza para hacer trabajos dentro de congregaciones.

El Athame es una herramienta de Aire, aunque dependiendo de la tradición también se le relaciona con el elemento Fuego.

CUCHILLO DE MANGO BLANCO

Esta herramienta se utiliza para realizar cortes, es decir cortar hierbas, ramas, etc. Este cuchillo que es una versión más pequeña del Athame, solo que con mango blanco no se utiliza para hacer ningún tipo de sacrificio.

CALDERO



Es una vasija grande de metal o hierro, con tres soportes, el Caldero es uno de los símbolos de la Diosa y todo lo que ella abarca —el universo, la realización, la reencarnación, la fertilidad, la abundancia y el amor—. La energía que se genere durante el ritual, puede ser dirigida al caldero.

Las fogatas pueden ser encendidas dentro del Caldero, también puede estar rodeado de flores o llenarlo de agua y utilizarlo para adivinar el futuro, otro uso que se le da al Caldero es para preparar infusiones con hojas, hierbas o agua.

EL INCIENSARIO

El incienso dentro de Wicca se quema en honor a la Diosa y al Dios, también se usa para preparar el área de trabajo en donde se va a realizar el ritual, el incienso también es usado para meditar ya que tiene la peculiaridad de dirigir la conciencia hacia el plano espiritual. Representa el elemento Aire.

Quemando barritas de incienso: generalmente para purificar nuestra energía o la de nuestra casa se recurre mucho al uso del elemento aire a través de los diversos inciensos. En este sentido es preferible utilizar sándalo o inciensos indios. Es importante que sean lo más naturales posibles, así que si los vas a comprar fíjate en que no sean de esos sintéticos que hacen ahora porque está de "moda". Una vez que lo tengas, cógelo en una de tus manos y enciéndelo.

Sería fantástico si lo pudieras encender con una cerilla o una vela, pero si no lo tienes a mano no importa que se haga con mechero. Una vez encendido, y cuando empiece a soltar el humo harás lo siguiente: Si es para purificar tus energías: deberás rodearte con el humo de los pies a la cabeza hasta que se consuma. Si es para purificar tu casa: haz el mismo proceso llevando el humo del incienso por todas las habitaciones.

Con esencias: suelen ser muy utilizadas para mejorar nuestro estado de ánimo, relajarnos, ayudarnos a meditar, etc... Para ello todas las esencias que podemos comprar en las tiendas especializadas nos dicen exáctamente sus propiedades.



LOS TAZONES CON SAL Y AGUA

Al mezclarse la Sal y el Agua, se forma un líquido purificador el cual puede ser esparcido alrededor del área del ritual antes de realizar algún trabajo, también pueden ser esparcidas por separado, dependiendo de la tradición. Representan el elemento Tierra y Agua.

LA COPA



Es otro símbolo de la Diosa y es simplemente un vasija sobre un soporte; puede contener el vino o agua que se beben en los rituales. Es buena idea de tener dos cálices, o copas: uno en bronce para las celebraciones solares y uno en plata para las lunares. Hay que tener

mucho cuidado al usar de Bronce ya que con sustancias como el vino puede ser perjudicial porque segregan tóxicos al juntarse con los mismos.

LAS CUERDAS

Deben ser de diferentes materiales y colores, También se utilizan en los rituales de algunas tradiciones. Aunque el simbolismo varia, los cordones suelen significar el mundo material y la manifestacion de los objetivos magicos.



LA ESCOBA

Se utiliza no para volar, sino para algunas veces en rituales para barrer y purificar el area de trabajo. Puede ser una opcion o un complemento al uso de la sal y el agua. La escoba era el lugar perfecto para ocultar la vara durante la época de la cacería de brujas, disfrazándola en un elemento de uso cotidiano.

LA VARITA

Generalmente es confeccionada de madera, y puede ser adornada con simbolos o piedras. La varita es un instrumento de invocacion. Puede sostenerse y elevarse al emitir palabras de incocacion al Dios y a la Diosa durante un ritual. Cumplirá las funciones de dirigir la energía que levantemos durante el ritual, más o menos en forma similar al athamé, pero con una cualidad menor agresiva.



EL PENTÁCULO



El Pentaculo (o Pentagrama), este es el simbolo de la Brujeria, es una fehaciente y fascinante afirmacion de nuestro lugar en el Universo. El Pentaculo representas un concepto ancestral que puede encontrarse en el pensamiento filosofico tanto Oriental como Occidental. Con mas de 8000 años de antigüedad, la imagen del Pentaculo es aplicable en nuestro mundo moderno. El Pentaculo nos dice que tenemos la habilidad de traer el Espiritu a la Tierra; esto aplica a toda area practica de nuestra vida cotidiana, asi como de nuestro pensamiento espiritual. La habilidad de traer el Espiritu a la Tierra es lo que nos complementa... Las cinco puntas simbolizan los cuatro puntos cardinales y una quinta punta que apunta a la Santidad del Espiritu, dentro y fuera. El circulo alrededor de la estrella simboliza la unidad y lo completo. Representa la busqueda por el Conocimiento Divino, un concepto que es tan antiguo en su origen como universal,

desde los primeros escritos rituales de Babylonia, a los Celtas, a las tradiciones de los Nativos Americanos... Similar a otras figuras hechas de una sola linea inquebrantable, este simbolo se utiliza para marcar y cerrar magicamente areas rituales, especialmente cuando se emplea en la invocacion de deidades o espíritus... En mi caso muy particular, le he agregado la cruz egipcia, el Ankh, Simbolo de la Vida Eterna, completando asi el ciclo, haciendolo el perfecto simbolo del sincretismo de mi fe... Desgraciadamente, las peliculas de terror, libros, revistas, etc., asi como los fanaticos de todo el mundo, le han dado una mala reputacion a este sagrado simbolo, invirtiendolo hacia abajo e incluso malutilizando la figura de Pan para relacionarlo con la adoracion al demonio, lo cual no tiene absolutamente nada que ver con nuestras creencias...

Puede ser de metal, barro, madera, piedra o cualquier otra sustancia natural. El pentaculo muchas veces se utiliza como una base sobre la cual otros objetos e instrumentos son colocados mientras son cargados con energia durante los rituales. Es un simbolo de la tierra y de la abundancia.

DENTRO DE UN PENTAGRAMA

Cuando sienta que su energía está siendo socavada o amenazada, trace inmediatamente un pentagrama en el suelo y colóquese en su interior. Este ejercerá como un pequeño círculo sagrado que repelerá esas fuerzas que están minando las suyas.

Si se encuentra en un momento en que necesita estar permanentemente protegido por un pentagrama, pero no puede trazarlo porque pueden verle y tomarlo por loco, recuerde que tiene el recurso de la visualización. A veces

se piensa que esta forma de hacer magia, sin la ayuda de herramientas, sólo entra dentro de las posibilidades de los grandes iniciados, pero considero que en realidad esto le permitirá reforzar sus habilidades mágicas para proyectar energía. Si se siente totalmente vinculado con las energías que envía para alcanzar sus objetivos, nada impide que utilice el poder de su mente para hacer magia cuando lo necesite. Puede aumentar la efectividad de su pentagrama protector coloreándolo mentalmente de rojo, oro o naranja. Son colores de fuego, que es el elemento tradicional a la PROTECCION

Warlock nos escribe: Feliz encuentro!!!! A reserva de lo que te puedan decir los más entendidos en la materia, el tetragramaton, tiene muchos simbolos considerados catolicos o cristianos y/o judios, por lo que (personalmente) tengo entendido, realmente no sirve mucho como lo haria un pentagrama (por la diversidad de simbolismos), al menos, para lo que nosotros usamos el pentagrama, (protección, invocaciones, cerrar el circulo, etc.). Aunque admito que hay cierta atracción hacia el simbolo (yo lo atribuyo a su casi igualdad con el pentagrama), y que yo tambien lo considere como algo que me llego cuando debia, alguna persona muy enterada en la materia y wicca por añadidura, me menciona lo que te acabo de escribir, por eso me atrevi a darte esta humilde opinion.....

EL LIBRO DE LAS SOMBRAS



Es un libro que fabrica el mismo Bruj@ para la colección de información en forma de libro que sirve de referencia a un/a bruj@. Igual que un libro de recetas mágico. Otro nombre para este libro podría ser el de "grimorio".

En si el libro de las sombras es una herramienta muy especial que debe tener:

- * La Rede Wicca.
- * Información acerca de los ocho Sabbats mayores.
- * Un calendario lunar, de progresiones y de señales astrológicas, como también de las fechas importantes y Sabbats.
- * Una lista de lo que representa cada Dios o Diosa, una lista de los usos de algunas hierbas mágicas y el simbolismo de los colores de las velas y de algunas esencias e inciensos.
- * Rituales y hechizos.
- * Cánticos, invocaciones y poemas.
- * Un diario personal y un diario en donde escribimos y analizamos nuestros sueños.
- * Los conocimientos adquiridos a través del tiempo.

COMO HACER TU LIBRO DE SOMBRAS

Exterior

Empecemos con el color de las tapas, en toda la informacion ke yo he mirado recominendan ke el color sea negro claro ke si os parece demasiaio oscuro podeis elegir cualkier otro, el libro puede ser de cualkier material logicamente usad materiales buenos para ke pueda duraros.

La decoracion de la portada, si es ke kereis decorarlo es infinita, depende como os guste o lo ke kerais puede tener un dibujo en plan mistico o simplemente y lo ma susual una estrella de 5 puntas, segun he leido en muxos sitios es recomendable ke sea de plata pero podeis usar otros materiales como piedras gemas pinturas lazos cuerdas etc,.. como ya he dicho depende de la imaginacion ke le echeis.

Mucha gente coje un simple fichero decora las tapas y le va añadiendo hojas, se ke no es el tipo de libro de las sombras con el ke soñais pero debeis recordar ke ireis escribiendo a medida ke adkiris conocimientos y no es plan d eke se os kede pekeño, asike si no os interesa lo del fichero ponedle muchas hojas.

Interior

Para akellos ke kerais las hojas envejecidas no hace falta kemarlas :p tengo entendido ke venden un likido en las tiendas esotericas ke se llama "sangre de Dragón" y les da un aspecto envejecido.

Aunke si no encontrais esto el papel reciclado siempre es una buena opcion.

Cuanto mas personalices tu libro mas estara impregnado d etu energia ke es lo bueno :p hazle dinujos decoralo como kieras hazle una letra especial etc.

Divisiones

Puede ke al principio no os veais en este problema pq estara bastante vacio el libro, pero debeis ir pensando como l okereis dividir es decir por ejemplo: en hechizos, pociones, colores, etc... vamos ke es mas comodo y rapido tenerlo dividido ke volverte loco buscandoyo por ejemplo lo tengo según el tipo de hechizos otra seccion para las correspondencias magicas como coloroes dias etcc, otro solo de hierbas y especias etc.. podeis dividirlo por ejemplo por con lazos de colores y os podeis poner un indice con lo ke hay en cada color, o podeis hacer capitulos, o simplemente con clips de colores.

Codifica tu Libro de las Sombras.

Muchas brujas deciden codificar por asi decirlo su libro d elas sombras para asi evitar ke alguien pueda leer sus encantamientos secretos y otras cosas, el alfabeto ma susado es el tebano ke lo teneis aki abajo por si kereis tb vosotros escribir en vuestro libro de las sombras con el.abeto tebano.

Ritual para Consagrar los Instrumentos o Herramientas para práctica de la Wicca

Ritual

Energia....la puedo sacar de mi mismo, de la divinidad, de la tierra, del elemento dominante de la herramienta
Primero visualizar y sentir como uno se hace uno con la herramienta magica

Purificacion

*Bendigo este () en el nombre del dios y la diosa,
 bendigan se los pido este () como instrumento
 de crecimiento espiritual,
 como para canalizar mis propias energías
 o energía natural, pido y suplico
 que el día que utilice este ()
 violando la red sea anulado para
 que así no hacer daño a nadie
 ni a nada y que mi magia de nada sirva.
 Dios, Diosa sus bendiciones pido,
 fuerzas elementales escuchen también
benditos sean....*

Decir esto mientras se limpia con aceites, con el fuego... inciensos o perfumes

CONSAGRACION

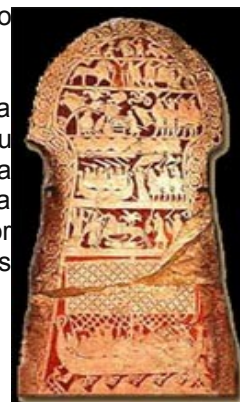
*Sostengo en mis manos este ()
 como simbolo del elemento ()
 y como proyeccion de mi energia
 para la conexión con el elemento ()
 Señor y señora en sus manos dejo
 la consagracion de este () para el uso de del bien...
 que así sea*

Se puede acompañar con una vela...representando la presencia de la divinidad

EL ORACULO

Oráculo.... del latín oraculum, anuncio divino. Entre los antiguos griegos o romanos, el lugar o el medio por el cuál se consultaba a las divinidades.

¿Cuál es la diferencia entre consultar un Oráculo y que te lean la suerte? Un Oráculo no te da instrucciones de qué hacer, ni predice eventos futuros. Un Oráculo solamente dirige tu atención ante hacia aquellos miedos y motivaciones ocultos que pueden transformar tu vida con su presencia. Una vez identificados y reconocidos, estos elementos aparecen en tu esfera de elección. Los oráculos no te absuelven de responsabilidad seleccionando tu futuro, muy por el contrario, sólo dirigen tu atención a aquellas alternativas internas que pueden ser los elementos más importantes para que tu mismo determines tu futuro.



ABASTECER TU ARMARIO

ESCOGER UN ÁREA DE ALMACENAMIENTO

El cuidado apropiado de tus herramientas y accesorios mágicos es importante para el éxito de cualquier empresa mágica. Si permites que alguien con una culminación de energía negativa coja tus herramientas, esto disminuirá o incluso anulará su efectividad hasta que las limpies y las consagres de nuevo. Incluso si este individuo es un/a amigo/a de fiar o un niño pequeño, la herramienta puede absorber emoción y energía; ambas son vibratorias por naturaleza. Para prevenir el mal uso de mis herramientas, yo las guardo bajo llave todo el tiempo en un armario

especial que aloja todos mis suministros mágicos. Recuerda, la gente y los animales desearán instintivamente tocar tus herramientas.

La energía positiva contenida en ella les atrae como un imán.

Mi armario es lo que normalmente se considera un guardarropa de dormitorio con multitud de puertas y cajones dentro. Es más grande que yo.

El área de almacenamiento que escojas debería ser capaz de contener todo excepto la correspondencia. Como una cocina bien diseñada donde todo está al alcance de tu mano, tu área de almacenamiento debería estar equipada para alojar todas tus herramientas y accesorios.

Puedes encontrar un armario bastante económico que esté inacabado o hecho de ligero conglomerado. No te sugiero que guardes cosas en cajas porque durante el tiempo en que estás removiéndolas en busca de un elemento particular, el resto de tus cosas están en desorden. Si debes usar cajas, consigue las largas para la ropa y coloca una ficha índice en la tapa enumerando los contenidos de cada caja. Asegúrate de mantener la ficha actualizada mientras haces cambios.

LLENAR TU ARMARIO

Comprar, intercambiar y hacer productos para tu trabajo mágico es una de las áreas más agradables de la brujería, pero es necesario que comprendas la importancia y la naturaleza de estos objetos. Las herramientas y accesorios no realizan la magia. No convierten el pensamiento en una forma por sí mismos. Marion Weinstein dijo: "la Bruja es la Magia", y tiene razón. Las herramientas y los accesorios sirven para reforzar tus habilidades, no para crearlas.

Un buen ejemplo es el cristal, un elemento que es mágico por naturaleza y todavía un misterio para gran parte de la humanidad. Si creemos en las antiguas historias de estas gemas, éstas son capaces de mucho más que para lo que se las usa hoy día, incluso en la magia. Para que los cristales trabajen adecuadamente en la magia, debes aprender a enchufarlos a ti, como enchufar un ordenador a una toma de corriente eléctrica para que puedas acceder al software del sistema. Sin la conexión, el ordenador se quedará en blanco ante ti (sin embargo, si alguien que lee este cursillo ha enseñado a su PC a funcionar totalmente por sí mismo, ¡por favor hágamelos saber!)

El cristal se convierte en una extensión de ti mism@ y de tu energía. Si lo dejas tirado en tu armario, no va a decidirse a curar a la hija de tu vecino si no pones de tu parte. Necesitan que les ayudes a canalizar la energía, tanto la tuya como la del cristal.

La tradición o panteón que hayas escogido puede que dicte algunas de las herramientas más especializadas que puede que requieras. Otros elementos, como velas, varas, cálices, pentáculos e incienso son relativamente estándares en las prácticas de la Nueva Generación de Bruj@s.

Las pautas para herramientas y accesorios son simples, pero importantes:

1. Todas las herramientas y accesorios deberían limpiarse y consagrarse antes de su uso (incluso como adorno). Esto se aplica tanto si las has hecho tú mism@, te las han dado, o las has comprado.
2. Ninguna herramienta o accesorio debería usarse para ninguna otra cosa que para el expreso propósito de la magia y las celebraciones rituales.
3. Nunca jamás toques las herramientas y accesorios de alguien sin su permiso. Del mismo modo, nunca permitas que nadie toque tus herramientas mágicas a menos que estés absolutamente segur@ de que su energía es sinérgica con la tuya. La única excepción aquí son las cartas de Tarot o algún otro tipo de herramienta

adivinatoria que puede que requiera la energía del consultante. Sin embargo, hay pautas especiales de limpieza para estas también.

Todos sabemos que la limpieza es importante en cualquier profesión que cuide de la salud. La defensa contra la contaminación es una principal prioridad. Tus herramientas y accesorios son igual de importantes, y debes asegurar la pureza de su energía.

Realizar magia es un asunto serio. Tus herramientas son una extensión de ti. Cuanto más las uses, más energía almacenarán. Después de un tiempo, serás capaz de notarlo simplemente por tocarlas. La herramienta te hormigueará en la mano.

Esta conciencia a través del sentido del tacto viene con el tiempo, igual que el descubrimiento de que puedes escribir a máquina sin mirar el teclado. Algunas de tus herramientas llevarán vibraciones más fuertes que otras, dependiendo de la frecuencia con que las uses, para qué las uses, y del material que estén hechas. Cuando recibas o compres un elemento mágico, es necesario limpiarlo y consagrarlo. La limpieza elimina cualquier residuo negativo de la pieza, y la consagración la enviste con el poder del Dios/Diosa u otra deidad del panteón para un expreso propósito.

Cuando abastezcas tu armario, no salgas corriendo y compres (o encargues) productos que están más allá de las costuras de tu bolsillo. Añadir cosas a tu colección es divertido, pero es con sabiduría como tu colección crecerá. Las cosas simples, como hierbas que has secado tú mism@, o el regalo de una pluma de un hermano o hermana de la Red, pueden ser mucho más poderosas que una vara de 86 euros que mide sólo 8 cm de largo y es incómoda en tu mano, especialmente cuando pagaste por ella comiendo espaguetis sin carne durante un mes. Tiendo a estar de acuerdo con el proceso de pensamiento de los amerindios. Ellos creen que si inviertes tiempo haciendo un elemento para uso ritual, concentrándote en tu energía y en el proceso mental de la creación del objeto, ya has convertido la mitad de la intención mágica en una forma.

¿QUÉ MÁS ENCONTRARÁS EN EL ARMARIO DE UN/A BRUJ@?

La colección de elementos mágicos de cada uno no será siempre igual. Aprenderás a trabajar con lo que venga naturalmente y traiga la tasa más elevada de éxito. La lista siguiente es de aquellos elementos que residen generalmente en el armario de cualquier bruj@. La lista varía, dependiendo de la estación, las próximas celebraciones y el nivel de capacidad.

¿QUE DEBERIAS TENER EN TU ARMARIO MAGICO?

La colección de elementos mágicos de cada uno no será siempre igual. Los mencionados arriba son los esenciales o por alguna manera decirlo los que no pueden faltar en tu altar o a la hora de realizar un ritual o hechizo.

Aprenderás a trabajar con lo que venga naturalmente y traiga la tasa más elevada de éxito. La lista siguiente es de aquellos elementos que residen generalmente en el armario de cualquier bruj@. La lista varía, dependiendo de la estación, las próximas celebraciones y el nivel de capacidad.

Abrecartas
Aceite sagrado
Aceites (selección variada para vestir velas, etc.)
Agua sagrada
Amuletos
Arroz
Athame
Balanza
Bolline
Bola de cristal
Bolis (acuarela)
Bolsitas

Brújula
 Cajas de madera
 Caldero
 Cálices
 Campana
 Candelabros (bastantes tipos)
 Cántaro
 Capas y túnicas
 Cartas de Tarot (bastantes barajas)
 Cestos
 Cintas musicales y subliminales*
 Cordel
 Cristales y gemas
 Cucharas de madera
 Cuenco de popurrí
 Cuencos (para contener sal, agua, aceites, etc.)
 Cuentas (para hacer joyas mágicas y amuletos/talismanes)
 Cuerda (2, 73 cm)
 Cuero sin curtir, broches de orfebre, etc.
 Espejo mágico (espejo de Hathor)
 Estatuas
 Filtro (de todos los colores)
 Fuentes
 Herramientas de adivinación (enorme variedad)
 Hierbas, plantas secas y especias
 Incienso, losas, quemadores y plato resistente al fuego
 Jarra (para vino y aguamiel)
 Joyas mágicas
 Libro de Sombras
 Maíz (seco y en polvo)
 Mecheros
 Mortero y majadero
 Papel de pergamino
 Pegamento (varios tipos)
 Péndulo
 Pentáculos
 Pentalfas
 Plantillas y brochas
 Plumas (de todos los colores)
 Plumillas estilográficas
 Ropas de altar
 Runas
 Sal marina
 Semillas
 Tabaco
 Talismanes
 Tarros de cristal con tapones de rosca
 Tierra
 Tijeras
 Tinta china (para escribir en el pergamino)
 Varas
 Velas (de todos los colores y tipos, incluyendo de cera de abejas; prefiero usar las artesanales, y puedes aprender a crear tus propias velas)

ESTUDIO

Una parte integral del abastecimiento de tu armario mágico es el estudio continuo de los principios de tus herramientas y accesorios y de cómo se relacionan contigo, con tu magia, y con el Universo en general. Para conseguir el mayor beneficio de las cosas que almacenas y usas, querrás aprender tanto como sea posible sobre

ellas. Por ejemplo, hay un repertorio completo de técnicas relacionadas con velas, gemas, cristales, colores, hierbas, Tarot u otras herramientas adivinatorias, etc. Estos objetos tienen cualidades mágicas y prácticas. Sin duda, alcanzarás excelentes resultados con algunos o todos estos elementos en esta vida para llevar este conocimiento a la próxima.

CÓMO ENCONTRAR ELEMENTOS MÁGICOS

Los elementos y suministros mágicos no siempre son fáciles de obtener, dependiendo de tu situación geográfica y de tu bolsillo. Aprende a ser un/a comprador/a regateador/a cuando uses catálogos. Revisa referencias con otros individuos del Arte para ver quién tiene los mejores precios, la más alta calidad de productos, y buen servicio al cliente.

Las cosas que encuentres pueden tener usos maravillosos. A menudo, si estoy tratando con un problema difícil, me voy de compras por las tiendas de todo a 0,75 o me doy un garbeo por la naturaleza, o quizá visito un mercadillo o una almoneda. De antemano, pido la ayuda de una deidad particular, de los ángeles o simplemente del Universo en general. Siempre encuentro (o al menos veo) algo que es sincronístico con el reto al que me enfrento.

ALMACENAR HERRAMIENTAS Y ACCESORIOS

El modo en que almacenas tus elementos es importante. Las cajas de madera, las jarras de cristal y los recipientes de cerámica son buenos para hierbas, incienso, agua sagrada y aceites. Las jarras de plástico están bien para situaciones "en el acto", pero no las recomiendo para uso casero. El plástico siempre me ha parecido "ligero" y poroso.

Las bolsitas de cuero son excelentes para todo tipo de cosas, así como retales de tela natural (algodón o seda) para envolver cristales, varas, runas, joyas, joyas, herramientas adivinatorias y cualquier oro elemento que desees proteger de las energías externas. Para este tipo de uso, el color del retal debería ser negro o azul y preferiblemente opaco.

TENER MAGIA, PODER VIAJAR

Convertirse en una persona mágica no ocurre de la noche a la mañana. Algunas personas se adaptan más rápidamente que otras en varias áreas. Puede que te tome algún tiempo sentirte cómodo@ llevando tus herramientas y accesorios contigo. Mucha gente empieza escogiendo una pieza de joyería como un amuleto protector o como símbolo de su nueva realidad.

Conforme sientas la "necesidad" de diferentes elementos, puede que empieces a dar vueltas por la ciudad con una buena colección de suministros mágicos. Incluso l@s bruj@s escondid@s en el armario tienden a hablarle al menos a un amigo muy íntimo o a un miembro de la familia sobre su relación con el Arte, y a menudo son llamad@s por esa persona para ayudarla. Si tienes esa inclinación a compartir ese conocimiento, entonces puede que quieras llevar unos pocos elementos contigo para esas peticiones "llovidas del cielo".

Las cajas de plástico, especialmente los archivadores con compartimentos y asas, funcionan bien para el transporte de muchos elementos.

Hay cajas que pueden colocarse entre los dos asientos delanteros de un coche, llenas hasta arriba de papeles. Usa portafolios con lengüetas y petates, mochilas y riñoneras. Pero lo mejor de todo sería que compraras una pesada pistolera forrada para llevar tus gemas y cristales sin previo aviso. Muchos de estos recipientes están definitivamente ocultos, y sólo parecerás un/a yuppie más corriendo de un sitio a otro.

Para cosas más pequeñas que desees llevar contigo, las bolsitas pequeñas de cuero o tela pegadas bajo las camisas, los dobladillos de los pantalones, o la ropa interior funcionan bien. Las bolsitas pueden colgarse también del cuello, pero si es demasiado visible y eres una chica, puedes coser la bolsita a una liga. Esto funciona muy bien si la chica va a algún lugar donde no puede llevar bolso, o si desea llevar el elemento cerca de ella todo el rato. La liga puede ser de cualquier color: sin embargo, no te recomiendo que uses el rojo ya que se dice que el rojo es el color de la liga que sólo pueden llevar las Reinas Brujas.

¿Qué es una Reina Bruja? Si el covent de una Gran Sacerdotisa ha formado exitosamente un colmenar

(separación en términos favorables para todas las partes envueltas) tres veces, entonces ella es considerada una Reina y tiene el privilegio de llevar la liga roja (En algunas tradiciones es de cuero verde bordeada con seda azul. Las hebillas de plata representan el número de colmenares). Los colmenares ocurren cuando un covent crece demasiado y algunos de sus miembros desean empezar su propia estructura derivada del covent original. Es una tradición que el nuevo covent no contacte con la estructura madre durante un año y un día, después de los cuales los dos covents se unen durante una celebración o festival. Por diversión, revisa tus libros de Historia sobre la Vieja Inglaterra y los Caballeros de la Jarretera Roja (o la Muy Noble Orden de la Jarretera Roja, como se la conoce en Inglaterra). Creo que encontrarás esta información extremadamente interesante. Si quieres ser verdaderamente ingenios@, hay cinturones de cuero con compartimentos cerrados con cremalleras. Los cinturones del ejército con compartimentos de lona son ideales para los paseos por la naturaleza, junto con esas riñoneras antes mencionadas que se cierran alrededor de tu cintura. Ese es un lugar ideal para llevar un mazo de cartas de Tarot y una gema o dos. Los abrigos y capas puedes recoserlas o remendarlas tú mism@ para incluir bolsillos ocultos que se acomoden a tus necesidades.

INVENTARIO ESCRITO

Dejar constancia de tus herramientas y accesorios es importante. De ese modo, cuando regales o truques un elemento, no te verás buscándolo un año después. También es útil cuando tienes una necesidad y no estás bastante segur@ de que lo que quieres usar se ajuste al deseo.

Y finalmente, te ayudará a dejar constancia de propósitos de compra. Cuando un elemento particular te funcione mal, puede que quieras hacer una anotación de él antes de que tus suministros se agoten y tengas que hacer un viaje extra en vez de recoger el elemento en tus itinerarios regulares. Cosas como las hierbas y las velas tienen el hábito de agotarse muy rápidamente.

ATENCIÓN PRINCIPIANTES: Consíguete un portapapeles y guarda en él una lista de lo que tienes en tu espacio sagrado, así como una hoja de papel para escribir las cosas que necesitas conseguir. Cuelga el portapapeles dentro de tu armario mágico.

CONCLUSIÓN

Tómate algún tiempo para considerar con qué elementos mágicos te gustaría trabajar primero. ¿Puedes hacerlos? Las tiendas de manualidades tienen todo tipo de cosas ideales que puedes convertir en elementos mágicos, especialmente madera, cerámica y orfebrería. Una herramienta de bricolaje, un poco de pintura o tinte, y puedes hacer cualquier cosa. Incluso si crees que no tienes talento con tus manos, recuerda que estos elementos son para tu uso; no tienen que ser perfectos y no serán expuestos en una vitrina de cristal en tu salón. Coleccionar, intercambiar, recoger y hacer tus propios suministros mágicos refuerza tu enfoque y habilidades.

ALFABETO TEBANO

Los Wiccanos y brujos de antes, escribían sus libros de sombras en alfabeto tebano para así ocultar muchos conjuros y tenían que saber esté idioma, así como también hacían los círculos de pentágonos en cerámica para fácilmente romperlos en caso de que los descubriesen para no ser enviados a la hoguera.

Hoy por hoy como estamos en más del siglo 21 pues ya Wiccanos como nosotros lo escribimos en documentos Word en nuestras máquinas, y ahora en el web como lo es este proyecto que espero que siga creciendo gracias a ti.

Aquí les dejo el alfabeto tebano.

English	Theban	Malachim	Egyptian Hieroglyphics	Greek	Phoenician
A	𐤀	𐤀	𐀀	Α	𐤀
B	𐤁	𐤁	𐀁	Β	𐤁
C	𐤂	𐤂	𐀂	Γ	𐤂
D	𐤃	𐤃	𐀃	Δ	𐤃
E	𐤄	𐤄	𐀄	Ε	𐤄
F	𐤅	𐤅	𐀅	Φ	𐤅
G	𐤆	𐤆	𐀆	Γ	𐤆
H	𐤇	𐤇	𐀇	Η	𐤇
I	𐤈	𐤈	𐀈	Ι	𐤈
J	𐤉	𐤉	𐀉	Ι	𐤉
K	𐤊	𐤊	𐀊	Κ	𐤊
L	𐤋	𐤋	𐀋	Λ	𐤋
M	𐤌	𐤌	𐀌	Μ	𐤌
N	𐤍	𐤍	𐀍	Ν	𐤍
O	𐤎	𐤎	𐀎	Ο	𐤎
P	𐤏	𐤏	𐀏	Π	𐤏
Q	𐤐	𐤐	𐀐	Θ	𐤐
R	𐤑	𐤑	𐀑	Ρ	𐤑
S	𐤒	𐤒	𐀒	Σ	𐤒
T	𐤓	𐤓	𐀓	Τ	𐤓
U	𐤔	𐤔	𐀔	Υ	𐤔
V	𐤕	𐤕	𐀕	Υ	𐤕
W	𐤖	𐤖	𐀖	Υ	𐤖
X	𐤗	𐤗	𐀗	Ξ	𐤗
Y	𐤘	𐤘	𐀘	Υ	𐤘
Z	𐤙	𐤙	𐀙	Ζ	𐤙

TUS DÍAS Y HORAS MÁGICAS

Para saber tu día y tus horas mágicas necesitas saber cual es tu planeta regente de tu signo del zodiaco. Para ello consúltalo en [tus características](#).

TU DÍA MÁGICO

DÍAS CUERPOS CELESTES

Domingo Sol

Lunes	Luna
Martes	Marte
Miércoles	Mercurio
Jueves	Júpiter
Viernes	Venus
Sábado	Saturno

TUS HORAS MÁGICAS

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	HORAS
Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	12 - 1 a.m.
Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	1 - 2 a.m.
Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	2 - 3 a.m.
Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	3 - 4 a.m.
Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	4 - 5 a.m.
Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	5 - 6 a.m.
Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	6 - 7 a.m.
Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	7 - 8 a.m.
Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	8 - 9 a.m.
Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	9 - 10 a.m.
Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	10 - 11 a.m.
Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	11 a.m. - 12 p.m.

DOMINGO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	HORAS
Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	12 - 1 p.m.
Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	1 - 2 p.m.
Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	2 - 3 p.m.
Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	3 - 4 p.m.
Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	4 - 5 p.m.
Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	5 - 6 p.m.
Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	6 - 7 p.m.
Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	7 - 8 p.m.
Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	8 - 9 p.m.
Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	9 - 10 p.m.
Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	10 - 11 p.m.
Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	11 p.m. - 12 a.m.

EL CIRCULO MAGICO **(Varias recopilaciones de circulos)**

El Trazado del Círculo

Herramientas:

- Cáliz con agua fresca
- Plato con sal
- Pentáculo
- Daga o espada
- Incensario con carbón, incienso
- Dos velas para la iluminación del altar
- Una vela roja (que representará al Fuego)
- Las cuatro velas de los elementos:

(Éstas pueden volverse a utilizar en otros rituales)

verde para el Norte (Tierra)
rojo para el Sur (Fuego)
amarillo para el Este (Aire)
azul para el Oeste (Agua).

El altar debe estar ubicado en el centro del espacio ritual, mirando al este (si seguimos la tradición celta) o norte (si seguimos la tradición wicca).

Tomando la daga y apuntando al suelo, debemos trazar en sentido de las agujas del reloj (deosil) un círculo, empezando por el punto cardinal hacia el que mire el altar, visualizando la energía como una llama azul-plateada

que va dibujando el círculo en el piso, superponiendo los extremos una vez que hayamos dado la vuelta completa. Mientras tanto, debemos ir recitando:

*"Consagro éste círculo de poder a los Antiguos Dioses
que aquí se manifiesten y bendigan a su hijo."*

*Yo te conjuro, oh Círculo de Poder, para que pueda
tener un lugar en el cual estar entre los mundos,
que sirva para contener el poder que estoy elevando aquí,
y que actúe como guardián para evitar el daño aquí,
para estos fines yo te creo y te consagro"*

Regresamos al altar, y allí elevamos las manos, saludando y diciendo:

*"Este es un tiempo que no es tiempo,
en un sitio que no es un sitio,
en un día que no es un día."*

*Estoy en el umbral entre los mundos,
ante el velo de los Misterios."*

*Que el Anciano de los Días me ayude
y me proteja en mi travesía mágica"*

Coloca el cáliz de agua sobre el pentáculo y bendícelo, sosteniendo la daga sobre el mismo (se hace lo mismo con el incienso y la vela roja), y diciendo:

*"Gran Madre, bendice a esta criatura de Agua (Aire, Fuego) a tu servicio
Haz que siempre recuerde las aguas
del Renacimiento de la Caldera"*

Con el tazón de sal:

*"Yo te exorcizo, oh criatura de la sal para que todas las ilusiones
se vayan de aquí y sirvas a mis propósitos.
Gran Madre, bendice a esta criatura de Tierra a tu servicio.
Haz que siempre recuerde la Tierra bendita,
sus muchas formas y estados"*

Espolvorea una pequeña cantidad de sal en el agua, y levantando el cáliz en alto decimos:

"Gran Madre, te rindo honor."

Rocía la mezcla de agua y sal por los bordes del círculo, en la misma forma en que trazó el círculo inicialmente, para terminar volviendo a colocar el cáliz sobre el altar. Luego sosteniendo la daga sobre el incienso, dice:

*"Yo te exorcizo, espíritu impuro que actúas como fantasma,
sal de aquí y que la dulce esencia de la criatura del Aire me inspire."*

*Gran Padre, bendice a esta criatura de Aire a tu servicio
Haz que siempre recuerde el Fuego sagrado
que baila dentro de la forma de cada creación"*

Sosteniendo la daga sobre la vela roja, dice:

*"Gran Padre, bendice a esta criatura de Fuego a tu servicio
que me trae voces del Anciano de los Días"*

En seguida coloca una pequeña cantidad de incienso sobre el carbón encendido. Luego levanta el incensario en alto, diciendo

"Gran Padre, te rindo honor."

Camina con el incensario de la misma forma que hizo con el cáliz, devolviéndolo luego al altar. Luego se acerca al punto hacia el que mira el altar (Este) y encendiendo la vela, eleva la mano, daga o espada a modo de saludo, y dice

*"Los invoco, Poderes del Aire
para presenciar éste rito
y proteger éste círculo."*

Se va en sentido deosil, prendiendo una vela en cada cuarto y saludando en forma similar al elemento que corresponde a dicho punto cardinal, a saber: Sur-à Fuego, Oeste -à Agua, Norte-à Tierra.

A medida que va invocando a cada uno de los puntos cardinales, visualiza los poderes, acercándose al llamado. Regresa al altar, y mirando hacia el punto inicial dice:

*"El círculo está confinado
Con el poder a su alrededor
Entre los mundos estoy
Con protección a mano"*

El círculo está trazado, y se puede proceder con la ceremonia planeada.

El presente ritual fue tomado del libro "Magia Celta" de D.J.Conway.

Una vez que el círculo se haya trazado, nada ni nadie puede atravesarlo hasta que el ritual no quede cerrado para no romper su aura de protección. En el caso de que sucediera, el círculo se debe trazar de nuevo.

El círculo puede ser tanto imaginario como también ser perfilado con tiza u objetos como piedras y velas. Cuando contorneamos el círculo con piedras, después sentimos una intensa y positiva energía protegiéndonos, porque las piedras llevan consigo toda la fuerza de la naturaleza.

Apertura de una Puerta Temporal (solo si es necesario)

Si en algún punto durante la ceremonia es necesario dejar el círculo temporalmente, se puede usar el athame para cortar una puerta. Tomando el athame en la mano de poder, se inserta en la pared del círculo junto al suelo. Se arrastra hacia arriba, se corta el ancho y se vuelve a bajar hasta el piso. Al regresar deberemos cerrar nuevamente la puerta de la misma forma en que la abrimos.

Apertura del Círculo (fin de la ceremonia)

Cuando finaliza el ritual, se dirige a la primera vela que encendió, y la apaga, diciendo (si fue la del Este):

*"Partid en paz, Poderes del Aire,
Mi agradecimiento y bendiciones de paz y amor"*

De igual forma despide cada uno de los elementos, siguiendo el mismo orden con que fueron convocados. Al terminar, vuelve al centro y dice:

*"A todos los seres y poderes visibles e invisibles,
que acudieron a este rito, les agradezco por su presencia.
Partid en paz. Le devuelvo el poder del círculo al universo, de donde vino"*

Corta el círculo con un movimiento hacia atrás de la daga o espada, y dice para terminar:

*" El círculo está abierto, aunque siempre será un círculo
Alrededor mío y a través de mí fluye siempre su poder mágico"*

Una vez hecho esto debemos guardar todas las herramientas, limpiar el altar, y en caso que algunos objetos deban permanecer en el mismo, dejarlos para que se extingan o impregnen de poder durante el período necesario

¡EL RITUAL ESTÁ COMPLETO!

Trazar el Círculo Mágico

1. Elige el lugar para hacer el ritual deseado y traza un círculo de tres metros de diámetro o del tamaño suficiente para incluir utensilios que serán usados y las brujas que participarán en el ritual.
2. Empieza por el norte, camina tres veces en el sentido horario, mientras tanto imagina un globo de energía que se va hinchando según vas trazando el círculo con la ayuda del cetro o del atame. (Si lo deseas, dibuja la línea imaginaria con tiza, tinta, velas, piedras o hierbas). Mientras dices:

*"Yo te conjuro, oh, gran círculo del poder,
para que seas mi frontera
entre el mundo de los hombres y el de los espíritus,
un lugar perfecto, confianza, paz y dicha,
que contenga el poder que crearé desde mi interior.
Llamo a los guardianes del norte, del este, del sur y del oeste
para que me ayuden en esta consagración.*

*En el nombre del Señor y la Señora,
yo te conjuro, oh , gran círculo del poder."*

3. Golpea el suelo con la mano y di:

"El círculo está sellado".

4. (RITUAL)

5. Para cerrarlo, deshaz el círculo empezando por el norte, camina tres veces en el sentido antihorario, mientras que imaginas cómo el globo de energía se va desinflando con la ayuda del mismo cetro o atame usado anteriormente.

6. Golpea el suelo con el pie o da una palmada mientras dices:

"El círculo está abierto, pero nunca se rompe".!

¡Que así sea!"

Mejorar el círculo

Es bien sabido que el círculo es un potente sistema de protección para todos los practicantes de cualquier sistema mágico, pero es muy importante conocer que este no es invulnerable, es decir, que se puede romper si no sabemos mantenerlo. Al igual que un casco, el cual nos protege de hacernos daño y sufrir lesiones, si no nos lo sabemos poner, con seguridad nos haremos daño.

El círculo es un límite de energía pura, la cual nos mantiene aislados de todas las entidades negativas que pueden morar en el exterior o en el lugar en el cual nos encontramos, pero este es muy difícil de mantener si la negatividad entra con nosotros en el círculo.

Los pensamientos externos a aquello que estamos realizando dentro del círculo produce serias perturbaciones, es por esa razón que se debe tener cierta preparación antes de enfrentarse a un ritual de índole mágico. También es posible que no podamos mantener en pie el círculo si nuestro cuerpo y nuestra mente no se encuentran en la disposición de hacerlo, es decir, se encuentran débiles y con un flujo energético bastante incipiente. Esto se debe a la mala alimentación, un estilo de vida ocioso, vicios como el cigarrillo, el alcohol o las sustancias psicoactivas.

Para evitar contratiempos con el círculo es necesaria una preparación a conciencia desde por lo menos una semana antes de realizar el ritual, aunque es mejor si se lleva un estilo de vida saludable.

Cómo podemos prepararnos?

Hay varias formas.

Primero debemos ocuparnos de nuestro cuerpo.

Si fumas o tomas alcohol con regularidad, lo mejor es que una semana antes por lo menos lo dejes a un lado para que tu sangre y tus pulmones se limpien y puedan llenarse de energía de nuevo. Si ingieres sustancias psicoactivas, la limpieza es aún más ardua, ya que estas se fijan en la sangre y no se eliminan antes de un mes. Es necesario también que se realice un poco de ejercicio diario. Esto no quiere decir que debes ir al gimnasio y convertirte en una masa de músculos, simplemente que tu cuerpo se mueva y que no esté en reposo demasiado tiempo, exceptuando los momentos de descanso. Si trabajas o pasas mucho tiempo sentado o en una posición incómoda, lo mejor es que de cuando en cuando te levantes y camines un poco, que uses ropa cómoda y no ajustada y unos zapatos de planta suave, ojalá con algún sistema de masaje. También, sin importar que tipo de actividad se esté realizando, es muy importante el consumo de agua pura ya que esta se encarga de limpiar nuestro interior, además de cargarlo de nueva energía.

Para preparar la mente es necesario tener algún tipo de disciplina que nos ayude a centrar nuestros pensamientos o a colocar nuestra mente en blanco. Algunas de ellas son la meditación, el yoga o las artes marciales. No es necesario que nos pasemos horas enteras en estado meditativo, solo bastan algunos minutos en la mañana y otros tantos antes de dormir y eso nos ayudará, no sólo a concentrarnos, también a dejar un poco el estrés.

Como pueden darse cuenta, la preparación no es muy difícil, pero es muy necesaria para lograr mantener la energía del círculo. También podemos dar apoyo al círculo haciendo una excelente limpieza energética del lugar antes de trazarlo.

Cómo hacerlo??? Hay muchas formas. Una de ellas, la que yo utilizo es esta: En medio del lugar que vayas a utilizar coloca una vela blanca y un pequeño plato con un poco de agua salada. Junto a estos elementos invoca la presencia de los Dioses y de su energía purificadora para que limpien el lugar de toda entidad negativa. Luego de invocarlos pueden hacer algo semejante a lo que yo hago. Digo estas palabras desde mi corazón mirando hacia el centro de la llama de la vela:

"Hermanos que ya no moran entre aquellos que aun estamos aprendiendo, es hora de que dejen este lugar y que sigan su camino; dejen atrás todas las cosas que los atan a esta existencia. Dejen que la luz los guíe y que la Diosa los acoja en un abrazo cálido y amoroso. Dejen que el Señor les dé el último beso y que con su maravilloso aliento borre sus recuerdos de dolor y angustia y puedan disfrutar de la alegría de una nueva vida. Los que aquí quedamos los recordamos con amor, y con amor les decimos Feliz Encuentro, Feliz Partida y Feliz Pronto Reencuentro."

Luego tomo entre mis manos la vela y la llevo a lo más alto que dan mis manos y miro fijamente la llama mientras visualizo toda la energía negativa entrando en el agua y que de la llama de la vela sale un camino iluminado hacia el cielo y visualizo toda la energía acumulada en el agua subiendo por ese camino y perdiéndose en lo alto. Este es un pequeño ritual que realizo para que todas las entidades desencarnadas que puedan encontrarse en el lugar puedan seguir su camino. No necesariamente se debe hacer de este modo, pero pueden hacer algo similar. Luego del ritual lo que hago es regar el agua en alguna planta y dejar que la vela se consuma del todo. Después enciendo un incienso de olor agradable y riego el lugar con plantas aromáticas como canela, manzanilla, menta, hierbabuena y pétalos de flores; esto ayuda a elevar la energía. Lo hago mientras canto o hago algún sonido con campanas o algún instrumento.

Como podrán ver, todas las cosas que hago luego de la purificación son cosas que ayudan a elevar la energía en el lugar, de este modo, cuando el círculo sea levantado, podrá mantenerse sin dificultades.

Otras cosas deben ser tenidas en cuenta dentro del círculo:

La mente debe estar centrada en el ritual, para que de este modo no se disperse la energía.

Si sientes que la energía baja, tienes varias opciones para elevarla como meditar, bailar, cantar, hacer música o cosas por el estilo.

Si haces el ritual en grupo, tienes que asegurarte que todos los participantes sepan con anterioridad el motivo del ritual y que se preparen para que no haya desniveles en la energía.

Al terminar el ritual, recuerda siempre mandar la energía que no se ha utilizado a la tierra, para que de este modo se pueda aprovechar. Puedes hacerlo tendiéndote en la tierra con las palmas pegadas al suelo y visualizando como los excedentes de energía que se encuentran en tu interior son absorbidos por la tierra o luego de abrir el círculo puedes darte un baño o puedes lavarte las manos.

Antes de cualquier Ceremonia o Ritual

Ya sea, para un Ritual, Ceremonia, Lectura, Tanto Sabbat o Esbbat, y porque no hasta cuando voy a Meditar podemos abrir el Circulo, es nuestra Protección.

El circulo es el area que vas a utilizar para desarrollar tus rituales y hacer tus trabajos de magia, por tanto debe ser un sitio comodo para ti (un atico, un sotano o una habitacion pequeña), aunque muchos brujos se reunen y trabajan al aire libre.

Primero que todo... establece el alineamiento de la habitacion con respecto a las cordenas de la tierra: norte, sur, este y oeste (para esto, recuerda que el sol siempre sale al amanecer por el sur y se oculta por el norte). El altar debe ser localizado den el centro de habitacion y preferiblemente debe estar armado de forma tal que cuando te pares detras del altar, tu vista quede viendo hacia la direccion este. Esto se debe a que cada vez que entres y salgas del circulo lo debes hacer por esa misma direccion

(el este).

Antes de cualquier decoracion o utilizacion del circulo magico, este debe ser limpiado, el piso, las paredes y el techo se deben limpiar con una solucion de agua, sal y cualquier producto de limpieza. No es necesario que hagas ninguna ceremonia de limpieza, ya que el circulo sera consagrado antes de cada ritual. Una vez finalizada la limpieza y la decoracion, debes realizar la siguiente purificacion:

Esto debe hacerse en noche de luna llena. Llena un plato con agua y arrodillandote, coloca el plato en el piso, frente de ti. Coloca tu indice derecho (el izquierdo si eres zurda) dentro del agua. Imagina una luz blanca que fluye desde lo mas profundo de tu cuerpo y sale expulsada por tu dedo hacia el agua (asi la estaras cargando de tu propia energia). Cuando sientas que has transferido toda tu energia al agua, y sin mover el dedo, di lo siguiente:

Aqui dirijo mi poder

por medio de la intervencion de los dioses

en esta agua la cual es limpia y pura

como lo es mi amor hacia el Dios y la Diosa.

Ahora toma una cucharada pequeña de sal, y colocala en el agua. Agitala 9 veces con el dedo en direccion de las manillas del reloj (deosil) y repite tres veces:

La sal es vida.

y aqui esta la vida;

sagrada y nueva

sin emulacion.

Toma el plato con agua salada y rocíala (utilizando los dedos) en cada esquina del salon. A medida que rocies di:

Siempre que paso por estos caminos

siento la presencia de los dioses

se que en todo lo que hago

ellos estan conmigo

porque ellos habitan en mi, y yo en ellos

por siempre y para siempre.

El mal no se hospedara,

porque la pureza habita dentro y cerca de mi

lucho por el bien y por el bien vivo

el amor esta en todas las cosas

y así sera por siempre

"que así sea"

Ahora enciende incienso y pasalo por las esquinas del cuarto, y repite de nuevo las lineas que dijiste cuando rociaste el agua.

¿y si no tengo un cuarto para utilizarlo como templo?. No importa. Puedes tomar una esquina de cualquier salón y colocar ahí tu propio templo.

¿Cada vez que haga un ritual necesito abrir y cerrar el círculo?...

SI, si necesitas... Muchos abren y lo sierran con el atame, como si cortara una línea invisible, y se abriera una puerta de entrada. Esto lo puedes hacer bajo la única condición de que la única persona que pasara y pisara por ese lugar eres tú. De esa forma tu energía estará constantemente dentro del círculo y no necesitarás estarlo cerrando y abriendo cada vez que lo vallas a usar. Si vas a colocar tu altar en un sitio donde pueda ser tocado o el círculo pudiera ser penetrado inconscientemente por otras personas, es preferible que lo cierres cada vez que termines de utilizarlo.

Con respecto a las velas... Si tienes un altar, las colocas arriba del altar, si no lo tienes, sino que simplemente trabajas dentro de un círculo pues, lo debes poner en las 4 puntas correspondientes a las coordenadas de la tierra... o sea, bien sea en el altar o en el círculo, las velas van así: Una vela verde o marrón al norte, una blanca al este, una roja o naranja al sur y una azul al oeste.

Con respecto al libro de Cunningham.. yo tengo la versión en español.. cualquier cosa específica que necesites saber y pienses que yo no te puedo ayudar, me avisas cuál es y yo te la escaneo y envío. Espero haberte ayudado.

Recarga espiritual (círculo rápido o instantáneo)

Hay veces que necesitamos una recarga espiritual o queremos efectuar un minihechizo y no disponemos de mucho tiempo o de mucho sitio...para esas veces tengo mi "círculo instantáneo", solo hay que añadirle un poco de magia :-)

*Círculo protector
a mi alrededor
que así siga
hasta que yo lo diga
así sea*

mientras visualizamos el círculo creciendo en torno a nosotros. Para abrirlo, decimos

*Círculo protector
no está a mi alrededor
se va se va
hasta nada quedar
así sea*

mientras que vemos como el círculo se encoge hacia el suelo, y todo listo!

Ritual de Purificación

Muchos Wiccanos realizan este ritual y muchos otros no, pero... Idealmente, antes de entrar al círculo alrededor del Altar, los participantes debieran estar en un estado mental especial. Un Ritual de Purificación, o Baño Sagrado, puede ayudar a esto. De no ser posible un baño en una tina, se puede lograr el efecto utilizando un bol con el cual serán 'lavados' simbólicamente los practicantes.

El lugar debiera estar decorado con los colores y elementos propios de la celebración, para ayudar a los participantes. Además, necesitas una vela, incienso, sal de mar, y aceite esencial. Es mejor si éstos están relacionados también con la celebración.

Se llena la tina (o bol) con agua tibia, y se apagan todas las luces dejando sólo una vela encendida. Primero que nada, concéntrate, visualiza tu cuerpo a medida que se relaja, siente tu energía en contacto con tu él y siente cómo la Tierra te presta la suya. Permite que todas las preocupaciones del día se disuelvan en tu consciencia. Invoca a los Cuatro Cuartos mirando en la dirección adecuada. Pide a los otros participantes que te ayuden a trazar el círculo, dejando el agua al centro de la semiesfera.

Prende el incienso con la vela, y cuando empiece a prender, pasalo tres veces sobre el agua. Con tu mano fuerte da tres vueltas deosil (sentido del reloj) en el agua, mientras dices:

"Símbolos del Aire y el Fuego, llenad esta agua con vuestra fuerza, conocimiento y voluntad, para que todos quienes la compartan estén lúcidos y brillantes, llenos de voluntad y abiertos a compartir la conocimiento"

Luego Toma tres medidas de sal, échala deosil al agua mientras dices:

"Símbolo de la Tierra, llena esta agua con tu paciencia y sabiduría, para hacernos más calmos y abiertos a recibir la sabiduría"

Luego echa unas gotitas del aceite, mezclándolo deosil con el agua mientras dices:

" Aceite, símbolo del espíritu, bríndanos tu sacralidad. Que todos quienes necesitan pacificar su espíritu encuentren esa serenidad en esta agua, para que esta noche puedan comulgar entre ellos y con los Dioses."

A continuación mueve tres veces deosil la misma agua, mientras dices:

"Bendita agua, signo de vida y amor, que todos los participantes de este Círculo encuentren la serenidad y amor, tranquilidad y pureza, necesarios para adorar a los Dioses; que encuentren compañía amable y se llenen de sabiduría, para así caminar la Senda que siempre nos ha correspondido"

Finalmente, con tu mano haz tres veces el pentagrama sobre el agua, mientras dices:

"Hago estas peticiones y elevo estas bendiciones en nombre de los Dioses, para el bien de todos y por la libre voluntad de todos, que así sea!"

El agua está lista para ser utilizada. La persona que preparó el ritual debiera ser la primera en utilizarlo, y también ser quien agradezca la presencia de los Guardianes, cierre el círculo, y limpie todo.

LA MAGIA

IMPORTANTE: No es lo mismo la Magia cotidiana a la que estamos acostumbrados es decir, la Magia Ilusionista a la Magia del Wiccano.

La Magia hace que todo sea posible, es el motor que mueve al mundo. No olvidemos la Magia porque nuestro Padre es Magia en su totalidad. El es el Gran Mago primigenio. Y tenemos que aprender a ver la Magia en todo. El secreto de la conexión, es la complicidad con todo lo que nos rodea. Tenemos que saber que todo lo que nos rodea es Magia y somos cómplices de la Magia con todo. Tenemos que aprender a comunicarnos con todo; a través de un canto, de una emoción, de una mirada, todo en el Universo es lenguaje y el traductor por aclamación universal es el corazón. Cuando nos comunicamos de corazón a corazón sobran todas las palabras. El Amor impregna, el Amor es la masa, es la esencia de la Magia, cuando quitamos el Amor, y destripamos la Magia esta se convierte en simplicidad, en absurdo. Tenemos que recordarle a las personas que son Mágicas, pues ahí es donde radica la raíz para que puedan conseguir lo que desean. No podemos olvidar que tenemos un regalo precioso, un regalo sin

precedentes, ¡a nosotros mismos! No podemos olvidar que somos Magia Pura. Ese regalo hay que llevarlo en el corazón, y; ¿Sabes una cosa? Que los demás también lo son. Todo es Magia, simplemente tenemos que aprender a verla.

Recuerda la Magia que llevamos dentro, en nuestros corazones. Recuerda de donde salimos. Recuerda quienes somos, y somos, Magia Universal, creados con Amor Tacto y Ternura.

Siempre teniendo en cuenta la conexión con los 5 elementos.

La Magia Natural, no nace en un momento determinado. Es muy difícil establecer cuando lo hace. Se podría decir que crece al abrigo y evolución que experimenta el Ser Humano. Si nos remontamos a la época del dominio del fuego por el hombre, cuando logra encender y dominar el mismo, podremos determinar que ese hombre que lograba hacer esas cosas era tratado como "Mago".

Pero una vez que el hombre evoluciona, que observa y contempla los seres naturales, los eclipses, las tormentas, va aprendiendo. Desde los tiempos más remotos, magos, hechiceros y brujos vivían estrechamente ligados a la naturaleza.

El hombre normal se dedicaba a la caza y al pastoreo y la mujer fue la responsable del mantenimiento y cuidado de las tribus. Pero la mujer se cuidaba también de la atención de los ancianos, de la crianza de los hijos, el cultivo de vegetales, frutas y tubérculos, destinados a la alimentación. Existía por tanto una simbiosis entre la mujer y la tierra.

No olvidemos que los ciclos femeninos, son también lunares, y ella creció y evolucionó con una curiosidad natural, que acuciada por la necesidad, desembocó en tratamientos de las plantas, conocedora de estas y experta en todo tipo de bebidas naturales y sanadoras. La mujer asimismo, a través de los años, fue transmitiendo de madres a hijas sus conocimientos sobre las plantas, y los saberes se fueron ampliando y se llegó a épocas en que la mujer era el símbolo de la medicina. Y es que entre la medicina y la magia siempre ha existido un vínculo muy estrecho, y de esta manera la palabra griega "Pharmakeia" es la que dio origen al actual término de "Farmacia". Farmacia o Pharmakeia significaba elaboración de drogas medicinales, pocimas, amuletos, talismanes y en fin filtros mágicos. Pero también los hombres con el tiempo dominaron esta faceta, surgieron extraordinarios observadores de la naturaleza, y de ahí surgieron los famosos Druidas, pasando a ser denominados "Chamanes" cuando pasaron el Estrecho de Bering y se establecieron en territorio americano.

Pero ¿Que es la Magia Natural?.

La Magia es Una y Única, dotada de diferentes matices que dominados por las intenciones, son las que la configuran como de diferentes variedades. La Magia Natural se diferencia de otras, por que recurre el máximo de ocasiones a todo aquello que es natural y que está en el entorno del hombre. La Magia Natural está más cerca de lo que tú puedes pensar amable visitante.

SEIS PASOS PARA LA MAGIA CON ÉXITO

Antes que nada he de decirte que debes estar conciente que ningún ritual es un juego y que hay que tomarlo muy respetablemente ya que estamos usando los elementos de nuestra madre tierra.

Por otro lado antes de hacer ningún ritual, debes quitarte cualquier prenda metálica que tengas encima como collares, anillos o cadenas, ya que estas mismas tienden a absorber o a atraer nuestra energía y no dejando que el ritual se lleve a cabo de una manera óptima dejándonos cansados después del mismo.

Ahora los pasos a saber para la magia son:

- 1-Deseo y necesidad
- 2-Implicación emocional
- 3-Conocimiento y expectativas realistas
- 4-Creencia
- 5-La capacidad de guardar silencio
- 6-Disposición a respaldar la magia en el mundo físico

DESEO Y NECESIDAD: El deseo y la necesidad impulsan al brujo a construir un hechizo plausible. Esto crea vínculos con el resultado deseado, tanto en el plano físico como en el ultraterrenal. Es en este plano ultraterreno, o

astral, donde los hechizos deben cobrar forma en primer lugar antes de que puedan descender hacia la manifestación física. ¿Le parece difícil? No lo será cuando verdaderamente necesite y desee aquello por lo que trabaja. Una vez identificado esto, sus formas de pensamiento son lo bastante poderosas para inscribirse en lo astral, haciendo que le resulte más fácil confiar en ellas. Para decidirlo en términos muy simples, se vuelven tan "reales" que llegan a ser demasiado densas para el mundo astral, por lo que no tienen otra opción que la de manifestarse en lo físico.

IMPLICACIÓN EMOCIONAL: La implicación emocional alimenta el deseo y la necesidad, estrechando esos vínculos físico /astral. También crea una inversión personal en el resultado lo bastante intensa como para permitirle ver el hechizo hasta el final. Piénselo. Es muy difícil desprenderse de todo aquello con lo que se tiene un vínculo emocional. Todos los días numerosas personas buscan la ayuda de profesionales de la salud mental para liberarse de situaciones a las que han llegado a estar vinculadas emocionalmente.

CONOCIMIENTO Y EXPECTATIVAS REALISTAS: Un brujo debe tener el conocimiento mágico suficiente para ser capaz de construir un hechizo apropiado. Esto incluye elegir las palabras de poder apropiadas, tener la capacidad de visualizar correctamente, y poseer el conocimiento para escoger las herramientas y los catalizadores que sean más compatibles con las energías del hechizo. Por ejemplo, la elección de una hierba que tiene la propiedad de atraer amor no sería útil en un hechizo de expulsión. La habilidad de escoger el momento mágico oportuno también es importante. Si la sincronización astrológica no va a surtir efecto, un brujo tiene que saber cómo adaptar el hechizo en consonancia para aprovechar las condiciones astrológicas existentes. Conocimiento significa sabiduría. Esto quiere decir que cada uno debe saber cuándo se necesita realmente la magia y cuándo es mejor abordar un problema de acuerdo con los medios convencionales. Si se une al club del Hechizo-del-Día y se viste con el equipo ritual ante cada problemita que se le presente sólo conseguirá la dispersión de sus energías y se encontrará con que nunca puede centrarse en un problema el tiempo suficiente para resolverlo. La magia constituye un excelente apoyo de refuerzo para nuestros problemas, pero no es una panacea para todos nuestros infortunios. La brujería y Civil Lek piensan que esta tendencia a irrumpir en la magia sin reflexión previa impone la necesidad de que un brujo debe "limpiar la casa" primero, es decir que tiene que poner en orden otros aspectos de la vida antes de abordar algo tan exigente como la magia. Funciona mejor con la mente despejada, con un centro definido y cuando la vida está al menos bajo cierta apariencia de control, aunque no sea perfecta. Conocimiento también quiere decir saber cuándo solicitar ayuda externa. En el caso de una enfermedad grave quizá necesite la ayuda de un método cualificado, preferiblemente alguien que se muestre favorable a la inclusión de las técnicas curativas naturales en el tratamiento. Recuerde que la magia no es un "curalotodo". Los hechizos esperan que usemos todos los recursos a nuestra disposición para lograr un resultado con éxito, y a veces esto podría significar combinar nuestros esfuerzos con la sabiduría convencional. Asimismo, un brujo debe ser lo bastante racional como para saber qué objetivos mágicos son alcanzables en términos realistas y cuáles no lo son. Todo hechizo cuyo objetivo viole las leyes naturales del universo está condenado a fracasar desde el inicio. Ningún hechizo mágico hará que le crezcan alas y pueda volar o que su cuerpo se vuelva invisible. Sin embargo, un hechizo puede permitirle hacer ambas cosas en el estado mágico conocido como proyección astral.

CREENCIA: Los brujos con éxito deben creer en el resultado de sus hechizos y tener confianza en su capacidad para hacer que cobren vida. La magia implica un cambio de la conciencia; es una operación que se lleva a cabo en gran medida en la mente. Esto no hace que el resultado sea menos real, pero pone un montón de obstáculos en nuestro camino, todos ellos generados por nosotros mismos. Puesto que estamos ocupándonos de una operación mental, toda duda persistente que flote en esa misma mente sólo obstaculizará nuestro trabajo. La popular frase gitana para poner fin a hechizos y rituales, "así sea", es otra afirmación de creencia en nuestros esfuerzos. Esta frase ha sido utilizada durante muchos siglos al final de los hechizos para afirmar su realidad en el aquí y ahora. Esta coletilla también tiene otras encarnaciones, pero la variación importa menos que la intención que hay detrás de ella: que su magia debe suceder y debe ser un hecho de ahora, porque usted así lo desea. La confianza de uno mismo se desarrolla con la práctica.

LA CAPACIDAD DE GUARDAR SILENCIO: Guardar silencio es una costumbre mágica tradicional que ayuda a proteger la energía que hemos puesto en nuestros hechizos. Hay un viejo proverbio esotérico que enseña que el "poder compartido es poder perdido". Guardarnos nuestros objetivos mágicos para nosotros mismos nos permite centrar nuestra energía y atención en ellos y no en hacer alarde de los éxitos que esperamos tener. El hecho de hablar de su magia, incluso de manera informal, a la persona equivocada puede dificultar su trabajo si esa persona tiene interés en su fracaso. No suponga que automáticamente que su mejor amigo desde hace veinte años se mostrará encantado de saber que usted está en el cuadragésimo día de un hechizo de sesenta días para atraer un romance a su vida. No suponga que sólo porque esa persona ha sido su compañero de confianza durante mucho tiempo querrá ver que usted logra el deseo de su corazón. Aún cuando esta persona quiera verdaderamente la

felicidad para usted, los celos siguen siendo una parte impredecible, pero siempre presente, de la condición humana. Tal vez su amigo sienta la amenaza de que si usted encuentra una pareja amorosa ya no tendrá tiempo para la amistad que compartían. O tal vez ese amigo o esa amiga teman que usted cifre sus esperanzas en la misma persona que él o ella estaban tratando de atraer. La energía negativa fortuita puede hacer tanto daño a su hechizo como podría hacerlo un brujo experimentado que dirigiese hacia usted deliberadamente la influencia maligna de un contra hechizo.

DISPOSICIÓN A RESPALDAR LA MAGIA EN EL MUNDO FÍSICO: La magia no es un proceso instantáneo. El lenguaje que se ha desarrollado en torno a ella a lo largo de los siglos subraya que es un proceso gradual. Para describir nuestro trabajo de hechicería hablamos de hilado, tejido, moldeado, obra, arte y creación. Igual que muchas de nuestras Diosas que son representadas hilando y tejiendo para crear las cosas, nosotros, como brujos, también trabajamos nuestra magia de esa manera minuciosa, a destajo. Por ejemplo, si quiere una casa nueva, no piense que basta con hacer un hechizo para verla aterrizando encima de usted como si fuese la Bruja Perversa del Este en El mago de Oz. Tendrá que crear y trabajar su hechizo y luego salir a la calle y comenzar su búsqueda, confiando en que su magia le lleve en la dirección correcta. En suma, la magia funciona por una sola razón: porque es la voluntad del brujo que se cumpla. Los brujos con éxito: · Tienen una necesidad con la que están emocionalmente involucrados. · Poseen el conocimiento para realizar el hechizo y la creencia en sí mismos para llevarlo a buen término. · Saben cómo visualizar el hechizo, creando formas de pensamiento en el mundo invisible, o astral, con el conocimiento de que sólo ellos pueden integrarlo en el mundo físico a través de la voluntad y de la dedicación continua de energía en el esfuerzo. · Respaldan sus esfuerzos mágicos en el plano físico. · Guardan silencio acerca de sus objetivos. · Buscan ayuda externa cuando es necesario. · Siguen estudiando su Arte y viviendo su fe, sabiendo que la educación de un brujo es un proceso interminable.

El Arte de hacer Hechizos

No necesitamos tener una licenciatura en Brujería para crear un hechizo válido; los hechizos más potentes son los que cada una crea para sí misma.

Cuando construyes hechizos a medida para tus propias necesidades, entiendes la Magia que vas a invocar, tienes todos los ingredientes y sabes que el hechizo encaja con lo que tú necesitas. Hacer hechizos a medida es muy sencillo. Con unas cuantas guías de referencia, podrás realizar cualquier trabajo mágico; es la energía que subyace al hechizo lo que hace que éste funcione. Los instrumentos (velas, cánticos, hierbas) añaden fuerza a tu concentración mental; pero lo que realmente hace que el hechizo funcione es el Poder que le pones. El ritual más complicado del mundo no funcionará si no posees la capacidad de dirigir la energía.

Para empezar, es recomendable leer algunos libros de referencia, ej: sobre hierbas mágicas, sobre las propiedades de los cristales y las gemas, una guía acerca de las diferentes Deidades. De igual manera trabajar con alguna disciplina que se adapte a las propias creencias espirituales.

Para crear un hechizo ha de decidirse qué resultados se quiere obtener; una vez se ha decidido la naturaleza de el hechizo, se debe prestar atención a los detalles prácticos, la Magia no ayudará si no se utiliza el sentido común. Los Dioses ayudan a quienes se ayudan a sí mismas. Ej: Si se hace un hechizo para encontrar un empleo, debemos preguntarnos: ¿ He buscado empleo?. Primero, siempre tener en cuenta lo mundano y luego sumergirnos en la Magia.

El paso siguiente es elegir la forma que va a tomar el hechizo. Hay muchos sistemas mágicos: Hierbas, velas, elementos, etc. Para utilizar alguno de ellos se necesitan unos ingredientes o unas condiciones climatológicas concretas; para otros, solo se necesita la capacidad para visualizar. Sea cual sea la forma que se elija, es importante sentirse cómoda con ese tipo de hechizo.

Comprobar las fases lunares, tomar en cuenta las correspondencias astrológicas, planificar los mejores días para hacer el hechizo. Crear hechizos es fácil, una vez comprendida la naturaleza de sus componentes. Es como crear una receta de cocina desde lo más básico. Un paso importante es no tener miedo; al aprender a realizar tu propia Magia tus trabajos serán muy personales y serás una Bruja más poderosa.

Claves Básicas para que los hechizos salgan bien

Recuerda antes de realizar ningún ritual o hechizo abrir el Círculo de protección. Cualquier Hechizo es más efectivo si le pones tu toque personal

Tengo problemas. ¿Cómo los soluciono?

Todos los problemas tienen solución. Solo hay que buscar el camino. Y cualquiera que nos conduzca a solucionar nuestros dilemas es un buen camino. Pero antes de elegir un rumbo lo primero que tenemos que reconocer es que realmente "tenemos un problema". En ese instante en el que nos damos cuenta de que algo no funciona del todo bien es cuando debemos tomar la decisión de actuar. O bien buscando a alguien que nos ayude o ayudarnos a nosotros mismos. Si la ciencia es incapaz de darnos la respuesta satisfactoria, si todos los remedios ortodoxos se han agotado y no sabemos qué hacer, por dónde tirar y a quién preguntar, existe todavía una luz, una puerta que nos resta por abrir: las prácticas esotéricas. Es nuestra alternativa, nuestra posibilidad de conseguir nuestras metas, nuestra gran fuente de respuestas.

Si estas prácticas ancestrales han funcionado durante siglos ¿por qué no han de funcionar ahora?. Las prácticas esotéricas pueden darnos la respuesta y ayudarnos a solucionar todo lo que nos ocurre. Ese es el motivo por el cual todos los pueblos de la antigüedad han desarrollado sus propias técnicas esotéricas y el hombre ha visitado adivinos y chamanes, magos y videntes que con sus técnicas adecuadas han puesto al descubierto el interior del alma humana y los hechos que permanecen ocultos. De esta manera nos guían a través de los problemas y nos ofrecen la información correcta que nos permita llegar a la solución adecuada. El esoterismo actúa en un doble sentido: por un lado nos permite averiguar cuál es el problema por medio de la adivinación y por otro nos ofrece la solución a través de la magia esotérica.

Si ya sabemos cuál es el problema que nos está molestando o cuál es el deseo que queremos ver cumplido podemos ir directamente en busca de la solución eligiendo cualquiera de los métodos que la magia esotérica pone a nuestro alcance. Sin embargo en ocasiones desconocemos cuál es el tipo de problema que nos está acosando. En estos casos lo más oportuno es elegir uno de los métodos adivinatorios que están a nuestro alcance y a la persona apropiada que utilice alguna de estas técnicas.

Existen infinidad de métodos destinados a la adivinación. Podemos encontrar ayuda en la cartomancia (adivinación por las cartas); en las runas (adivinación por medio del alfabeto rúnico); en la quiromancia (adivinación a través de las rayas de las manos); en el horóscopo (adivinación por medio de la astrología); en la bola de cristal, en el péndulo, etc., con toda seguridad habrá alguno que nos seduzca de forma especial. Cuando ya hemos optado por uno u otro método, debemos buscar a una persona que lo practique.

Si definitivamente decidimos recurrir a ella para resolver nuestros problemas es muy importante saber que sin fe son muy escasos o nulos los resultados que podemos obtener. Aquel que no confíe en lo que está haciendo es mejor que abandone cualquier práctica de este estilo. Para llevar a cabo un acto mágico es imprescindible creer en lo que estamos haciendo y focalizar nuestro pensamiento hacia unos resultados positivos concentrando toda nuestra atención en aquello que estamos realizando. La magia es una cuestión de fe.

Hay dos cosas que podemos hacer a la hora de resolver nuestro problema. Podemos, por un lado, seguir los consejos del vidente que hemos consultado o, al contrario, caminar solos utilizando cualquiera de los métodos que nos ofrece la magia esotérica. Si optamos por lo primero es conveniente seguir paso a paso las indicaciones del profesional poniendo toda nuestra confianza en él. Seguramente no nos defraudará. Pero si optamos por seguir solos el camino, nos encontramos con la posibilidad de elegir entre un gran número de métodos, rituales o remedios mágicos como pueden ser los rituales con velas, sahumerios, baños, aguas, riegos y amuletos. Todos ellos persiguen el mismo fin: cambiar acontecimientos de nuestra vida. Y todos ellos también se sirven de una serie de elementos básicos para llevarlos a la práctica. Estos elementos pueden estar constituidos por aceites, granos o polvos, esencias, perfumes y colonias, inciensos y resinas, velas o simplemente un símbolo. Elegiremos uno u otro elemento o una combinación de varios dependiendo del fin que queremos conseguir y del método que vamos a utilizar.

Si ya estamos familiarizados con alguno de estos métodos y conocemos su utilidad podemos elegir aquel con el que más nos sentimos más identificados y llevarlo a la práctica. Pero también es posible que entre todos los estos recursos y elementos que hay a nuestro alcance no sepamos cual o cuales son los más adecuados para cumplir nuestros fines. Si esto es así lo más recomendable es dejarse asesorar en algún centro esotérico o en tiendas especializadas como Meigaweb donde nos orientarán sobre los remedios adecuados para los fines que perseguimos.

Una vez que sabemos lo que es mejor para nosotros, lo que va a dar solución a nuestro problema, lo que nos va a ayudar, el paso siguiente es conseguir los remedios adecuados (ritual con velas, sahumerio, amuleto, etc.) para llevar a cabo el acto mágico. Tanto si realizamos un ritual con velas, como si encendemos un sahumerio o nos compramos un amuleto, lo más importante es que estemos convencidos de lo que estamos haciendo, de que nuestro problema se va a solucionar. Si no tenemos fe, lo mejor es abandonar la idea. Pero si por el contrario la fe es la que mueve nuestros actos, no hay que dudarlo porque la magia esotérica no nos defraudará. Es muy importante saber que el poder de modificar algo en nuestra vida reside en uno mismo. Nuestra propia fuerza mental dirigida hacia el objetivo que nos hemos propuesto hará que ese gran esfuerzo se transforme en el resultado óptimo que andamos buscando.

¿Cómo lo hago?

Para practicar la magia tenemos a nuestra disposición una serie de rituales y elementos que nos van a ayudar a conseguir nuestros fines. Si estamos convencidos de que nuestros deseos se van a cumplir y de que vamos a conseguir una transformación de lo negativo en positivo, ha llegado la hora de pensar en los rituales.

Los rituales son aquellas prácticas mágicas destinadas a conseguir un fin deseado. En ellos ponemos en movimiento nuestra energía para dirigirla exactamente hacia el fin que queremos conseguir. Por medio de las celebraciones rituales se puede llegar a transformar la realidad cotidiana gracias al poder de nuestra mente. Existen muchas formas de rituales como pueden ser: los rituales con velas, los sahumerios, los baños, las aguas o riegos o simplemente los amuletos. Todos ellos responden a fines y necesidades muy diversas, como protegernos ante cualquier eventualidad, encontrar la pareja adecuada, eliminar el mal de ojo, tener suerte, etc. Siempre hay alguno que se puede acomodar a nuestros deseos.

Generalmente en los rituales se utilizan una serie de elementos cuyo fin es ayudarnos a concentrarnos y relajarlos, condición sin la cual el ritual no tendría ningún sentido y posiblemente tampoco éxito. Estos elementos pueden estar constituidos por inciensos, esencias, aceites, perfumes, granos o polvos, velas y símbolos. La elección de uno u otro elemento hace que los rituales sean distintos. En un ritual con velas el elemento principal son las velas, en un sahumerio son las plantas e inciensos que vamos a quemar, en un amuleto el símbolo que utilizamos, etc.

Los inciensos, esencias, aceites, perfumes, granos o polvos son sustancias extraídas de las plantas. Estas sustancias poseen una serie de propiedades, reconocidas desde la antigüedad, capaces de modificar los estados de ánimo o de curar gracias a los compuestos químicos que contienen. Hay sustancias especiales contenidas en los inciensos, perfumes, etc. que se utilizan para la purificación, otras para desarrollar nuestro intelecto, otras son capaces de absorber las energías negativas o de curar enfermedades, etc. Por eso se usan tanto para fines terapéuticos como para crear estados de ánimo positivos en el ritual. Siempre debemos elegir para nuestro ritual una esencia, aceite, perfume o incienso que contenga las propiedades adecuadas para los fines que nos hemos propuestos.

Las velas generalmente se utilizan por su doble significado simbólico. Por un lado son símbolo de luz, de perfección, de elevación a lo espiritual. La llama nos ayuda a elevarnos hacia aquello que deseamos, que queremos conseguir. Por otro lado su color. Cada color posee un significado diferente dependiendo del fin que queremos conseguir.

La magia utiliza también los símbolos, formas o imágenes. Dentro de un ritual se emplean como nexo de unión del resto de elementos. Se pueden utilizar infinidad de símbolos como pueden ser: el círculo, el centro, la cruz, el cuadrado, la estrella de David, el trébol de cuatro hojas, etc.

La carga simbólica de muchos objetos que utilizamos en los rituales es muy importante a la hora de concentrarnos porque las fuerzas y poderes que representan nos ayudan a la hora de provocar los cambios deseados.

Existen otro tipo de elementos que se pueden integrar en los rituales y que ayudan también a la consecución del fin. Puede ser la música, los sonidos, las oraciones, los bailes, las canciones, etc. Se utilizan con diversos fines, puede ser para crear un ambiente relajado y tranquilo, para ayudarnos a la concentración o ponen énfasis en lo que estamos realizando y tener éxito en nuestros propósitos. Una música suave, por ejemplo, crea un ambiente sereno que nos ayuda a concentrarnos; recitar un poema o una oración es una forma de ponerle voz al deseo. Lo importante es elegir los ingredientes adecuados para crear una atmósfera agradable.

Los rituales y sus elementos hay que elegirlos dependiendo del fin que queremos conseguir. Por ejemplo, si realizamos un ritual con velas elegiremos las velas de un determinado color en función de aquello que deseamos cambiar o del deseo que queremos que se cumpla, las colocaremos de una determinada forma en el altar, las encenderemos en un orden, elegiremos algún otro elemento como puede ser una planta, una fotografía, etc. En un ritual de amor como el que ofrece Meigaweb se han elegido tres velas de colores, una roja que simboliza el amor ardiente de la pareja y otras dos con los colores zodiacales de cada uno de los miembros de la pareja. Además incluye un altar con una serie de símbolos y colores relacionados con el acto que vamos a realizar. Otro ejemplo por el que nos podemos guiar son los sahumerios. En este rito las sustancias aromáticas que se van a quemar (inciensos, resinas, etc.) junto con las esencias que se incorporan se eligen también dependiendo de la intencionalidad con que el sahumerio se realiza. Podemos quemar un incienso al que hemos añadido esencia de benjuí si queremos conseguir estabilidad emocional, o incorporar lavanda si nuestra intención es conciliar el sueño. Otra de las soluciones mágicas a la hora de practicar la magia por nuestra cuenta son los amuletos y las piedras ya que cumplen los mismos fines que los rituales, los sahumerios, los baños, etc. La gran variedad de amuletos y piedras que se pueden encontrar hoy en el mercado ofrecen soluciones prácticamente a cualquier problema que queramos solventar y a cualquier deseo que queremos ver cumplido.

Los métodos y los diversos elementos que se utilizan para practicar la magia pueden igualmente combinarse. Unas veces con el fin de potenciar los efectos y otras simplemente para crear un ambiente de tranquilidad y relajación. Es muy corriente realizar un ritual con velas al que acompañamos con la quema de un incienso determinado. Imaginemos nuevamente el ritual de amor de Meigaweb. Si además de los elementos propios del ritual quemamos un poco de esencia de jazmín en un sahumerio estaremos potenciando la buena suerte en el amor gracias a las propiedades del jazmín. Las combinaciones son múltiples. Sólo tenemos que elegir los elementos idóneos para los fines deseados.

¿PORQUE UN HECHIZO NO FUNCIONA?

Los factores que afectan el desarrollo de un ritual son muy numerosos. Si sus prácticas mágicas nunca dan buenos resultados o tienen un efecto muy breve, es hora de que empiece a revisar su forma de trabajo. Tenga en cuenta las variables que potencian la fuerza de los rituales y sus probabilidades de éxito serán cada vez mayores.

¿Por qué fracasan los rituales?

Todo esoterista debe aceptar el hecho de que los trabajos mágicos no siempre tendrán un éxito completo, pero aún así, siempre hay algo que se puede aprovechar y que se puede aprender de un ritual. Cuando los hechizos fallan, los ocultistas no se vuelven contra sus deidades ni se enfurecen ante su mala suerte. Por el contrario, como corresponde a quien encara esta tarea con responsabilidad, regresan al punto de partida y examinan las facetas del hechizo, desde el objetivo que lo motivó hasta la construcción final, en busca de indicios acerca de lo que no hicieron bien. Como todas las actividades que se realizan con seriedad y compromiso, sólo triunfa quien es perseverante y se preocupa por mejorar. Sin embargo, es posible eliminar algunos factores de riesgo, ya que hay circunstancias específicas que atentan contra el éxito de los hechizos.

Errores frecuentes

Los factores que enumeramos a continuación provocan el fracaso de los rituales:

- Mala definición del objetivo que impulsa a la realización del trabajo mágico.
- Posibilidades de que los efectos del rito dañen a otra persona.
- Omisión de un paso necesario en la elaboración del ritual.
- Herramientas de trabajo en mal estado; es decir, "cargadas de energía negativa".
- Poca disposición anímica.
- Mala elección del momento para trabajar.

Pasos básicos de un hechizo

Existen pasos básicos para realizar hechizos con éxito.

- Entender y definir el objetivo mágico.
- Asegurarse de la ética del trabajo.
- Reunir el equipo necesario y acondicionar el área de trabajo.
- Generar energía mágica.
- Efectuar las acciones físicas que requiere el hechizo.
- Poner fin al trabajo.

¿Qué espera usted de la magia?

Ningún hechizo puede dar buenos resultados si quien lo practica no respeta el fundamento de la magia. La base de toda actividad esotérica es el perfeccionamiento del espíritu, el desarrollo y la evolución del yo. Y esto debe dar sustento a los hechizos desde el principio hasta el final. Más allá del objetivo concreto que nos impulse a efectuar un ritual, detrás de ese deseo debe actuar un deseo superior: transformarnos interiormente y evolucionar de tal modo que el Universo entero obtenga un beneficio.

Defina sus objetivos

Parece algo obvio, pero muchas veces, los hechizos fracasan porque la energía mágica no está bien dirigida. Lo que causa esa dispersión de fuerzas es la mala definición del propósito que nos impulsa a practicar el ritual.

Antes de comenzar a trabajar, usted debe saber con exactitud qué es lo que quiere obtener. Expresé en una sola frase, clara y coherente, cuál es ese deseo.

No hable de sus practicas

Guardar silencio es una costumbre mágica tradicional que ayuda a proteger la energía que se pone en los hechizos. Hay un viejo proverbio esotérico que enseña que "el poder compartido es poder perdido". Es conveniente guardar los objetivos para uno mismo, ya que de ese modo es posible centrar la energía en ellos.

¿Cómo finalizar un ritual?

Una vez que haya finalizado su trabajo mágico, debe "cerrarlo". Este punto suele omitirse y es un grave error. Es como dejar abierta la puerta de la casa, dejando que se escape el calor, y correr el riesgo de que entren intrusos. Cuando realice un hechizo, térmelo con la expresión tradicional "Así sea" o con otras palabras o sonidos que indiquen a su mente profunda que se pone fin a la proyección de energía.

¿Cuál es el mejor momento?

Elegir el momento oportuno para practicar un ritual es un paso fundamental, ya que muchas veces determina el éxito del mismo. En terminos ideales, la magia debe practicarse siempre que se necesite, porque es entonces cuando las conexiones emocionales son mayores. Pero una variable fundamental es prestar atención a las fases de la Luna.

Fases Lunares:

La fase de la Luna puede dividirse en dos partes básicas: creciente y menguante. La magia asociada con ganancia, aumento o construcción, se realiza tradicionalmente con Luna Creciente. La magia para pérdida, disminución o destrucción se realiza con Luna Menguante.

DISEÑANDO RITUALES

¿Por qué todo este escándalo con los rituales?

El acto entero de diseñar, realizar y completar un ritual es realmente un conjunto de varios procedimientos y pensamientos, que culminan en una única empresa mágica.

Desde el punto de determinar la necesidad hasta la recepción de la meta deseada es ritual.

Superficialmente, un ritual es una herramienta que puede usarse para focalizar la mente y las energías del cuerpo. Puede ser una práctica singular, o una hecha con varios individuos. El flujo, sin embargo, es la provisión para fundir tu propia energía con la de la Consciencia Divina o Cósmica.

Hay dos tipos de rituales: los creados para honrar a una deidad o deidades, y los diseñados alrededor de un trabajo mágico específico. Los rituales para honrar se llaman normalmente celebraciones, y coinciden con nuestras fiestas; sin embargo, pueden realizarse en cualquier momento. Los rituales escritos alrededor de un acto de magia, digamos, para traer la curación a un individuo específico o la riqueza material a la casa, son rituales activos.

Sólo hay un ritual que no cae estrictamente en una de estas categorías; ese es el ritual de Auto-dedicación porque realmente es de las dos. Te estás dedicando en honor de las deidades, pero también estás trabajando para cambiar y mejorarte a ti mism@ y a tu entorno personal comprometiéndote con un nuevo modo de vida. Los rituales difieren dependiendo de la estación, la intención, la tradición y el número de gente que se implicará. Ya que estás en el sendero solitario, al principio estarás escribiendo rituales para tu uso personal. Quizá después, incorporarás a otr@s en estos procedimientos para un pequeño ritual de grupo.

En este capítulo nos concentraremos en diseñar el ritual genérico, y acabaremos con el ritual de dedicación. En el capítulo sobre lanzamiento de hechizos profundizaremos en el ritual activo.

Pauta básica de un Ritual para el/la bruj@ solitari@

- A. Preparación ritual
- 1. Definir el propósito

2. Escribir el ritual
 3. Recoger las herramientas necesarias
 4. Preparar el área
 5. Preparar el cuerpo
- B. Abrir el círculo
1. Encontrar el punto Norte
 2. Levantar la Puerta entre los Mundos
 3. Llamar a las Atalayas/Cuartos elementales
- C. Invocación a las Deidades
1. Alinear con la deidad
 2. Invocar deidades
- D. Declaración del propósito
- E. Trabajo auténtico o Acto de Honor
1. Trabajo
 - a. Completar las tareas manuales o visuales preliminares
 - b. Aumentar el poder/energía
 - c. Focalizar el poder/energía
 - d. Liberar el poder/energía
 2. Honor
 - a. Completar las tareas manuales o visuales preliminares
 - b. Dedicar los pasteles y el vino
 - c. Repartición de los pasteles y el vino
- F. Meditación
- G. Dar gracias a las Deidades
- H. Cerrar el círculo
1. Cerrar el círculo mental y verbalmente
 3. Cerrar el círculo físicamente
 4. Limpiar todo
 - a. Tirar residuos
 - b. Lavar platos y vasos
 - c. Guardar herramientas y otros accesorios

Esta pauta sigue estrechamente aquellos rituales que se realizan en un ambiente de covent. ¿Cuáles son las diferencias?

Cada tradición o covent tendrá su propio modo de hacer las cosas. Sin embargo, en un covent, cada punto cardinal es representado por una sola persona, a veces llamada el Oficiante. Estos Oficiantes puede que tengan tareas específicas asignadas a ellos no sólo en la jerarquía del covent, sino en diferentes rituales también. Por ejemplo, el Oficiante del Este es generalmente responsable de la preparación del área y de asegurar que todas las herramientas entren y dejen el sitio del ritual. Puede que él o ella encuentren el punto cardinal Norte, tracen el círculo, y levanten la Puerta entre los Mundos.

Todos los oficiantes participarían en una ceremonia de iniciación y tomarían el voto final de sustituir a cualquier Oficiante o a la Señora, si han dejado el covent. La Señora es considerada la Gran Sacerdotisa del covent. En algunas tradiciones o covents, el Señor (o Gran Sacerdote, como es a menudo llamado) también funciona como el Oficiante del Este; en otros, es un participante equilibrado junto con la Señora, y el Oficiante del Este es otro individuo.

Hay tradiciones y covents en los que cada Oficiante tiene deberes señalados que se relacionan con los Grandes Días Sagrados u otras celebraciones fuera y dentro del propio ritual.

El sexo del Oficiante puede que varíe, también. Hay quienes han reglamentado que un punto cardinal/Oficiante

específico debe ser de un sexo particular, y hay quienes fluctúan entre la disponibilidad de miembros y, sí, la aptitud y la competencia. He oído el comentario: "Escogería a cualquiera, pero él/ella no está preparad@...". A menudo cuando se abre una posición hay una gran cantidad de discusión que sobreviene a encontrar un sustituto apropiado. ¿Por qué es esto tan importante?

Si el correcto equilibrio y la armonía no son completados por el Gran Sacerdote y la Gran Sacerdotisa en conjunción con sus Oficiantes, esto podría llevar fácilmente a la desintegración del covent entero. Esto puede ocurrir con una mayor tasa de velocidad que la que tomó construir el ambiente de covent en primer lugar. En algunos rituales tradicionales, la Señora llama a los Cuartos, se alinea con la Deidad, y la invoca. En otras tradiciones, los Oficiantes llevan sus propios cuchillos y llaman a los Cuartos individualmente. Ser responsable de llamar a un Cuarto significa que eres capaz de supervisar la energía de ese elemento. Tú no controlas al Cuarto, pero sientes la energía mientras se mueve alrededor del círculo. Cuando dedicas los pasteles y el vino, el Gran Sacerdote y la Gran Sacerdotisa realizan la tarea. Date cuenta de que no he incluido la liberación dentro del ritual de honor. La consumición propiamente dicha de carbohidratos de los que están compuestos los pasteles liberará al círculo. Sin embargo, si la Señora elige, el acto de liberación puede hacerse también. En el ritual solitario, tú eres responsable del procedimiento entero, desde el principio hasta el fin. Digo responsable, porque deberías realizar cualquier acto de magia o ritual sabiendo que tienes el control sobre los procedimientos, y que los resultados de esos procedimientos son de tu propia creación (por eso son tu responsabilidad). Si metes la pata hasta el corvejón, es tu falta y no la de nadie más.

Creo que es importante indicar algunas de las diferencias entre el ritual de covent y el solitario para aliviar tus temores de que lo que estás haciendo por ti mism@ no pueda ser legítimo. Un/a bruj@ solitari@ puede hacer cualquier acto mágico o ritual sol@, salvo el del Gran Rito, que requiere una pareja del sexo opuesto para realizarla. La magia del sexo está generalmente considerada en esta categoría, también. Sin embargo, las probabilidades de un/a bruj@ solitari@ de realizar el Gran Rito son mínimas, y l@s solitari@s normalmente no se meten en magia del sexo físico tan pronto en sus estudios. Esto requiere competencia (que tiene que alcanzarse) y una pareja mágica (que tiene que encontrarse... y ganarse tu confianza).

EL RITUAL GENÉRICO **Preparación Ritual**

Primero, necesitas un propósito definido para hacer un ritual. Este propósito determinará si estás diseñando una celebración o un ritual activo. Por el momento, un día y una fecha deberían escogerse con cualquier correspondencia astrológica necesaria para el ritual.

Tu próxima tarea es formatear el ritual. Se requerirá investigación. Tendrás que escoger deidades, educarte más a fondo en celebraciones tradicionales, o quizá considerar una variedad de técnicas para un ritual activo. También necesitarás determinar qué dirás y cuándo. ¿Incorporarás baile, música, tamborileo, o nada de nada? Aunque prefiero un poco de espontaneidad en mis rituales, me gusta tener algún tipo de armazón por donde ir. Especialmente durante tu ritual de dedicación, no querrás ir a tientas; esto más bien te pondrá de mal humor.

ATENCIÓN PRINCIPIANTES:

Saca tu Libro de Sombras y copia la siguiente pauta para la preparación del ritual:

Tipo de Ritual
Propósito del Ritual
A. Preparación ritual
B. Abrir el círculo
C. Invocación a las Deidades
D. Declaración del propósito
E. Trabajo propiamente dicho/Acto de Honor
F. Meditación
G. Dar gracias a las Deidades
H. Cerrar el círculo

Asegúrate de dejar cantidad de espacio entre cada categoría para añadir los datos. Debes determinar también que herramientas y accesorios necesitarás. Una consideración es qué joyas llevarás, si es que llevarás; y qué ropa, si es que habrá.

Vestirse o no vestirse es puramente una elección personal. Se dice que Gerald Gardner era un naturista antes de que abrazara el Arte, y simplemente integró su preferencia personal de practicar al desnudo sus rituales. En los 60 y principios de los 70 cuando el amor libre reinaba por encima de todo, no es sorprendente que esta política fuera aceptable en muchos covents. Sin embargo, los 90 y el 2000 están sobre nosotros y puede que la Nueva Generación de Bruj@s no esté tan cómoda como sus predecesores. Muchos afirman que es demasiado raro que nuestros ancestros pegaran brincos desnudos cuando estaban bajo el cerco del clero local y nacional. Tiendo a pensar que la determinación de la ropa seguía más los dictados de la sociedad de la época, ya fuera en asuntos tribales, locales o de clan.

Hay algunos covents hoy en día que practican vestidos de cielo, hay quienes practican con fantásticas vestimentas diseñadas por el individuo, y los que practican con unas vestimentas que han sido decididas por la jerarquía del covent; por ejemplo, una túnica larga y negra.

Si deseas llevar ropa, escoge algo que no sea apretado, pero tampoco con mangas ondeantes. No desearás sentirte incómod@ en la posición de la Diosa, ¡aunque desde luego no te alegrarás si tus mangas caen en el fuego de las velas iluminadoras!

Hay bruj@s que prefieren semi-túnicas, las que cubren sólo hasta medio muslo, o las que tienen rajas o aperturas por delante o a los lados. Aunque puede que tengas diferentes estilos para diferentes rituales. El color es importante cuando escojas la túnica. Querrás que se ajuste a tu humor, querrás sentirte ideal de la muerte con ella, y querrás que refleje tus sentimientos sobre el ritual.

Hacer o comprar tu túnica depende completamente de ti. Personalmente sugiero que te la hagas tú mism@, incluso si no eres hábil con aguja e hilo. Hay muchos modelos en tiendas de textiles que se prestan muy bien a cualquier estilo que puedas escoger. Si no puedes encontrar algo inmediatamente, mira en los disfraces de Navidad o Halloween. Hacer tu propia túnica te permite ser extremadamente creativ@, desde la elección de la tela hasta los diseños que puede que desees añadir a la túnica, incluyendo adornos y estarcidos. Si no deseas desafiar a la máquina de coser, una túnica puede cortarse de un tejido que no se deshilache cuando se lave; una lavadora puede convertirse en un enorme tiburón blanco en los peores momentos. Sólo pliega el material por la mitad y corta un agujero en el centro del pliegue para tu cabeza. Ten cuidado, no obstante; un corte que parece ser del tamaño de tu cabeza puede caerse hasta tu cintura si no lo mides adecuadamente. El material es caro, así que ten cuidado antes de hacer algún corte importante. Si deseas llevar joyas, tenlas limpias y consagradas de antemano. Cada pieza debería tener un significado simbólico para ti. A menudo, un/a bruj@ solitari@ escogerá una pieza particular de orfebrería para regalarse a sí misma durante el ritual de dedicación.

Esto no es un acto egoísta, sino de total confirmación de lo que estás haciendo. Si has decidido hacerte tal regalo (yo lo hice), limpia y consagra la pieza de antemano y envuélvela en un retal de terciopelo negro o en una caja, y colócala sobre el altar. Después de haber hecho la dedicación puedes trabajar con la carga de la pieza en el ritual y completar esta función.

Puede que tu lista de herramientas y otros artículos se parezca a esta:

- Dos velas iluminadoras
- Una vela plateada
- Cuatro velas elementales
- Un athame o vara
- Escoba
- Pentáculo
- Cáliz
- Plato
- Pasteles
- Bebida
- Campana
- Una vela dorada
- Un regalo de dedicación
- Cuatro elementos para ser colocados en el altar y que representen los cuatro elementos
- Túnica
- Cuerda para hacer el círculo mágico

Un felpillo o alfombra (para tumbarse o arrodillarse si añades meditación al ritual) Si vas a usar el espacio sagrado que preparaste antes, gran parte de la limpieza y del montaje se ha hecho ya. No obstante, quizá has decidido trabajar al aire libre o en un área diferente. Si este es el caso, tendrás que preparar el sitio. Ten esto en cuenta cuando planees tu ritual.

Finalmente, en la vigilia del ritual, prepara tu cuerpo y mente. Date una ducha o baño caliente e invierte unos pocos minutos en meditación, abriendo los centros chakra y limpiándolos con el agua.

Abrir el Círculo

Asumiendo que el punto Norte se haya encontrado y que hayas hecho arreglos para algún tipo de Puerta entre los Mundos, puedes entrar en el círculo. Algun@s bruj@s pasan por encima de una escoba que ha sido colocada en una posición angular a través del umbral, y luego recogen la escoba después de haber cruzado. Otr@s meramente andan dentro del círculo y usan el cuchillo para partir y cerrar una puerta.

Si estás usando el espacio sagrado que has preparado previamente, coge simplemente la escoba mientras das una vuelta por el círculo en el sentido de las agujas del reloj. Imagina que tu escoba deja huellas de luz positiva y energía en el sentido de las agujas del reloj. Vuelve al altar.

Ahora es el momento de cargar el círculo y de llamar a las Atalayas. Otra referencia aquí es "trazar el círculo mágico". Aquí es donde los distintos rituales difieren, dependiendo del propósito y de la tradición. Hay quienes cogen los cuatro elementos y cargan el círculo, como se hizo en el ritual de limpieza y consagración. Otros no hacen esto (especialmente si el espacio es permanente), y meramente dibujan el círculo con su vara o athame. Trabajar con las Atalayas es un asunto de elección. Hay bruj@s que no serían cogid@s en ninguna dimensión haciendo esto, otr@s usan ángeles en los Cuartos, o elementos. Tendrás que determinar lo que prefieras. Empezando por el Este, llama al Cuarto. Un ejemplo sería:

Vosotros Guardianes de las Atalayas del Este, yo os convoco, despierto y llamo ahora para presenciar este rito y guardar este círculo.

Otra línea puede añadirse con referencia a lo que cada punto cardinal representa. Por ejemplo:

Poderes del Aire, moved vuestra fresca esencia sobre mí mientras viajo entre los Mundos.

Luego muévete al Sur, luego al Oeste, y acaba en el Norte. En cada cuarto, un pentalfa es dibujado en el aire y el guardián es verbalmente invocado. Deberías imaginar que este símbolo está rugiendo con llamas azules.

Cuando hayas llamado a los Cuartos, colócate en el centro del círculo y haz mención de que estás ahora entre los Mundos. En su libro "La Danza Espiral" (muy pronto en ed. Obelisco), Starhawk ha escrito la pieza más emocionante que he leído nunca sobre este propósito. Empieza así:

El círculo está trazado y estamos entre los Mundos, más allá de los límites del tiempo, donde noche y día, nacimiento y muerte, gozo y pena, se reúnen en uno.

Aunque recomiendo enormemente escribir tus propios rituales a lo largo de este cursillo, este pasaje particular parece estar por encima de todos los otros. No realizo un ritual sin incluirlo.

Mientras llamas a los Cuartos (en realidad los guardianes que has escogido para protegerte mientras estás en el círculo mágico), un sentido de crecimiento se cernirá sobre ti. No te asustes. Ahora es el momento de hacer la invocación y la alineación.

Invocación y Alineación con las Deidades

Yo me alineo con cualquier deidad con la que estoy trabajando. Como solitari@, tú eres tu propi@ Sacerdotisa o Sacerdote; por eso, fundirás tu energía con la del Dios/a. Cuando te hayas alineado con esas energías, entonces las invocarás, o las llamarás al círculo.

Puede que la expresión sea como la siguiente:

Yo, _____, me alineo con Isis.

O:

Estoy en perfecta alineación con _____.

Hay sacerdotisas que dicen:

Yo, _____, soy (la deidad) encarnada.

Lo cual, en esencia, es definitivamente cierto para el/la practicante solitari@. Tú continuarías diciendo algo como:
En esta noche y a esta hora llamo al antiguo poder de (nombre de la deidad).

En este punto de la ceremonia de dedicación, yo leería la Encomienda de la Diosa o del Dios, que pueden encontrarse en muchos textos del Arte.

Cuando te alinees con las deidades, enciende una vela para cada una en el altar. Por ejemplo, si usas al Dios y a la Diosa, entonces enciende una vela dorada y plateada respectivamente. Después de la invocación, toca la campana una vez para señalar la apertura de tu ceremonia. Esto invita a la energía de la deidad a tu círculo.

La Declaración del Propósito

El próximo paso es simplemente afirmar tu propósito, ya sea un acto de honor o la petición de ayuda para un trabajo.

En el acto de honor, continuarías bendiciendo los pasteles y el vino. La sidra, la cerveza, el zumo de frutas o el agua mineral podrían también usarse. Mientras focalizas tu energía en encontrarte con la Divinidad, introducirías lentamente tu athame en la copa e imaginarías al Dios y a la Diosa uniéndose. Después de que este procedimiento haya sido completado, repartirías la ofrenda y dejarías una para las deidades. Esto es muy parecido a la comunión en un servicio de la Iglesia cristiana.

Puedes decir algo como:

Oh, poderosa Diana, protectora de los niños, madre de Aradia, he venido esta noche para honrar tu presencia y darte gracias y por llevar la audiencia de mi custodia a un exitoso fin.

O:

En esta vigilia de la celebración de Samhain he venido para honrar a aquellos que han pasado más allá del velo...

En un ritual activo, aquí es donde darías las últimas puntadas a ese muñeco, mezclarías hierbas, o crearías escritura mágica. Luego, el poder sería aumentado, focalizado y liberado, dependiendo de la naturaleza del hechizo o trabajo. En este caso, afirmarías tu propósito exactamente:

He venido esta noche a traer la salud a Marta Pérez, que ha sido diagnosticada con neumonía...

Toca la campana tres veces.

Si estás pensando que algunos de los ejemplos que he dado son bien serios, tienes razón. El Arte y su uso no es un juego. Tienes el poder y la habilidad (como todos los humanos) de tratar con la vida y de corregir aquellas cosas que están desequilibradas, siempre que lo hagas con el permiso del individuo para el que estás trabajando. Discutiremos esto más adelante.

Secuencia de Meditación

La meditación es lo próximo. No tiene que ser larga, pero puede serlo, si lo deseas. Por ejemplo, si has pedido a las deidades que te concedan algún tipo de don intangible, como poderes psíquicos incrementados, puede que quieras ponerte en un estado meditativo para recibir esta energía a través de la visualización. Completa la meditación cerrando los centros chakra, contando de diez a uno, respirando profundamente, y diciéndote que estás completamente despiert@.

ATENCIÓN PRINCIPIANTES:

Aquí hay un ejemplo de una secuencia de dedicación. Siéntete libre de editarlo o cambiarlo para que se ajuste a tus necesidades.

He trazado este círculo esta noche para realizar el acto de dedicación de mi mente, cuerpo y espíritu a la Señora, Su Consorte, y a la religión y ciencia de la Brujería.

Desde este día en adelante, honraré y respetaré a la Divinidad como a mí mism@. Mantendré dos palabras perfectas en mi corazón: Amor Perfecto y Confianza Perfecta.

Juro honrar el sendero que he escogido, a la Divinidad y a mí mism@.

Recoge tu vara o athame y di:

Juro llevar la ideología del Arte en mi corazón y mi mente para la totalidad de esta vida, y más allá.

Apunta con la vara a tus pies y di:

Benditos sean mis pies, que siempre anden por el sendero de la eterna y divina Luz.

Apunta con tu vara a tus rodillas y di:

Benditas sean mis rodillas mientras se inclinan ante el altar de mi fe, no en súplica, sino en acción de gracias.

Apunta con la vara a tu ingle y di:

Bendit@ sea mi matriz/falo que contiene y produce la creación de la esencia humana. Juro guiar, proteger y enseñar a los hijos del mundo.

Apunta con tu vara a tu pecho y di:

Bendito sea mi corazón para que lata firme y verdadero. Que la calidez de mi amor se extienda por toda la galaxia.

Apunta con tu vara a tus labios y di:

Benditos sean mis labios que pronunciarán verdad y pureza de mente y alma. Que la sabiduría fluya en beneficio de toda la humanidad.

Apunta con tu vara a tu área del tercer ojo y di:

Bendita sea mi visión astral, para que vea a través del velo de la vida con la verdad de la Divinidad. Toca la campana siete veces. Coge una cuerda blanca y enróllala firmemente alrededor de tu mano, con el mango del cuchillo en tu palma. Ahora di:

Yo, (tu nombre), en presencia del Universo, por mi propio y libre deseo y voluntad, juro muy solemnemente que respetaré la religión y la ciencia del Arte. No dañaré a mi prójimo humano con los secretos que aprenda, ni ostentaré mis creencias y poder ante ellos. De ahora en adelante, desde este día, renaceré como (tu nombre mágico) y honraré, respetaré y apreciaré este juramento que he hecho.

Desenrolla la cuerda y colócala sobre el altar. Toca la campana nueve veces.

Sostén el cáliz en tu mano izquierda y vierte de la jarra con tu derecha. Hunde tu regalo de dedicación en el cáliz y colócalo sobre tu cuerpo. Sostén el cáliz en alto con ambas manos y di:

Con la repartición de este vino acojo en mi cuerpo al de la Diosa, y sello mi juramento... para siempre.

Bebe la mitad del vino y alza el cáliz medio lleno hacia el Dios/a. Di:

Acepta este vino como mi ofrenda de acción de gracias.

Alza el plato y di:

¡Así como el grano es el regalo de la Diosa, y su consumición denota el sacrificio del Señor y su renacimiento, sello mi juramento para siempre mientras acojo en mi cuerpo al del Consorte!

Dar gracias a las Deidades

Dar gracias a las deidades es importante. Después de todo, la energía del Todo se manifiesta en ellas para ayudarte. Tu prosa no tiene que ser excesivamente floreada o efusiva, pero recordar darles las gracias es apropiado.

Como ejemplo, te colocas frente al altar y dices:

Yo, (tu nombre mágico), deseo dar gracias al Señor y a la Señora por presidir este ritual de dedicación. Que juntos caminemos dentro de la luz, para siempre.

Cerrar el Círculo Mágico

Finalmente, acabarás con el proceso de cerrar el círculo. Normalmente sostengo mi athame (o vara) por encima de mi cabeza, y mientras doy una vuelta por la habitación y muevo mi brazo en deosil inverso, digo: Este círculo está abierto, pero nunca se rompe.

A la vez, visualizo mi círculo mientras se está abriendo. Recuerda apagar las velas que no desees dejar consumiéndose (no las soples) y prepáralas para el enterramiento.

Limpiar el Área

Limpiar es ahora necesario. Si no has comido durante el ritual, te sugiero un completo asalto al frigorífico con multitud de carbohidratos. Tira cualquier residuo mágico de un ritual activo. Si han sobrado pasteles y vino, sal afuera y vierte el vino en el suelo y saca los pasteles para los animales o para el pueblo de hadas. Lava todos los platos y copas, luego guarda tus herramientas. Si crees que estás llevando un exceso de energía, envíala a tus herramientas para darles poder extra.

¿POR QUÉ NO USAR RITUALES ESCRITOS POR OTROS?

No hay nada malo en seguir rituales que ya han sido escritos y realizados por otros. Hay muchos libros buenos en el mercado con rituales diseñados para muchos panteones y deidades, y te animo a que leas tantos como sea posible. Las revistas son también una buena fuente de nuevos rituales, en el caso de que la publicación siga ese tipo de formato instructivo.

Mi único consejo es que si no te sientes bien, no lo hagas. Cuando escribes tus propios rituales te acercas más a los actos que tu cuerpo físico está realizando. Además, muchos rituales se escriben para grupos y deben ser ligeramente reescritos para tus propósitos solitarios, de todos modos.

EL RITUAL DE DEDICACIÓN

Antes de dar este primer, pero final, paso, piensa bien en lo que estás a punto de hacer. Estás deseando acabar con muchas de las viejas creencias y guardar sólo las que favorecerán tus estudios en el Arte? ¿Estás deseando honrar a los dioses y diosas de la Antigüedad, sin sentirte culpable o pecador? ¿Estás deseando tomar la responsabilidad de tus propias acciones, en vez de echarle la culpa de tus problemas a otro? ¿Estás deseando manejar el conocimiento que recibas sabiamente, sin dañar intencionadamente a otro ser vivo? Elige sabiamente, porque no puedes adoptar la posición de espectador en la vida por mucho tiempo.

ATENCIÓN PRINCIPIANTES:

Saca tu Libro de Sombras ahora y empieza a planear tu ritual de dedicación. Apunta:

1. La fecha en que desees realizar el ritual.
2. El momento en que desees realizarlo.
3. La fase lunar apropiada.
4. Cualquier correspondencia astrológica necesaria.
5. Propósito del ritual.
6. Todas las herramientas y elementos requeridos para el ritual completo.
7. Los guardianes que usarás.
8. Las deidades que invocarás y con las que te alinearás.

En la próxima página de tu Libro, usa tu formato de planeamiento de un ritual y empieza a escribir realmente las palabras que quieres decir en tu ritual, y todos los movimientos físicos que realizarás durante el ritual.

Después de que hayas completado cualquier ritual y te hayas relajado un poco, puede que te encuentres eufórico. Esto es normal; ¡de hecho, puede que dure varios días! Puede que estés reventando por contarle a alguien lo que has hecho. Si realmente sientes la necesidad, escoge un amigo muy íntimo, pero creo que tu ritual de dedicación es entre ti mismo y la Divinidad, y no para los oídos de nadie más. Es un paso muy grande el de tomar los votos de dedicación. Alégrate cuando lo hayas completado. Se necesita valor para entrar en el mundo de la sabiduría y el conocimiento.

INVOCACIÓN A LOS DIOSES

Antes de empezar descalzate y respira profundo 3 veces, luego enciende una vela o dos y recita con calma:

*Amada Diosa, señora de la luna y del mar fecundo
Amado Dios, señor del sol y los bosques,
Amados espíritus del fuego, agua, aire y tierra,
Amado Fuego Sagrado que caldeas en nuestro corazón*

Que la paz y la felicidad reinen en nosotros y nuestros hermanos que los dioses nos den ojos para ver la grandeza de sus regalos que nos den labios para proferir la verdad y el amor que nos den corazón para albergar el cariño y la esperanza que nos den un vientre para concebir nuestros sueños, esperanzas y anhelos que nos den piernas para soportar la carga de todos los días y el peso del pasado que nos den rodillas para arrodillarnos ante vosotros y ofrendaros con nuestro fruto que nos den pies para andar por la tierra y sentir vuestra presencia que el fuego sagrado arda en nuestras almas para purificarnos de toda impureza que nuestro cuerpo sea templo de la razón y la virtud que podamos recoger los frutos abundantes de nuestro esfuerzo que podamos aprender de esta vida lo más bello y noble y así que demos la mano a todos nuestros hermanos animales, humanos, feericos y vegetales y unidos en un círculo de prosperidad podamos vivir mejor.

Al que sufre le dare el hombro para reconfortarlo al que ha hambre le dare de comer, al que tiene miedo le protegeré con mi brazo y con mi razón podré enmendar las injusticias de los vagos. Salud Aradia, Salud Cernunnos, invada el mundo una luz blanca y suave y un leve viento nos inspire el ánimo de seguir en pie. la ignorancia y la maldad me ser rechace y acoja solo lo bueno de esta vida para que pueda vivir plenamente en este don de los dioses, ama, vive, siente y olvida, haz cuanto quieras y a nadie danhes, esa es la ley divina... soy el macrocosmos, soy el microcosmos y la base de la razón, de mis manos mana la energía que mueve al mundo y de mi frente la luz que asalta las tinieblas y cada noche mi alma se encuentra con los dioses y en sus regazos descansa hasta que la Aurora anuncie el día que sea mi palabra hecha realidad aquí toco madera y mi oración se eleva con el incienso y a vuestros oídos llegue así sea, así sea, así es

(Se da un golpe en el piso con el pie)

LOS RITOS DE PASO

Los ritos de paso son los que se realizan en momentos cruciales de la vida del Wiccan. Estos momentos suelen dejar huellas en el bruj@ y por lo tanto honra estos cambios sabiendo que es lo unico que ellos son, cambios.

LA PRESENTACIÓN (NACIMIENTO) (WICCAMING)

El nacimiento dentro de un círculo Wicca es importante para la madre y para el hijo, pero sobre todo, para la madre, que le da la bienvenida a su bebé al nacer y lo presenta a los Dioses, ya que el nacimiento de un niño es considerado un regalo de ellos, Dioses de la Fertilidad, y su nacimiento es un rito en sí mismo. En determinados círculos o covens están presentes en el momento del nacimiento el resto de los formantes del círculo, cantando, bailando, tocando los tambores alrededor de la madre, ayudándola a dar a luz. Cuando han pasado varios días después del nacimiento, cuando la madre y el niño se han adaptado a su nueva situación, se realiza el rito conocido como Presentación o Wiccaning, consiste en presentar al niño a los Dioses y al círculo, ya que Wicca no es una creencia impuesta, se le dará la opción de elegir su camino cuando crezca, simplemente se le da a conocer y se pide su protección.

RITUAL DE PRESENTACIÓN O NACIMIENTO (Wiccaming)

El libro completo de la Brujería. Raymond Buckland

Este acto podrá efectuarse antes de la ceremonia de "pan y cerveza" en cualquiera de los rituales o, si se prefiere, puede constituir un rito en sí; en este caso será precedido por la ceremonia de "Elegir el Templo" (<< creación del círculo>>) y seguido por el rito de "pan y cerveza" y por supuesto del "cierre del Templo" (<<cierre del círculo>>).

Se procede a "Elegir el Templo", besándose a continuación el SACERDOTE y la SACERDOTISA.

Brujo: "Viene uno más a reunirse a nosotros. Démosle nuestra bienvenida".

Los padres, sosteniendo al niño, se colocan delante del altar, enfrente del SACERDOTE y la SACERDOTISA.

Sacerdote: "¿Cómo se llama este niño?"

Los padres dan el nombre por el cual será conocido en el Círculo hasta edad suficiente para escoger su propio nombre.

Sacerdote: "Te damos la bienvenida (nombre)".

Sacerdotisa: "Bienvenido y recibe mucho amor".

El sacerdote y la sacerdotisa conducen a los padres y al niño tres veces por el Círculo. Acto seguido los padres "ofrecen" al niño, sosteniéndolo por encima del altar.

Padres: "Aquí ofrecemos a los Dioses el fruto de nuestro amor. Que vigilen por él a medida que crezca".

La SACERDOTISA moja la puntas de los dedos en el agua salada, pasándolas a continuación suavemente por la cara del niño. Después la madre lo mueve a través del humo del incienso.

Sacerdotisa: "Que el Señor y la Señora te sonrían siempre".

Sacerdote: "Que te guarden y te guíen a través de esta vida".

Sacerdotisa: "Que te ayuden a escoger el bien y evitar el mal".

Sacerdote: "Que te vigilen para que no sufras daño ni causes daño a los demás".

Sacerdotisa: (a los padres) Os encargamos a los dos, en nombre del Dios y de la Diosa, que conduzcáis con amor a este niño por los caminos de la vida. Enseñadle los modos del Arte, a fin de que aprenda a honrar y respetar a toda la vida sin hacer daño a nadie".

Sacerdote: "Habladle del Señor y de la Señora, de esta vida, de todo lo anterior y todo lo que puede venir.

Contadle las historias de los Dioses y de nuestro Arte. Enseñadle a luchar para obtener la perfección deseada por todos y, llegado el tiempo, esperad, pero no presionar, para que se una a nosotros, para así convertirse en un miembro verdadero de nuestra amada familia".

Padres: "Todo eso haremos".

Sacerdote y Sacerdotisa: "Le damos la bienvenida a (nombre)".

Todos: "Bienvenido".

Se celebra el rito de "Pan y Cerveza".

Mágia Mediterránea (Tradición Wicca Alpino-Mediterránea)

- Se traza el círculo mágico.
- Se consagra el agua y la sal.
- Invocación a los Guardianes de cardinales
- Invocación a los Dioses para que presidan la reunión.
- Danza alegre en deosil.

*MAIDEN:

Hay un nuevo ser entre nosotros**; fruto del amor de ____ y de ____ (se nombra a los padres).

Sus padres, hermanos del Arte, vienen a presentarlo al coven, y a pedir la protección de los Dioses para él.

Cuando pueda elegir un camino, podrá volver para consagrarse o irse libremente con el conocimiento que haya obtenido con nuestro contacto.

¡Acercádle al altar!

(Los padres o padrinos acercan al niño al altar, donde el Sacerdote y la Sacerdotisa le están esperando.)

SACERDOTISA: ¿Cuál será su nombre?

PADRES: (dicen el nombre del neófito)

(La sacerdotisa ayudada por la madre, incienso el neófito mientras declama:)

SACERDOTISA:

(Nombre del neófito)

Este será tu nombre hasta que decidas tu camino.

Te purifico y bendigo en nombre de la Gran Madre y de su consorte, el Dios Astado; por la fuerza del elemento Aire, símbolo de la fuerza de la vida, de la inspiración mágica, de la tenacidad.

Que ellos te guien y te concedan el don de la mente, la inteligencia necesaria para preparar adecuadamente esta vida.

(El Sacerdote levanta la espada o el athame mientras declama:)

SACERDOTE:

Este es el símbolo del Fuego y de la luz, de la energía y el vigor, de la magia de la sangre; la fuerza que corre por nuestras venas.

Por el elemento fuego, y en el sagrado nombre de la Diosa y el Dios Astado te purifico y te bendigo; para que aquellos guien tu fuego interior y te enseñen el gran don del dominio de la voluntad.

(El sacerdote apunta al neófito con el arma mágica mientras se concentra en la bendición.)

SACERDOTISA:

La taza o copa, es el símbolo del Agua, el elemento del amor y el crecimiento a todos los niveles, de la fertilidad y de la sabiduría interior.

Es el símbolo de la Gran Madre.

(La sacerdotisa con el cuenco de agua en sus manos, lo muestra al neófito, moja sus manos en él, y con las manos mojadas coge las del neófito y sigue declamando:)

SACERDOTISA:

Por la fuerza del Agua, y en nombre de la Gran Madre Cósmica, y su consorte el Gran Fecundador, te purifico y te bendigo.

Que los Dioses te muestren la fuerza del amor y del deseo, y conozcas el poder fertilizador de este elemento.

(El Sacerdote sostiene el pentáculo con un poco de sal sobre él, y mientras lo muestra al neófito dice:)

SACERDOTE:

Éste es el símbolo del elemento Tierra. El elemento de la Ley, de la resistencia, el entendimiento y la firmeza.

En nombre del Dios y la Diosa, te bendigo. Que ellos te enseñen las leyes de la materia y te hagan firme, resistente y tenaz.

(El Sacerdote tira la sal del pentáculo sobre el neófito, y devuelve el pentáculo al altar.)

(La Maiden se acerca con el athame o espada entre sus manos y declama:)

***MAIDEN:**

¡Señores de los elementos!, éste es (nombre del neófito), hijo de** (nombre de los padres) que ha sido presentado al coven y a los hermanos de los otros planos.

Ayudádle y protejedle hasta que sea capaz de seguir su propio camino.

Y vosotros, hermanos del coven, habládle de los Dioses; instruídle en todas las disciplinas para que le sea más fácil cumplir su tarea en esta vida.

(La sacerdotisa se acerca a ellos y dice:)

SACERDOTISA:

Y si cuando pase el tiempo, deseas consagrarte al servicio de la Diosa y su consorte el Dios Astado; ven aquí, que te esperaremos con todo nuestro amor.

SACERDOTE:

Y éste día, será un gran día para el Arte y para los Dioses.

MENSAJERO***

Celebremos esta nueva amistad con el gran rito de amor que une a todos los Wicca.

(Todos vuelven a su lugar en el perímetro del círculo.)

Consagración del vino y los pasteles.

Se cierra el rito como un esbat.

Se cierra el círculo mágico.

Notas:

*Maiden: Según la tradición la Maiden (o virgen) es una mujer emancipada en todos los sentidos, soltera, viuda o separada pero que no conviva con ningún hombre (esto no significa que no tenga ningún amante, sino que debe mantenerse y vivir sola). Ella representa a la Diosa en sus aspectos de virgen negra, como mujer independiente y conocedora de los ritos sexuales y de la sangre. La Maiden interpreta papeles rituales de polaridad Aire-Fuego, al contrario de la Suma Sacerdotisa que representa a la Diosa Madre con polaridad Agua-Tierra. También abarca los aspectos de doncella de la primavera o Virgen Blanca. Es quien dirige y enseña los misterios de la danza, y manifiesta los valores de la feminidad activa y de la mujer independiente.

**Cuando se trata de un adulto, se nombra al Wiccano que lo ha introducido en el coven, y que es responsable directo de su futura instrucción.

***Mensajero: Tradicionalmente era el encargado de reunir a todos los miembros, tomar nota de los acontecimientos y ritos, llevar las cuentas de la comunidad, etc... Sus funciones son las de secretario del coven, es

el hombre de confianza de la Suma Sacerdotisa; normalmente no tiene pareja, y en los ritos, se empareja con la Maiden.

INICIACIÓN A LA WICCA

IMPORTANTE: Hay que tomar muy en serio la Iniciación en el arte, ya que es una aceptación de una forma de vida, pero antes que nada debes tener mucha "Experiencia" entre comillas porque debes sentirte preparado, debes conocer no sobre rituales, ni magia, ni ser vidente, ni ser medium, sino conocer en esencia y sentir lo que es la Wicca en si, Ese amor por la naturaleza, respeto por todo lo que nos rodea, sensaciones que no se habían sentido antes, e incluso saber de otras religiones y poder dar esa opinión de importancia por la cual amas a este arte.

Antes de pensar en iniciarte debes saber que:

- 1.- Tradicionalmente y aunque te sientas preparado, debe esperarse cuando menos un año y un día estudiando la Wicca antes de realizar un ritual de iniciación.
- 2.- Como cualquier decisión importante (establecer formalmente nuestra orientación religiosa lo es) debe haber un periodo previo de valoración y convencimiento.
- 3.- Ningún ritual de iniciación nos convierte automáticamente en Wiccan@s, la magia es resultado del aprendizaje continuo, de la práctica, de la fé, el amor y el esfuerzo personal.
- 4.- Para practicar wicca no es necesario pasar primero por una iniciación, al contrario la iniciación es resultado de un convencimiento pleno alcanzado con la practica de wicca (y conste que en este punto no me refiero solo a los hechizos y conjuros, me refiero más a la ética, a la filosofía detras de ello)
- 5.- Debemos estar seguros que conocemos lo suficiente de esta religion, los prejuicios no ayudan, ni si se critica algo sin conocerlo como tampoco si se elogia algo que no se conoce.
- 6.- Debemos tener la voluntad de cambiar para mejorar... podemos hacer lo que queramos, mientras no dañemos a nadie, y ese nadie nos incluye. ¿Odiarnos? el odio nos daña a nosotros mas que a nadie ¿envidiamos? mismo caso. ¿Nos drogamos? ¿Tenemos relaciones destructivas? ¿Hacemos menos a los demás? ¿Contaminamos? ¿Dañamos la naturaleza? No estoy diciendo que tengamos que ser perfectos para tener la iniciación...estoy

diciendo que la iniciación nos compromete a evitar todo esto. y este compromiso debe ser natural, no es un sacrificio, es una forma de vida...

Lo principal para iniciarte es el estudio a conciencia del paso que se va a dar. Repito que hay que recordar que ser Wicca no lo determina la iniciación, sino la forma de vida que se lleva; una iniciación es como un bautismo en la religión católica, pero más personal y no impuesto. Muchas personas se inician solas y otras en covens...

Como uds. sabrán nuestra religión no es algo que debe tomarse a la ligera. Yo ya aprendí que podemos engañar a nuestro corazón, a nuestra razón y a otras personas... pero no a los Dioses. El iniciarse no es tan solo decir "bueno, listo, ya soy Wicca"... Todo lleva su preparación... El que ha estudiado arduamente la religión (como mínimo el año y un día que se pide) se inicia si verdaderamente se siente preparado... Y PREPARADO significa conocer MUCHO sobre nuestra religión (y no estoy hablando de hechizos y Sabbats)... Como así también conocer la forma de iniciarse. Se que es algo entusiasmante... más de una vez me dieron ganas de hacerlo...

Pero con tener "ganas" no basta. Debemos ser sinceros con nosotros mismos... De nada servirá hacer un ritual de autoiniciación si no estamos verdaderamente preparados para recibir al Dios y a la Diosa... La vida misma es una escuela... también debemos aprender a vivir sin rencores para obrar siempre por medio del bien, antes de iniciarnos. Mi consejo es, para todas aquellas personas que deseen iniciarse, primero, replantearse verdaderamente cuán preparados están para aceptar la religión y las consecuencias que abarca la misma (tales como: responsabilidades). Segundo... no engañarnos... el estar iniciados o no... No nos hace más "poderosos"...

El poder no aumenta con la iniciación... el iniciarse es "entregarse" a los brazos de los Dioses... sabiendo que siempre caminaremos por el Sagrado Sendero... Tercero... Uds. eligen: se pueden iniciar sin saber siquiera porqué dicen las palabras que dicen... y tan solo terminar, juntar las cosas y volver a casa y ser los mismos de siempre... O pueden esperar a SENTIR el llamado de los Dioses, pronunciar con confianza las palabras que los unirá a Ellos... y volver a casa sabiendo que ya no son solo Uds... Sino que son Uno con el Universo.

La Iniciación es el rito de paso por excelencia, la mayoría de los wiccanos no han nacido dentro de un círculo, por lo que se convierte en el primer rito importante, el que les convierte en sacerdotes o sacerdotisas Wicca, es algo elegido y muy meditado. Se pide como mínimo un año y un día de estudio y dedicación antes de proceder a la Iniciación, para que la persona se asegure de que esta es la creencia que realmente quiere seguir. Existe la Iniciación dentro de un coven, en la que el resto del grupo deciden cuando una persona está preparada para entrar a formar parte de él, se celebra un rito en el que la suma sacerdotisa o el sumo sacerdote ponen a prueba la confianza del individuo. En ciertas tradiciones no se permite la autoiniciación, otra forma de dar este paso, en la que un brujo solitario se presenta ante los Dioses y muestra su intención de seguir esta creencia.

Una Historia de iniciación

Contare como fue mi iniciación pero antes de ello yo ya sabía de las artes desde noviembre del año anterior y en ese espacio estuve haciendo algunos trabajos aprendiendo a armar el círculo y tratando de descubrir otros misterios porque no encontraba para nada gente relacionada a las artes Mi iniciación la quería hacer un 31 de octubre era una fecha genial, día de las brujas y un sabbat... acaba de regresar con mi pareja (no es wicca pero entiende mucho y me apoyaba) le dije que me acompañara en el día de mi iniciación pero tenía planeado hacerlo el 31 de oct en la playa a una hora del alba pero me quede dormido, decidí postponerla para el siguiente fin de semana Fue un 4 de noviembre en luna creciente casi llena en la playa Empezamos con la conexión a los elementos a eso de las 5 y 30 de la tarde en un playa vacía y ya con la luna en el firmamento y el sol cerca del ocaso Empezamos con la conexión a la tierra....fue fortísima sentir como nos jalaba pero a la vez como nos abrazaba, seguí la conexión con el agua vasto con levantar los brazos, abrir las manos y sentir la brisa , escuchar y ver el romper de las olas sirvió de conexión con nuestras emociones mas profundas, la conexión al aire fue distinta....creo que nos dio alas para poder elevar el espíritu, la conexión con el fuego fue a través de palo santo como purificación En el momento de ya empezar el ritual primero hice el ritual menor del pentagrama seguido de la invocación a cada elemento (fue espontánea directa de lo recién vivido) La invitación al dios y la diosa...mi pareja invocó a la diosa, para mí fue bello como alguien no wicca netamente pudiera sentir tanto la presencia y decir una invitación tan directa del corazón....yo le seguí con la invitación al dios Con un recipiente de agua de mar recién recogida vino el poner los sellos El sello del dios (símbolo. El círculo con los cuernos) y el de la diosa (las tres lunas).... mi pareja cogió el agua salada primero y me dibujó el símbolo de la diosa en corazón y el símbolo del dios en el 6to chacra o tercer ojo mientras los dos visualizamos que al momento de hacer los dibujos como una luz brillante penetraba y luego se esparcía en miles de pedazos al ya atravesar mi cuerpo luego de eso nos tomamos de las

manos para decir... HAGANME UNO CON USTEDES HAGANME UNOS CON USTEDES HAGANME UNO CON USTEDES con gran devoción y fe cada vez que lo decíamos fue un gran palpar en todo el cuerpo...luego despedimos al dios y al diosa les agradecemos, también agradecemos al resto de invitados y los despedimos....me quede conversando con mi ex en la arena tirados viendo el cielo recontrá estrellado y vino lo mas bonito creo una estrella fugaz grandaza de color verde, justo frente a donde mirábamos el cielo.

El Ritual de Iniciación Eclectica

La iniciación es uno de los momentos más significativos para aquel que decide recorrer el sendero Wicca. El no ser iniciado en un coven no significa que no seas iniciado, realiza tu auto iniciación con plena conciencia y dispuesto a aceptar los regalos que la Diosa y el Dios te ofrecen. Recuerda que este momento es más un bautizo de amor, por lo que debes encontrar un nombre mágico con el cual serás conocido dentro del ámbito mágico, este no lo debes revelar a nadie, ya si decides formar un coven, solo debes utilizarlo dentro del círculo.

Debemos prepararnos un tiempo antes de realizar el ritual, debemos llegar al momento del ritual con la mente totalmente despejada, libre de toda preocupación, con el cuerpo limpio y dispuesto.

Es recomendable que tomes un baño tibio antes del ritual, puedes usar algún aceite esencial para perfumar tu cuerpo y un poco de sal para limpiarte de cualquier influencia negativa. Mientras te bañas, trata de olvidar tus problemas y preocupaciones y piensa en el paso que vas a dar, cuales son tus expectativas y sobre todo, piensa cuidadosamente en las leyes y si estás dispuesto a seguirlas a cabalidad.

Luego de esto puedes colocarte una ropa cómoda, ojalá de fibras naturales y sentarte en algún lugar tranquilo en el cual no te interrumpan. Debes meditar por lo menos media hora para despejar totalmente tu mente y disponer totalmente tu cuerpo y tu mente para el ritual.

Luego de esta pequeña preparación, dirígete al lugar escogido para tu ritual; este debe ser solitario y tranquilo, puede ser al lado del mar o de un manantial, en el bosque, en un parque o en un jardín, lo principal es que nadie te moleste y que te sientas a gusto. Puedes llevar algunas velas, incienso de tu preferencia y si tienes, puedes usar una pequeña grabadora con música suave y agradable. También debes llevar un pequeño frasco de aceite esencial, una copa y un poco de vino.

Ahora respira profundo, siente como tu cuerpo se llena de aire, como lo limpia y lo fortifica. Puedes acostarte o sentarte, lo que sea de tu preferencia, pero procura no cruzar nada, si te vas a sentar adopta la posición de flor de loto.

Si llevas velas o incienso enciéndelo, pon la música y déjate llevar por los sonidos que escuchas, si no tienes música, escucha atentamente los sonidos a tu alrededor.

Luego puedes decir esta sencilla invocación o alguna que hayas dispuesto para este momento.

"Mi Señora, Mi Señor, invoco su presencia en este lugar,
El cual he elegido para entregarme a ustedes
Por mi propia voluntad. Soy un mortal entre
Los mortales que busca recorrer los caminos antiguos,
Sirviéndoles con perfecto amor y perfecta confianza.
Mis palabras son verdaderas y mi corazón
Se halla abierto a sus designios."

Ahora concéntrate en las sensaciones, ponte en contacto con la tierra y siente sus vibraciones, siente el aire a tu alrededor, siente la humedad en el ambiente y siente el calor intenso de tu corazón llenándote de vida, es la presencia de los elementos que te dan la bienvenida a su reino mágico.

Luego que ya estás en contacto con tu esencia elemental estás preparado para dedicar tu vida al Señor y a la Señora.

"Soy hijo de la esencia divina de los Dioses
Y hoy acepto la divinidad que habita en mí.
Siento en mí ser la presencia de su poder y
Quiero el día de hoy ser parte suya.
Me entrego a ti Gran Señora,
Me entrego a ti Gran Señor,
Hagan de mí un instrumento sus designios,
Soy parte suya y hoy despierta en mí de nuevo
El poder que había negado.
Soy uno con ustedes y ustedes son uno conmigo."

En este momento tu cuerpo debe ser un gran antena receptora y recibe toda clase de vibración a su alrededor, la energía hierve en tu cuerpo. Puedes escuchar voces o ver algunas cosas que no tienen explicación aparente, es el regalo de los dioses; si no sientes esto, no te preocupes, esto llegará con el tiempo.

Toma el aceite y unta un poco en el dedo índice de tu mano derecha, marca el símbolo del Señor y de la señora en tu frente mientras dices:

"Que mi mente se abra a la verdad"

Luego marcas los símbolos en tus labios y dices:

"Que mi boca guarde silencio ante los necios y los incrédulos"

Luego marcas los símbolos en tu corazón mientras dices:

"Que mi corazón permanezca limpio y sin perturbación"

Marcas los símbolos en las palmas de tus manos. Aquí puedes utilizar tus dos manos, y dices:

"Que mis manos sean instrumentos de bien y verdad"

Por último marcas los símbolos en la parte de arriba de tus pies y dices:

"Que mis pies recorran siempre los senderos secretos"

Luego de que te has ungido eleva tus manos mientras dices:

"Hoy me he consagrado a su servicio
Como brujo y sacerdote por eso revelo ante ustedes
Mi nombre,... (Nombre mágico).
Que este sea símbolo de la eterna comunión"

Entre lo humano y lo divino.
Gran Señora, te rindo honor,
Gran Señor, te rindo honor"

Quédate un tiempo más en este lugar, disfrutando de aquello que te rodea, los sonidos, el aroma, algo que no es extraño es el hecho de que algunos animales se te acerquen, estos, sin importar cuales sean no te harán daño, están allí para rendirte un homenaje por haberte iniciado, es una experiencia única y hermosa. Quizás escuches voces, pasos o veas algunas cosas que no puedes explicar, solo está atento y disfrútalo, todos son regalos y bendiciones del Señor y la Señora.

Ahora toma el vino elévalo y di:

"Consagro este vino al Señor y a la Señora,
Que esta celebración nunca acabe,
Que mi corazón la guarde como
Un eterno recuerdo de este día."

Deja caer unas gotas del vino en la tierra como regalo a los elementales y bebe un buen trago... te lo mereces. Luego de esto puedes recoger todo, recuerda dejar este lugar tal como lo encontraste y el tu casa celebra de alguna manera especial... es tu día!!!

Después de esto puedes considerarte iniciado, parte del Señor y la Señora... Bendito seas!!!

LA PUBERTAD

Otro rito de paso es la pubertad, sobre todo se celebra en los círculos que siguen la Wicca Diánica, se celebra el paso de niña a mujer cuando se tiene la primera menstruación. En ese momento la chica es informada de los métodos anticonceptivos existentes, de su opción de mantener relaciones sexuales o no, de su libertad para mostrar su orientación sexual, ya sea heterosexual, homosexual o bisexual, es una especie de clase de educación sexual en la que todo el grupo es profesor. En el caso de los chicos está menos extendido celebrar este rito de paso, ya que el momento está menos claro, pero a veces se realiza de forma similar a la de las chicas. La pederastia o la pornografía infantil están totalmente prohibidas.

RITUAL DE DEDICACIÓN ENTRE EL ALUMNO Y EL MAESTRO

Este Ritual se hace para rendir honor a la dedicación del Maestro al Alumno, no es un rito de paso fijo, pero si se lo entregan muchos a su Maestro en calidad de honradez, desempeño y orgullo por haberle enseñado tanto. Normalmente se hace frente a frente, Maestro Alumno, luego de haber Meditado y haber abierto el círculo.

Son como unas palabras de Aliento que se dicen el uno al otro.

Maestro:

Puedes recurrir a mi por algun momento, luego marcharte a donde quieras...

Que mi amor por ti no cambiara.

Puedes rechazarme, maldecirme ante cualquier persona; pero tu amor por mi no ambiara...

Puedo convertirme en la criatura más despreciable, y luego retornare por ti y te demostrare, que mi amor no cambiara.

Puedo volverme enemigo de los mismos dioses, y luego retornar a ellos, y mi amor por ti no cambiara

Valla a donde quiera, permaneciendo el tiempo que sea...

Tu amor por mí no cambiara

Alumno:

Puedo abusar de ti, y de mí mismo... Y yo siempre te amare.

Tu nunca me criticaras, nunca me disminuiras, nunca me faltarás, porque para ti, tu no eres nada sin mí...

Nunca te engañare, nunca te ridiculizare, nunca te decepcionare, porque para mí, tu eres la naturaleza de los dioses y diosas, y yo tu servidor.

No importa lo que suceda, no importa en lo que te conviertas.

Yo siempre te esperaré...

Tú me conoces, me sirves y me amas...

Tu amor por mí en este mundo cambiante no cambia...

Mi amor y tu amor es incambiable

UNIÓN DE MANOS (MATRIMONIO)

La Unión de Manos o Handfasting es el matrimonio entre wiccanos, aunque a veces se realizan matrimonios mixtos, en los que sólo uno es wiccano. Los brujos no se casan para toda la vida, están unidos mientras el amor dure, normalmente no menos de un año y un día. No hay una obligación de estar juntos toda la vida, aunque si quieren lo pueden hacer. Se realizan entre personas de distinto sexo o del mismo sexo, sin que este aspecto sea importante. Es una ceremonia en la que se suele decorar el altar y el círculo con flores, los participantes pueden ir vestidos o desnudos, a elección propia. Los encargados de celebrar la ceremonia son, como en la mayoría de los ritos, el sumo sacerdote y la suma sacerdotisa, como símbolos del Dios y la Diosa. Después se realiza un banquete y una fiesta para celebrarlo. Tiene tantas variantes como gente que se casa por este método, ya que está abierta la forma de como realizarlo.

Al contrario de la usanza de la ceremonia cristiana en donde el hombre y la mujer quedan unidos para siempre "hasta que la muerte los separe", -incluso si en el transcurso del tiempo terminan distanciándose si no odiándose por completo- el rito de los Wicca une a las personas "para el tiempo que perdure su amor". Cuando el amor se haya desvanecido están libres para emprender, por separado, otros caminos.

Hoy en día la mayoría de las parejas redactan su propia ceremonia nupcial: como modo de ejemplo reproduzco aquí la versión de la Sex Wicca. Puedes copiarla o utilizarla como base para tus propias ideas; léela con cuidado pues, además de ser sumamente bella, tiene mucho sentido.

Matrimonio Simple

Traducción Por Idiel Nilenué.

Primero el área de celebración se consagra primero con sal, agua, e inciensos de purificación como cedro, frankincienso, o sándalo. Erija un altar y coloque sobre él dos, velas blancas, un difusor, un plato con sal y otro con arena (o tierra), una campana de cobre, la vara o espada, un cáliz con agua, una taza de agua de rosas, un cristal del cuarzo, los anillos de bodas, y dos cuerdas blancas.

Dibuje el círculo en el sentido del reloj usando un athame o una espada ceremonial. Haga sonar la campana 3 veces.

La pareja entra al círculo. Los huéspedes forman un círculo humano alrededor del altar con el con el celebrante y la pareja al centro. El celebrante levanta los brazos al cielo y dice:

Celebrante: En este círculo sagrado de luz, estamos en perfecto amor y perfecta confianza. Pido que la tierra y las fuerzas del universo bendigan a esta pareja, su amor y su hogar por el tiempo que ellos lo elijan.

Que puedan gozar de una vida sana, llena de alegría, de estabilidad y de fertilidad.

El celebrante sostiene el plato de sal delante de la pareja y deja que cada uno ponga su mano derecha sobre él.

Celebrante: Bendecidos sean por el antiguo y místico elemento de la tierra.

La pareja gira hasta quedar de cara al este. Se hace sonar la campana tres veces. Se rocía a la pareja con incienso

Celebrante: Bendecidos sean por el antiguo y místico elemento del aire.

La pareja gira hasta quedar de cara al sur. De a cada uno de ellos una vela blanca, que se sostendrá en su mano derecha. Encienda las velas. Sostenga la vara sobre ellas

Celebrante: Bendecidos sean por el antiguo y místico elemento del fuego.

La pareja ahora gira hacia el oeste. Asperje el agua del cáliz sobre sus cabezas.

Celebrante: Bendecidos sean por el antiguo y místico elemento del agua.

La pareja debe entonces volver a mirar hacia norte. Unte sus frentes con el aceite de Rosa y sostenga el cristal sobre ellas.

Celebrante: Que la Tierra, Madre de toda la les bendiga con unión, larga vida, honradez y crecimiento espiritual ambos vivan. Pues este ritual es la unión sagrada de los aspectos femeninos y masculinos de lo divino. Entonces se consagran los anillos con el agua salada.

Celebrante: Que todas las vibraciones negativas, las impurezas y los obstáculos sean de aquí en adelante rechazados, y que todo lo positivo, cariñoso y bueno entre siempre. Bendecidos sean estos anillos en el nombre de la tierra. Así lo ordeno.

La pareja intercambia los anillos. Intercambian sus votos y sus regalos. Entonces consagran las cuerdas (como los anillos). Entonces sostenga las cuerdas estiradas que el hombre y la mujer tomen un extremo y aten un nudo.

Celebrante: Como los nudos en esta cuerda, su amor unido. Ate las manos de La pareja junto con la cuerda y haga que todas los huéspedes visualicen una luz blanca de energía rodeando a la pareja y uniendo sus auras.

Celebrante: En el nombre de la tierra, sus aspectos femeninos y masculinos, sus elementos y sus espíritus, los declaro unidos como marido y mujer, esposa y hombre, por (duración de los votos) Así es.

Comienza la la fiesta!!

Matrimonio Largo

Traducción y adaptación hecha Por Idiel Nilenué.

Invocaciones iniciales.

[Novio:] Saludos a los guardianes del Este, Poderes del Aire, que brillan en el amanecer, sean testigos de nuestro rito y denos su comprensión Por el viento que respiramos, bienvenidos sean!

[Sacerdotisa:]Saludos a los guardianes del Sur, Poderes del fuego que abrazan a medio día; , sean testigos de nuestro rito y denos su fuerza y pasión. Por la llama que brilla en nuestros corazones bienvenidos sean!

[Testigo] Saludos a los guardianes del Oeste, Poderes del agua, que brillan al atardecer sean testigos de nuestro rito y dennos su gracia y fluidez. Por el mar que es nuestra sangre, bienvenidos sean!

[Novia:] Saludos a los guardianes del norte, Poderes del de la tierra, que nos aparan durante la noche sean testigos de nuestro rito y dennos la fuerza de sus montañas. Por la tierra, que es nuestro cuerpo, bienvenidos sean!

Palabras de Bienvenida

[Sacerdotisa]Somos testigos hoy de un evento importante en la vida de estos dos amigos. El matrimonio es una ceremonia religiosa en cada cultura, y cada religión la hace diferentemente, reflejando las diferencias en la fe. Esto es una boda realizada en la tradición contemporánea Wicca

Le doy la bienvenida a este acontecimiento especial en el cual Jonh y Nicole declaran ante ustedes la consolidación de su amor.

Nudos y bendiciones

[Sacerdotisa] En nuestra tradición, honramos a los que han venido antes de nosotros, a quienes llamamos nuestros ancianos (sabios). Les respetamos por la sabiduría y el conocimiento que han adquirido durante el viaje de su vida. Ahora, pedimos a los padres y abuelos de John y Niki que nos ofrezcan sus consejos. [cuando cada anciano ofrece sus bendiciones y consejo, atan un nudo en la cuerda].

[Sacerdotisa] Cada nudo representa un deseo para la vida futura de nuestros amigos.

(Votos)

Intercambio de Nombres

[Sacerdotisa, a la novia:] Cómo te llamas?

[Novia:] Nicole (Apellidos),, que la tierra escuche.

[Sacerdotisa] De nuevo... cuál es tu nombre?

[Novia:] Nicole (Apellidos), que todos a mi alrededor escuchen!

[Sacerdotisa] Por tercera vez... cuál es tu nombre

[Novia:] Nicole (Apellidos), -- [al novio] y te lo doy a ti.

[Sacerdotisa, al novio:] Cómo te llamas?

[Novio:] John (Apellidos),, que la tierra escuche.

[Sacerdotisa] De nuevo... cual es tu nombre?

[Novio:] John (Apellidos),, que todos a mi alrededor escuchen!

[Sacerdotisa] Por tercera vez... cuál es tu nombre

[Novio:] John (Apellidos), -- [a la novia] y te lo doy a ti.

Anillos

[Sacerdotisa] El círculo es el símbolo de la rueda del año, el sol, la tierra y el universo. Es un símbolo de santidad, perfección y paz. Estos anillos representan nuestra unidad en la que ahora viven y que ahora se unen en un círculo sin fin, un símbolo perdurable de las promesas que ustedes se han hecho.

[Los novios intercambian los anillos y luego dicen]

En todas nuestras vidas, que podamos renacer al mismo tiempo y en el mismo lugar. Que nos encontremos, conozcamos, nos recordemos y nos amemos de nuevo.

El Handfasting

[Se amarran las manos derechas de la pareja con un "nudo de amor" usando una cuerda amarilla.]

[Sacerdotisa] Un handfasting, la unión de manos, es una promesa hecha por dos personas de estar unidas uno al otro en todas las alegrías y tristezas de la vida. El atar el nudo sagrado simboliza la consolidación de su unión. La cuerda simboliza la continuidad de la vida: Dos extremos, cada uno con su propio carácter, son realmente uno. Cuando vienen juntos a ser unidos, formalmente nos muestran que están comprometidos con su amor y amistad.

Roguemos: Que la tierra y todos los elementos, y los espíritus de nuestros antepasados atestigüen la unión de sus niños, del dolor para el dolor, y de la alegría para la alegría. Que los bendigan y los lleven de la mano y con el corazón en el amanecer del sol y el aparecer de las estrellas. Al unir sus manos, pueden amarse sus almas.

Tortas y cerveza

[en el altar hay una torta (hecha por un vecino), un cuchillo de torta (dado por la abuela de la novia), y dos cálices (hechos por la madre del novio) llenos de vino blanco rojo (dado por los padres de la novia)].

El celebrante explica a la audiencia el uso y el significado del athame, o cuchillo ritual, en la práctica de Wicca, y declara que el cuchillo de la torta será un athame durante esta ceremonia.

El celebrante señala apunta el cáliz de vino rojo y dice,

[Sacerdotisa]: lo que el athame es al cáliz, es el hombre en la mujer, y eso son ustedes, el uno al otro: bendecidos en la unión de la mente y del corazón, del cuerpo y del alma.

[la novia da vino blanco a su novio y dice] Que tu vida se llene de dulzura.

[el novio da vino tinto a la novia y dice] Que tu vida se llene de pasión.

[se dan uno al otro un pedacito de torta. En este minuto se permite que sean cariñosos y empalagosos, es un gran minuto para las cámaras]

La Unión

(La sacerdotisa corta la cuerda que une las manos de los novios)

[Sacerdotisa] Los dioses, los elementos y la tierra; esta comunidad, sus amigos y de generaciones de familiares aquí y en el más allá, declaramos que esta amarra ya no es necesaria, pues desde hoy vuestros corazones son uno. El universo ha sido testigo.

[por supuesto, los novios se besan]

Palabras y rezos finales.

[Sacerdotisa] Ningún acontecimiento decreta un matrimonio. Un matrimonio es la unión libremente elegida de dos personas. Ustedes han intercambiado promesas de amor y los símbolos visibles de esas promesas. Han empezado un destino compartido. Su familia y amigos, hemos tenido el placer de acompañarles en el viaje hasta aquí. Llegaron dos y parte uno.

Que nunca tenga que pedir luz, amor, abundancia, o felicidad. Que siempre puedan encontrar su camino como pareja.

Madre tierra y padre universo, hagan de la casa de Niki y John un lugar de la paz y que sus días sean buenos y muchos.

Que así sea.

Invocaciones de despedida.

[Novio] Saludos al norte, potencias del aire. Le agradecemos por su presencia y todo lo que trajo. Se termina nuestro rito. Ahora partid en paz y alegría!

[Sacerdotisa] Saludos al sur, potencias del fuego. Le agradecemos por su presencia y toda que traiga. Le agradecemos por su presencia y todo lo que trajo. Se termina nuestro rito. Ahora partid en paz y alegría!

[Testigo De la Novia:] Saludos al oeste, potencias del agua. Le agradecemos por su presencia y todo lo que trajo. Se termina nuestro rito. Ahora partid en paz y alegría!

[Novia:] Saludos al este, potencias del aire. Le agradecemos por su presencia y todo lo que trajo. Se termina nuestro rito. Ahora partid en paz y alegría!

Los novios beben lo que queda del vino ritual... empieza la fiesta!

Union de Manos

Este rito deberá ejecutarse en época de luna creciente, decorándose tanto el altar como el Círculo con flores. En el caso de celebrarse normalmente vestidos las Reuniones se sugiere que en esta ocasión, por lo menos, los Novios, si no los demás, vayan desnudos.

En el rito de los "Sex Wicca" es costumbre que los Novios intercambien anillos, los cuales son normalmente de oro o de plata y grabados con los nombres de los dos individuos. Al comenzar el rito, dichos anillos, junto con la vara priapica, reposarán sobre el altar. Se ejecuta la ceremonia de "Erigir el Templo", besándose el SACERDOTE Y la SACERDOTISA.

Brujo: "Los hay entre nosotros quienes buscan la unión en matrimonio,"

Sacerdotisa: "Que sean nombrados y presentados."

Brujo: "(Nombre de novio) es el hombre y (Nombre de novia) es la Mujer."

La pareja camina hacia el altar para quedar allí mirando cara a cara al SACERDOTE Y la SACERDOTISA, los cuales se encuentran al otro lado.

Sacerdote (al Novio): "¿Eres (nombre)?"

Novio: "Lo soy."

Sacerdotisa: "¿Cual es tu deseo".

Novio: "Ser uno con (nombre de la Novia) ante los Dioses y ante los Wicca".

Sacerdote (a la Novia): "¿Eres (nombre)?"

Novia: "Lo soy."

Sacerdote: "¿Cual es tu deseo?"

Novia: "Ser una con (nombre del Novio) ante los Dioses y ante los Wicca".

La Sacerdotisa toma la espada, levantándola en alto. El Sacerdote da a los Novios la vara priapica, la cual sostienen con ambas manos los dos.

Sacerdotisa: "Señor y Señora, aquí delante de vos están dos de los vuestros. Sed testigos de lo que tienen que declarar."

La Sacerdotisa deposita de nuevo la espada sobre el altar, tomando a continuación su daga, apuntándolo al pecho del Novio. Él, por su parte, repite, línea por línea estas palabras.

Sacerdotisa: "Repite después de mí... Yo (nombre), he venido aquí libremente para unirme a (nombre de la Novia).

"Vengo con todo mi amor, honor y sinceridad, deseando únicamente hacerme uno con la que amo. Siempre lucharé para la felicidad y bienestar de (nombre de la novia). Defenderé antes que la mía su vida. Que la daga penetre mi corazón si no soy sincero en todo lo que he dicho. Juro todo esto en nombre de los Dioses. (Aquí se pueden mencionar los nombres). Que me den fuerza para ser fiel a mis votos. Así sea."

La SACERDOTISA baja su daga, alzando el suyo a continuación el SACERDOTE y apuntándolo al pecho de la Novia. Ella, por su parte, repite, línea por línea el juramento.

(Identico a las líneas de arriba, siendo la única diferencia el nombre).

El Sacerdote baja la daga, tomando ahora la Sacerdotisa los dos anillos, los cuales incienso. Da al Novio el anillo de la Novia y a ella el anillo del Novio. Los dos sostienen con la mano derecha los dos aros, manteniendo con la izquierda la vara priapica.

Sacerdote: "Como la hierba de los campos y los árboles de los bosques se doblan ante las presiones de la tormenta, también habéis de doblar vosotros cuando sopla fuerte el viento. Pero sabed que tan rápidamente viene la tormenta tan rápidamente se puede alejar. Más vosotros permaneceréis firmes en la fuerza del otro. A medida que deis el amor, recibiréis fuerza. Juntos sois uno; aparte no sois nada."

Sacerdotisa: "Sabed que no existen dos personas exactamente idénticas. Por tanto dos personas no pueden encajarse perfectamente en todos los sentidos. Habrá momentos en que os parezca difícil dar y difícil amar. Pero mirad, como en un estanque el bosque, vuestras imágenes. Cuando veáis una imagen triste y enojada ha llegado el momento de sonreír y de amar - pues no es el fuego que apaga el fuego. Y vereis cómo sonríe y ama la imagen del estanque. Cambia entonces tu enfado por amor y tus lágrimas por alegría. No es debilidad admitir un error: es más bien una prueba de fuerza y de aprendizaje."

Sacerdote: "Amad, socorred y respetad siempre el uno al otro. Y sabed, entonces, que ante los Dioses y los Wicca sois verdaderamente uno."

Todos: "Así sea".

El Sacerdote toma de la pareja la vara priapica, depositándola de nuevo en el altar. Los Novios, a continuación, ponen los aros en el dedo del otro y se besan. Después de haberse inclinado por encima del altar para besar al SACERDOTE y a la SACERDOTISA se pasean por el Círculo a fin de recibir las felicitaciones de sus compañeros. Acto seguido se disfrutará de la Ceremonia "Pan y Cerveza" procediendo, al finalizar esta, con los juegos y diversiones.

Pan y Cerveza

Brujo: "Ha llegado el momento de dar las gracias a los dioses por mi sustento. Que sea siempre consciente de lo que Les debo."

Ahora tomará la copa en la mano izquierda y el athame en la derecha, introduciendo la punta en el vino o la cerveza y diciendo:

"Que así se junte el macho con la hembra para la felicidad de ambos. Que de la unión salga vida. Que todo sea fructífero y prospere toda la tierra."

Deposita su athame y bebe de la copa, colocándola nuevamente sobre el altar. Acto seguido, toca el pan/torta con la punta del cuchillo, diciendo:

"Esta comida es la bendición de los dioses para mi cuerpo. Disfruto libremente de ella, recordando siempre compartir lo mío con los que no tienen nada".

Ahora comerá el pan, haciendo una pausa para pronunciar estas palabras:

"Así como disfruto de estos dones de los dioses, permíteme recordar que sin los dioses no tendría nada. Así Sea."

Tal y como dije al principio de esta lección, el matrimonio se considera, en muchas religiones, como una unión duradera. Por tanto la pareja ha de permanecer junta por muy incompatible que llegue a ser. Naturalmente, estas situaciones son motivo de profunda angustia tanto para la infeliz pareja como para sus hijos. Aunque los brujos jamás alientan las relaciones casuales son capaces de reconocer la imposibilidad en ciertos casos de seguir adelante con la unión. En estas circunstancias, y tras haber agotado todos los medios para efectuar una reconciliación, anularán mediante la antigua ceremonia de "Handparting" (la separación de las manos) la relación matrimonial.

LA DESUNIÓN DE MANOS (SEPARACIÓN O DIVORCIO)

La Separación o Handparting, al igual que en la Unión de Manos, también se celebra con un rito. Se trata de desunir las manos que anteriormente se habían unido. La separación se da cuando ambos cónyuges han llegado a la conclusión de que ha llegado el momento de seguir con sus caminos por separado, sin que esto sea traumático, ya que es una decisión consensuada en la mayoría de los casos. Se realiza una especie de contrato firmado en la que se reparten las pertenencias, y en caso de que tuvieran hijos, quien tendrá su tutela. (Aquí también entran los procesos legales, dependiendo de su país de origen)

Ritual para la desunión de manos Raymond Auckland

Antes de iniciarse la ceremonia, la pareja se sentará junto con el SACERDOTE y la SACERDOTISA para repartir de manera justa sus propiedades y decidir sobre el mantenimiento de los hijos. Un escriba tomará nota de todo lo pactado, firmando todos el documento. En el supuesto de no estar presente en el acto (o bien por razones de trabajo o por enfermedad) uno de los dos, un brujo del mismo sexo podrá sustituirlo. En cualquier caso, el acto se celebrará únicamente de esta manera al haber recibido de la persona referida un acuerdo firmado, junto con el anillo de boda.

Se ejecuta la ceremonia de "Erección del Templo", besándose el SACERDOTE y la SACERDOTISA.

Participante: "(nombre del marido) y (nombre de la mujer) venid aquí".

Los dos se ponen delante del altar, el marido enfrente de la SACERDOTISA y la mujer enfrente del SACERDOTE.

Sacerdotisa: "¿Por qué estás aquí?"

Marido: "Deseo separarme de (nombre de la mujer)."

Sacerdote: "¿Por qué estás aquí?"

Mujer: "Deseo separarme de (nombre del marido)."

Sacerdotisa "¿Deseáis esto por vuestro libre albedrío?"

Marido y Mujer: "Sí, lo deseamos"

Sacerdotisa: "¿Se ha llegado a un acuerdo sobre la división de la propiedad y (si corresponde al caso) de la custodia de los niños?"

Marido y Mujer: Sí, hay acuerdo".

Sacerdote: "¿Este acuerdo ha sido debidamente anotado, firmado y atestiguado?"

Marido y Mujer: "Sí."

Sacerdote: "Prosigamos entonces, recordando que estamos siempre delante de los Dioses".

El Marido y la Mujer se juntan las manos, repitiendo, línea por línea, las siguientes palabras:

Sacerdotisa: "Repetid juntos, después de mí. Yo (nombre), anulo libremente mi unión con (nombre del cónyuge). Procedo así con toda honradez y sinceridad, ante los Dioses y con mis hermanos y hermanas del Arte como testigos. Ya no somos uno sino dos individuos libres para seguir por separado nuestros caminos. Soltamos todas nuestras ataduras, guardando, sin embargo, y para siempre, el respeto que tenemos el uno para el otro, como respetamos y amamos a nuestros compañeros de la Wicca. Así sea."

Sacerdote: "Separad las manos".

El Marido y la Mujer sueltan las manos, entregando sus anillos de boda a la SACERDOTISA. Ella, a continuación, los incienso diciendo:

Sacerdotisa: "En nombre de los Dioses purifico estos anillos".

Los devuelve a la pareja , quienes harán con ellos lo que consideren conveniente.

Sacerdote: "Ya estáis separados. Que todos os conozcan como tal. Id cada uno por su camino pero con Paz y Amor (nunca con amargura) y siguiendo las enseñanzas del Arte".

Todos: "Así sea."

Wicca Mediterránea

- Se traza el círculo mágico.
- Se consagra el agua y la sal.
- Invocación a los Dioses para que presidan el rito.
- La Maiden se pone de espaldas al altar sosteniendo la espada o athame y mirando al centro del círculo.
- La pareja que desea separarse está frente a ella.

MAIDEN

Ha llegado Lunghanashad, y como en la eterna rueda cósmica, todo cambia, nada permanece; nuestros hermanos (nombre de ella) y (nombre de él), vienen a manifestarnos que ya no se desean.

Por ello han decidido disolver su vínculo de convivencia tal y como ordenan las antiguas leyes.

(La Maiden baja la espada o athame y extiende la mano izquierda)

MAIDEN

Depositad en mi mano los regalos que os intercambiásteis como símbolo de amor.

La pareja lo hace así.

(La Maiden los deposita sobre el altar)

(Los sacerdotes se dirigen allí, y los tres trazan un pequeño círculo sobre los objetos, después trazan un pentagrama evanescente de Tierra y soplan sobre ellos para descargarlos).

Después lo devuelve a sus dueños mientras declama dirigiéndose al hombre:

MAIDEN

Aléjate de ella con amor de hermano, reconociendo que todo cambia, nada permanece igual.
Respetaos como Wiccanos que sois, y que los Dioses os ayuden y bendigan.
(Después se dirige a la mujer y sigue declamando:)

MAIDEN

Aléjate de él con amor de hermana, reconociendo que siempre que una etapa termina, debe empezar otra, nada en la gran rueda cósmica permanece igual. Respetaos como Wiccanos que sois, y que los Dioses os ayuden y bendigan.

(Ambos responden a la vez:)

HOMBRE Y MUJER

Así lo haremos, porque amor es la Ley, Amor en libertad.

(El hombre marcha en dirección al Este del círculo, y se une al coven. La mujer se dirige al Oeste del círculo y se une al coven).

MENSAJERO

Como muestra de paz entre vosotros, compartiremos juntos el pan y el vino. Que los Dioses os protejan y que pronto gocéis del amor y la felicidad.

- Consagración del vino y los pasteles de forma usual. - Cierre del rito. - Se retira el círculo mágico.

LA ANCIANIDAD

La ceremonia de la Ancianidad se realiza para mostrar el respeto y gratitud por sus enseñanzas a los brujos de mayor edad. En la mujer normalmente se realiza cuando tiene la menopausia, en los hombres a una edad similar. Es una ceremonia en la que se recuerdan los orígenes del brujo en cuestión, sus logros y comparte su sabiduría con los más jóvenes.

EL FALLECIMIENTO

La muerte es el último rito de paso, cuando alguien está a punto de morir, sus compañeros se esfuerzan en que no tenga miedo y tenga paz al dar el salto. Los wiccanos tienen presente que la muerte es un proceso más de la vida, por lo que la muerte en sí es algo natural, y por tanto, menos doloroso. Después del fallecimiento, el resto de brujos se reúnen para honrarle y recordarle. Con el Ritual de Despedida

Requiem, Despedida, Reencarnación y El Entierro de los muertos

La Reencarnación es la creencia en que nuestro espíritu es un fragmento de la deidad, que al morir vuelve con ella y en un periodo de tiempo ese fragmento volverá. En cada venida ese espíritu va adquiriendo conocimientos y cometiendo errores hasta llegar a la perfección, momento en el cual no volverá nunca más. No todos los wiccanos creen en ella. Pero los que sí, realizan un ritual al momento del entierro del muerto, normalmente se crema el cuerpo y las cenizas son lanzadas al mar con unas palabras

Ritual de Despedida

Por Idiel Nilenué.

(Para el caso en que la despedida deba retrasarse y efectuarse lejos de donde descansa nuestro ser querido)

Materiales:

(Ejemplos, no obligatorios)

"Vela, (blanca si es posible) consagrada.

" Athame o algo con que marcar el círculo. (En este caso una vara larga de madera)

" Agua (en un caliz o caldero o en el lugar, había un hermoso lago junto a mí)

" Utensillos que quieras que tu pariente o amigo tuvieran cerca o que simbolizen como quieres despedirlos (yo tenía una pluma para que su alma se sintiera liviana y libre, una carta de tarot de renacimiento, una flor y una carta escrita para ella)

" Algo que te recuerde a quien a partido.

" Aromas o aceites para el espíritu (sándalo, cedro, roble, alguno de sus favoritos)

" Algun instrumento musical (tu voz puede ser)

Preparación del ritual.

Primero, es fundamental escoger un lugar apropiado. Nosotros los paganos no creemos en que la vida esta en cuerpo físico, por lo que no es necesario hacerlo en un cementerio. Más bien, escoge un lugar donde te gustaría encontrarte con el o ella, o que hubiera tenido un significado especial para él.

Si es al aire libre, asegúrate de no causar riesgo de incendio con la vela! Pon todos los materiales cerca de ti, de tal manera que puedas hacer todo sentado.

Relajarse y conectarse con el entorno es muy importante. Sentir el suelo bajo tus pies, imaginar que te crecen raíces y llegas muy abajo en el suelo...y que tus ramas se unen al cielo...

El Círculo.

Traza un círculo a tu alrededor (deja espacio para las herramientas y otros), visualizando como crece una pared de energía por donde pasa el athame.

Palabras de bienvenida a los atalayas o guardianes.

(Son más o menos las que yo use, puedes improvisar, pero siempre, INVÍTALOS y DALES LA BIENVENIDA)

(Mirando al este) Saludos a las fuerzas del Este, guardianes del viento y el aire. Estoy aquí para despedir a _____ y espero que puedan ayudarme y llevar este mensaje a su alma, que ahora esta muy lejos. Les pido que sean testigos de este círculo y que guarden sus fronteras.

(Mirando al norte) Saludos a las fuerzas creativas del norte, guardianes de las fuerzas del fuego. Hoy necesito de su valor y de su fuerza para que sostengan mi espíritu durante el ritual y purifiquen mis sentimientos de culpa. Les pido que sean testigos de este círculo y que guarden sus fronteras.

(Mirando al oeste) Saludos a las fuerzas primarias del oeste, aquí guardianes del agua. El lago representa la paz y es paz lo que hoy busco... sumergirme en el agua y dejar que esta acalle mi pena... eses pido que sean testigos de este círculo y que guarden sus fronteras.

(Mirando al sur) y finalmente, pero no menos importante, Saludo a la torre del sur, guardia de los elementales de la tierra. A este bosque le pido que me guarde, que reciba al alma de _____ y al acoja entre sus hijos. Les pido que sean testigos de este círculo y que guarden sus fronteras.

Meditación y dedicación.

Siéntate y medita un rato junto a los recuerdos de tu ser querido, sobre las cosas que compartieron y lo que aprendiste de ella. Luego piensa en las cosas que le gustaría decirte o que a ti te gustaría contarle. Y finalmente, prende la vela para simbolizar su espíritu.

Puedes prender el incienso o quemar la escencia. Luego, reza una plegaria de despedida.

Plegaria de Despedida (ejemplo)

Lo ideal es hacer una propia, pero recuerda: Es MUY importante recalcar las palabras "recuerda" y "camino" para que el espíritu sepa a donde acudir y cómo guiarse en tiempos difíciles.

"Amado _____ este es el lugar más hermoso que conozco. Y aquí he venido a despedirte. No pude hacerlo en su momento y quizás tu alma ya esté muy lejos."

Pero mira esta luz, simboliza tu espíritu. Siente esta aroma...lo recuerdas? Simboliza tu paso por esta tierra.

Recuerda esta luz espíritu, recuerda.

Recuerda este aroma, madrina, recuerda.

Mi amor por ti esta conmigo y se queda aquí.

Mi amor, y la luz y el aroma, habrán de guiarte hasta aquí...

Para que tengas todo un parque por donde volar y si tu alma esta perdida, aquí debe estar.

Y si tu alma quiere un lugar donde hacerse joven, aquí puede estar.

Y si, en tu próxima vida te sientes sola o deprimida, aquí puede viajar.

_____, este es mi proceso de limpieza.

Sin culpas, pues la tierra acoge mis penas, El fuego las quema, el aire te lleva mis recuerdos, el agua calma mi alma.

Mi que hermoso es el algo y la puesta de sol. ¿Qué más hermoso que venir aquí cada día en busca de felicidad y consuelo?

Cava un pequeño hoyo en la tierra, para ir depositando las cosas que has juntado. Si no puede hacerlo, gúardalos en alguna cajita y luego quémalos.

Otro Ritual de Despedida

Por Idiel Nilenué.

(Este ritual lo efectué para un bosque de araucarias, arrasado por un incendio intencional a principios de Febrero de 2002. Yo estuve allí como voluntaria de la Conaf. Es simliar en muchas cosas al anterior, pero creo que la fuerza esta en lo sencillo y en lo aprendido)

Este es quizás el tiempo en que la muerte me ha enseñado más. El bosque me enseñó muchas cosas. Que no existe visión tan desoladora como miles de hectáreas arrasadas. Que la muerte es lenta. Muchos de esos árboles tardarán varias semanas en morir. Mirar el fuego desde el aire es cuestionarse si ese bosque realmente quiere quemarse. Si esos seres de 800 años quieren pasar a otro plano, que mejor que un fuego purificador que acelere dicho proceso? que son algunas horas de fuego contra una vida tan larga? Vi el poder del fuego y tuve que contenerme para no odiarlo. Para buscar el lado puro de esta destrucción y no terminar siendo enemiga del fuego. Vi entonces que el bosque se estaba marchando. Y que nadie estaba despidiendo adecuadamente su partida. Quizás por eso yo estaba allí. Por tanto, efectué un rito de paso. Uno solo por todo el bosque.

REQUIEM (Cruzar el Puente)

Raymond Buckland

Este acto puede efectuarse antes de la ceremonia de "Pan y Cerveza", en cualquiera de los otros ritos o puede constituir un rito en sí, en cuyo caso será precedido por la "Erección del Templo".

Se ejecuta la ceremonia de "Levantar el Templo", besándose el SACERCOTE y la SACERDOTISA. Uno de los participantes toca en una trompa o cuerno una sola nota prolongada.

Participante: "Tocamos la trompa por (nombre del Brujo fallecido)".

Todos: "Así sea."

Sacerdotisa: "El hecho de no estar aquí en el Círculo con nosotros (nombre) nos entristece a todos. Pero vamos a procurar no sentirnos tristes. Pues ¿no es esto una señal de haber cumplido él/ella el trabajo de esta vida?

Ahora está libre para seguir adelante. No temáis: volveremos a encontrarnos. Y eso será un motivo de más alegría."

Sacerdote: "Enviemos a (nombre) vuestros buenos deseos para llevarle a través del Puente. Que vuelva en cualquier momento para estar aquí con nosotros".

Todos cogen sus athames, apuntándolos a un lugar detrás del altar y mirando al SACERDOTE y a la SACERDOTISA. Imaginan que el Brujo está allí y, concentrándose con todas sus fuerzas, intentarán transmitirle, desde sus cuerpos y a través de los athames, todo el amor, alegría y felicidad que sienten por él.

Este proceso dura unos momentos, señalando su término la SACERDOTISA al depositar de nuevo en su sitio el athame diciendo:

Sacerdotisa: "Te deseamos todo el Amor y Felicidad posibles. Nunca te olvidaremos y no nos olvides a nosotros. Siempre, cuando nos reunamos aquí, serás bienvenido."

Todos: "Así sea."

Todos se sientan, pudiendo cualquier persona hablar, si así lo desea, del difunto. Si nadie quiere decir nada, el SACERDOTE y/o la SACERDOTISA deberá, por lo menos, dedicar unas palabras de reminiscencia al Brujo muerto, recordando sobre todo los momentos felices. Se terminará con la ceremonia de "Pan y Cerveza"

Wicca Mediterránea

- Se traza el círculo mágico.
- Invocación a los Dioses para presidir el rito.
- Si el rito no es de cuerpo presente, debe haber una fotografía del difunto sobre o cerca del altar. El incensario debe estar frente al difunto y el incienso que se queme debe ser saturnal (mirra, violeta, benjuí...).

MENSAJERO

Nos hemos reunido para despedir a nuestro hermano/a (nombre del difunto) con quien nos habíamos reunido tantas veces en este círculo de amor y gozo.

SACERDOTISA

El Confortador ha venido a buscarte para llevarte al País del Verano. Seguramente ya habías cumplido las tareas encomendadas para esta encarnación, y ahora debes volver a las aguas del olvido para preparar tu próximo renacimiento.

(El coven empieza una lenta danza antideosil que sigue como espiral 1x2 dirigidos por la Maiden.

SACERDOTE

(nombre del difunto) Te acompañaremos hasta el Castillo de la Rueda de Plata donde la Diosa te espera.

SACERDOTISA

Siempre que lo desees podrás reunirte con nosotros, pero ahora tienes que partir.

SACERDOTE

Feliz sea nuestro reencuentro, pues seguro que nos encontraremos en otro tiempo, otro lugar, para reconocernos, amarnos y unirnos en el culto a la Diosa. Recuerda la promesa de los Dioses.

(La Maiden, que en su danza ha llegado junto a la vela del Oeste, declama mirando este punto cardinal:)

MAIDEN

Adiós ** (nombre del difunto).
Feliz partida, feliz reencuentro.
Nunca te olvidaremos.

Recuerda que te esperaremos en otra época, otro lugar, y quizás bajo otra forma, para reconocerte, recordar y amarnos de nuevo.

Confía en la Diosa, Ella te preparará para la próxima encarnación.

Todos los participantes despiden mentalmente al difunto.

(Después empieza una danza espiral en deosil hasta volver a la posición anterior. Cuando todo el coven está en el perímetro del círculo, el sacerdote dice:)

SACERDOTE

Como toda muerte conlleva una fuerte reafirmación de vida, recordemos los mejores momentos de nuestro hermano.

(Los sacerdotes y/o los amigos del difunto que lo deseen, hablan de él. Después sigue el rito.)

SACERDOTISA

Vamos a renovar la alianza con los Dioses. Esta vez, nuestra libación será encomendar a nuestro querido (nombre del difunto), a la Gran Madre y al Señor del Submundo.

TODO EL COVEN

Así sea.

- Se procede a la consagración del vino y los pasteles.
- Cierre usual del rito.
- Se retira el círculo mágico.

Notas:

*Maiden: Según la tradición la Maiden (o virgen) es una mujer emancipada en todos los sentidos, soltera, viuda o separada pero que no conviva con ningún hombre (esto no significa que no tenga ningún amante, sino que debe mantenerse y vivir sola). Ella representa a la Diosa en sus aspectos de virgen negra, como mujer independiente y conocedora de los ritos sexuales y de la sangre. La Maiden interpreta papeles rituales de polaridad Aire-Fuego, al contrario de la Suma Sacerdotisa que representa a la Diosa Madre con polaridad Agua-Tierra. También abarca los aspectos de doncella de la primavera o Virgen Blanca. Es quien dirige y enseña los misterios de la danza, y manifiesta los valores de la feminidad activa y de la mujer independiente.

**Cuando se trata de un adulto, se nombra al Wiccano que lo ha introducido en el coven, y que es responsable directo de su futura instrucción.

***Mensajero: Tradicionalmente era el encargado de reunir a todos los miembros, tomar nota de los acontecimientos y ritos, llevar las cuentas de la comunidad, etc... Sus funciones son las de secretario del coven, es el hombre de confianza de la Suma Sacerdotisa; normalmente no tiene pareja, y en los ritos, se empareja con la Maiden.

Rito de paso por el bosque de Lolca.

Trazé un círculo abierto. Quería que abarcara a todo el bosque. No podía hacer mucho, pues había gente alrededor.

Bienvenidos guardianes del norte, elementales de la tierra. Tierra, recibe a tu hijo el bosque. Guarda sus cenizas, recupera sus cenizas, vuélvelo a la vida.

Bienvenidos guardianes del este, elementales del fuego. Fuego que estas aquí presente, purifica sólo aquellos que deseen ser purificados, detente ante aquellos que no están listos. Fuego, no causes daño. Fuego, acelera el proceso de despertar de nuestros hermanos.

Bienvenidos guardianes del sur, elementales del aire. Aire, haste presente en este ritual de paso, lleva contigo las almas del bosque, llévalas suave hasta el otro mundo.

Bienvenidos guardianes del oeste, elementales del agua. Agua, suaviza el dolor del bosque, detén al fuego, protege a quienes combaten.

Hermano bosque, este es tu rito de paso.
Yo, Idiel Nilennué he venido a despedirte.
Escuchas como llaman quienes han partido?
están llamando, llamando
Te vas de nuestro amor a su amor.
bosque, quiero que sepas que te hecharemos de menos.
no partes sin amor, no partes en dolor, parte en paz.
ve ahora, y espero que alguna vez podamos encontrarnos en otros planos.
escuchas como llaman?
están llamando, llamando
sigue la voz del puma, sigue al espíritu del aire,
ellos de mostrarán el camino.
No te detengas, te echare de menos.
calmaste de ira, me enseñaste la paz.
hoy te despido.
sigue al espíritu del puma.
ve y que tu paso sea tranquilo.
Ve, y pronto nos encontraremos en el ciclo del renacimiento...
vendré aquí a verte una vez más...
Este es tu rito de paso, esta es tu despedida.

Meditación.

(Despedida de los elementales, Apertura del círculo)

Reflexion:

Aquí pude ver como el reflexionar sobre la vida de alguien o algo y su impacto en nosotros, puede enseñar y ayudarnos a sanar y eso es parte del ritual, en este caso, de hecho y quizás la parte más importante del ritual lo que sigue es parte de un mail que envié a la lista, tratando de resumir lo que pensé y aprendí.

El que en esta vida ya no veamos esos bosques no quiere decir que eso sea malo o que no volveremos a encontrarnos, tampoco que no les echemos de menos. Menos quiere decir que habría que cruzarse de brazos mientras todos se consumen. Eso fue una de las cosas que quise transmitir a mi paso.

Aprendí sobre la humildad, pues quien es uno para decidir sobre los designios de la madre tierra? En ese bosque no sentí árboles enojados o vengativos. Sentí su pena y a veces, ojalá nunca más tenga que volver a hacerlo, su dolor. Eso me enseñó sobre mi humildad hacia los otros, lo que, desgraciadamente, aprendí ya de vuelta en Stgo. Si sirve de algo, mis disculpas por tanto hinchar.

Aprendí, prueba tras prueba, que la perseverancia genera frutos. Y créanme que me descubrí más perseverante de lo que yo misma me creía.

Quiero creer que Monica y yo sentamos un precedente, bueno o malo, no importa. Que sentamos una historia. Y el que dos jefes me hayan dicho que nosotros humanizamos el incendio, que me hayan puesto un kepí (gorro) en la cabeza y me hayan dicho que me lo ganó. Que la brigada 9010 me halla aceptado y protegido como una de las suyas me hace ver que aunque no tuve la pala en las manos, sí serví de algo.
Por tanto, veo que en realidad, sigue siendo el orgullo ese que me mueve y luego la tierra se encarga de mostrarme otras cosas.

Vi de cerca el ciclo de la muerte. Pero miré al cielo y me alegré, pues las estrellas no se queman así como el bosque. Y aunque Tolhuaca esté perdido, siempre podré ir y tenderme en su suelo a ver las estrellas que un día me confortaron. De eso, aprendí que nunca se pierde todo, que la madre nunca nos despoja completamente de nuestros amores.

El bosque, ese bosque me enseñó distintas cosas cada vez que huí a él. Su lago calmó mi dolor. sus árboles recibieron mis dudas y susurraron paz, absorbiendo la locura. Luego de cuatro años, me ayudaron a cerrar un ciclo, recibiendo los espíritus de mis seres queridos. Hoy, gatillaron que cerrara otro. No es cierto que el bosque haya muerto. El próximo año, Tolhuaca me enseñará nuevas cosas sobre el ciclo del renacimiento. Ahora, ver un carpintero cabeza roja será toda una fiesta. Ahora, ver una nueva araucaria será un acontecimiento.

Quizás también es tiempo de no tener lugares a donde huir. Por distintas cosas, caminé sola este camino. De muchas formas, es quizás una forma de independizarme y avanzar por mí misma, volver atrás, a donde una vez me desvié y ahora voy a retomar esa senda. Reflexioné sobre mí misma, sobre mis motivaciones, sobre mí en general. Qué se me pasó por la cabeza? que me hizo ir? un poco el orgullo, un poco el no poder quedarme ahí sentada, más que nada ser consecuente.

Es importante también saber que cada acción tiene un costo, una consecuencia. Este viaje, me costó muchas cosas, a parte de la plata. Me di cuenta que quien sigue una causa casi siempre está solo. (No lo digo por mí, pues sería una tontera sino por aquellos que llevan toda una vida en esto y que, por lo que vi, muchos tienen problemas) me fui y no asumí quizás los costos, aunque ahora creo que valieron la pena y que también es una manera de la tierra de devolverme al camino correcto.

Una araucaria me dio parte de su energía verde. Un poquito para ella, que a mí me tuvo energizados tres días. Aprendí a comunicarme con los árboles.

Un hombre me ofreció la posibilidad de servir más allá del incendio.

Otro hombre, en una camilla, me enseñó lo cerca que de verdad está el peligro.

La Mónica, al doblarse la rodilla, me enseñó que no pierdo la cabeza y que soy capaz de más de lo que yo misma creo a veces.

Otra gente, gente que apenas conozco, me alentó y me apoyó en esto. A ellos, miles de gracias. Otros, más cercanos, me hicieron ver que no todos compartimos los mismos sueños y prioridades. La verdad, a veces me cuesta entenderlo.

La tierra y ese bosque me regalaron un sueño. Un sueño en que nunca más se le niegue a alguien a posibilidad de ayudar y que nadie que necesite ayuda no sepa a quien pedirla. Veremos que pasa con eso.

Cansancio? mucho. Siento que hubiera podido hacer más. Quizás, quizás.

Pero creo, en el fondo, que ese bosque quería renovarse.

Creo, de verdad, que el bosque, como siempre, me dio mucho más de lo que yo logré ayudar. Supongo que tardaré meses en procesar todo esto. Este sea quizás en inicio de una nueva etapa. y que eso de que "no des lo que tu corazón no se puede permitir regalar" a veces, sólo a veces, no es del todo cierto.

GLOSARIO MÁGICO

Akasha: Akasha es el nombre que se le dá al registro o memoria del kósmos, cualquier cosa que ocurra es grabada de forma indeleble en este registro... Akasha es también el nombre del Dios que rige al Elemento Eter, aunque siempre surgen confusiones con respecto a esto... y esto pasa porque el éter o quinto elemento como le llaman (quintaesencia de los alquimistas) es la materia que forma el plano físico-etérico, y una de sus 7 variaciones es el Eter Reflector, en el cual se graban impresiones físico-etéricas y es en el Eter reflector donde los psíquicos o videntes miran para poder hacer las prospecciones... pero el Eter no es Akasha, a decir verdad es solo un muy opaco reflejo del Akasha... Los Archivos Akashicos o Ascásicos son otros nombres que se le dan al mismo akasha, y es la compilación de la sabiduría del kósmos, los iniciados de más allá del Segundo Grado de iniciación, toman su conocimiento directamente de los Akashicos... Por último diré que existen los Archivos Akashicos Personales, los Planetarios, los Solares, los kósmicos y los Dimensionales...

1) Magia- es una antigua ciencia y practica de los poderes ocultos de la naturaleza para comunicarse con seres mas allá de lo físico o ejercer dominio sobre los planos superiores e inferiores y producir efectos visibles. La magia es un procedimiento mediante el cual pueden realizarse ciertas cosas no realizables bajo las leyes físicas conocidas.
VER MAGIA

2) Mago- son aquellas personas que ha estudiado las leyes, haciéndose capaces de manipular las fuerzas ocultas del universo, con fines no egoístas o con fines egoístas. Mago también significa un hombre muy versado en las ciencias esotéricas (ocultas). Un ejemplo de un mago, lo fue Moisés.

3) Magia Blanca- es aquella que esta libre de egoísmo, de anhelo de poder, de ambición, de lucro y tiende únicamente a hacer el bien al mundo en general y al prójimo en particular. Puede hacerse de forma consciente o inconsciente.

4) Mago blanco- esta impulsado por la voluntad, por el amor y la benevolencia. Obra sin esperar recompensa, el alma se desarrolla portentosamente, como resultado de su empleo de la magia blanca. La voluntad, el amor y la imaginación son poderes mágicos que todos poseemos y aquel que sabe la manera de desarrollarlos y servirse de ellos de un modo consciente y eficaz, es un mago.

5) Magia negra- hechicería, necromancia o evocación de los muertos y otros abusos egoístas o interesados de poder, con el objeto de una satisfacción personal. El objetivo de la magia negra es provocar daño físico y no físico a los demás o a uno mismo. Puede hacerse de forma consciente o inconsciente (con el pensamiento).

6) Mago negro- se encuentra en un estado triste, porque todo cuanto haga en contra de las leyes de Dios, producirá el deterioramiento de las cualidades anímicas,(estados de ánimos).

7) Necromancia- practica adivinatoria por la evocación de los muertos. Esta práctica es considerada como magia negra.

8) Satanismo- es la práctica de la adoración al espíritu del mal. Fue muy practicada en la Edad Media y su ritual continua una parodia sacrílega de la misa católica, llamada "misa negra". Existen evidencias de que estas repulsivas prácticas han perdurado hasta nuestros días.

9) Rito o Ritual- es un conjunto de reglas establecidas para la realización de prácticas de carácter mágico. Prescripción de ceremonias o ritos determinados por la tradición y el simbolismo o ceremonial cuya importancia esta basada en su repetición y a través del cual se consigue algo que se desea, aplicables a actos mágicos. Procedimientos ya establecidos en una ceremonia.

10) Magia Ceremonial-es la magia operativa en las invocaciones a entidades y poderes que se hallan en un nivel distinto del normal, generalmente en el llamado mundo astral, lográndose por medio de rituales especiales comandado sobre los espíritus de luz, ANGELES, seres de luz y elementales que allí habitan.

11) La invocación y la evocación-son parte del ritual de la magia. La evocación puede ser una oración o suplica de una entidad específica, puede ser a Dios, un Maestro, un ANGEL, un espíritu etc. también puede ser un llamamiento de poder o de las fuerzas protectoras. La forma más común de invocación como dijimos anteriormente es la oración ya que es el medio mas sencillo y directo de alcanzar a Dios. La oración estática y tranquila puede ser muy eficiente, hay que ponerle emoción. La emoción junto con unos movimientos constantes (así como lo hacen los judíos, frente al muro de las lamentaciones en Israel), activa las energías que se liberan, produciendo unas energías que son dirigidas a la meta deseada. La unión que se puede alcanzar con Dios es a través de la oración. La oración debe ser siempre alegre. No debería orar llorando de tristeza, lo que refleja duda y la falta de fe. No se debe perturbar la concentración del orador con pensamientos negativos o distraídos. Cuando se encuentra orando ante el creador debe sentirse solo. Sentirse como si solo existiera Dios y el orador en el mundo entero. El cuerpo tiene que juntarse al alma en el acto de la oración, el movimiento rítmico del cuerpo, la concentración sobre las palabras escritas o pronunciadas de la oración, todo esto ayuda a la integración total de la personalidad consciente con el acto de veneración. La oración debe además siempre acompañarse del amor a Dios, que son las alas que permiten ascender hasta El. La oración es la forma más sencilla de la invocación.

La evocación solo se apela (pide) a la fuerza y a la energía que ayuden en nuestros empeños mágicos. La evocación ordena a la fuerza que se haga visible. Solo un mago experimentado puede utilizar la evocación. Las fuerzas materializadas son mas difíciles de manejar y pueden crear un choque de engrías que podrían ser peligrosas. La evocación no es otra cosa que la materialización de entidades, espíritus o energías. Mucha gente duda que los ritos de evocación puedan tener éxito, pero la materia, como vemos al estudiar la física, esta formada de energía. Es perfectamente posible y así ocurre en la naturaleza, que la energía se materialice muy rápidamente ante nosotros.

ANGELES SERES DE LUZ

Los ángeles son espíritus celestes creados por Dios para su ministerio. Muchos Wiccanos los llaman Seres de Luz, Esta voz conviene en general a todos los espíritus celestiales.

Tienen dos misiones principales: ser mensajeros suyos para ayudar y guiar a su pueblo y asistir ante su trono en la jerarquía celeste.

Se les agrupa en tres jerarquías, con tres coros o categorías, cada una:

> La primera jerarquía comprende: serafines, querubines y tronos.

> La segunda: dominaciones, potestades y virtudes.

> La tercera: principados, arcángeles y ángeles.

A todos y a cada uno de nosotros se nos ha asignado un Arcángel protector. Cuando necesite de su ayuda, no lo dude, y recurra a su Arcángel protector. Hágalo con fe, porque sin fe nada se consigue. Hágalo convencido de lo que desea, porque si no está usted convencido, entonces, no será usted capaz de convencer a nadie.

Tu angel de nacimiento

DÍA DE NACIMIENTO	NOMBRE DE TU ARCÁNGEL PROTECTOR	COLOR DE LA VELA
DOMINGO	San Miguel	Amarilla o Naranja
LUNES	San Gabriel	Blanca
MARTES	San Samuel	Roja
MIÉRCOLES	San Rafael	Naranja o Violeta
JUEVES	San Zadquiél	Azul o Rosada
VIERNES	San Anael	Verde
SÁBADO	San Cassiel	Azul o Negra

Atributos de los Angeles

SAN MIGUEL: Es el arcángel que atiende las súplicas de los que buscan justicia. Quizá por eso son muchas las personas que solicitan su ayuda en los pleitos legales. Asimismo estimula la capacidad de creación, invención, etc.. También se recurre a él, para que nos ayude a luchar contra el mal y las tentaciones, contra el mal de ojo, brujerías...

SAN RAFAEL: Es el arcángel que está relacionado con la salud en general. Es el arcángel al que invocan los enfermos, los que padecen dolores y enfermedades crónicas. También es el patrón de los escritores.

SAN GABRIEL: Es el arcángel de los cambios y las modificaciones. Favorece las reconciliaciones. Se le invoca cuando se desean realizar cambios provechosos en la vida. Por ejemplo: iniciar nuevos estudios, cambiar el estado civil, cambiar o comprar una casa, mejorar las relaciones familiares o matrimoniales, comenzar una relación nueva. Es el patrón de los clarividentes y adivinos.

SAN CASSIEL: Es el arcángel que ayuda a atenuar los efectos del Karma (la ley universal del efecto y la causa): El hombre imagina y crea las cosas y el Karma ajusta los efectos para restablecer el equilibrio. Todo acontecimiento siempre ocurre como consecuencia de otro anterior, pues existe estrecha relación entre lo que ha pasado y lo que sucederá.

SAN SAMUEL: Es el arcángel que imparte fuerza de voluntad y coraje para llevar a cabo cualquier proyecto o empresa. Se le considera un gran protector contra los peligros procedentes del fuego. También protege contra los asesinos y los asaltos de cualquier tipo.

SAN ANAEL: Es el arcángel que proporciona destreza y buen gusto. Protege y ayuda a los artistas en todas sus manifestaciones. Además, protege a los enamorados contra las infidelidades y ayuda a mantener viva la llama del amor en las parejas que por un motivo u otro están separadas por la distancia.

SAN ZADQUIEL: Es el arcángel protector de todos los que tienen que competir para triunfar, como deportistas y concursantes. Protege y ayuda a los que tienen que demostrar sus capacidades en entrevistas de trabajo y en los estudios. Especialmente protege a las personas que son sinceras.

LOS PERFUMES DE LOS ANGELES

Los perfumes celestiales son sutiles energías que transitan por las líneas cósmicas que atraviesan la tierra y tienen la propiedad de manifestarse a través de flores, plantas, árboles, resinas, semillas, rocas, maderas, y en toda y cada una de las minúsculas partículas de la Creación. Estas fragancias alcanzan también a los ángeles.

Ángeles: El perfume de las frutas, flores de árboles y plantas frutales.

Árcángeles: Prefieren las flores silvestres, ramas de pino, inciensos como sándalo, mirra, benjuí, estoraque, alcanfor, laurel, romero.

Principados: Esencias dulces y suaves como por ejemplo violetas, rosas, ámbar.

Tronos: Flores de lavanda, romero, paraíso, eucalipto, fragancias fuertes.

Dominaciones: Perfume de incienso, benjuí, mirra, semillas olorosas y todo tipo de perfume poderoso.

Potencias: Esencias oleosas de pinos silvestres, ámbar y esencias cítricas.

Virtudes: Flores silvestres y rosas de todo tipo.

Querubines: Esencia de ámbar, rosas, jazmín, violetas, orquídeas, lirio.

Serafines: Gustan de todos los perfumes.

Como hacer tu perfume personal:

Se puede utilizar una esencia oleosa que se vende en cualquier comercio dedicado a la aromaterapia como así también en algunas farmacias. Existen comercios dedicados a la venta de objetos de culto y religiosidad donde también podrás conseguir estas esencias. La lista es muy larga, pero aquí están algunos:

Lista de los nombres de los aceites o extractos naturales.

Albaricoque, Almizcle, Albahaca, Benjuí, Menta de Bergamota, Camomila, Ámbar, Alcanfor, Cardamomo, Clavel,

Cedro, Canela, Clavo, Coriandro, Ciprés, Eucaliptus, Olíbano, Geranio rosa, Jengibre, Pomelo, Jazmin, Enebro, Lavanda, Limón, Lirio, Lemongrass, Verbena de limón, Lima, Magnolia, Mirra, Neroli, Niaouli, Nardo, Musgo de roble, Naranja, Palmarosa, Pachuli, Hierbabuena, Petitgrain, Pino, Rosa, Romero, Sandalo, Mandarina, Buque de tonca, Buque de tuberosa, Vetiver, Violeta, Milenaria, Ylang-Ylang.

Se toma un frasquito limpio y se agregan unas gotas de las esencias que varían en número, según el resultado que se persiga, luego se agrega alcohol de 70 grados a la mezcla, se agita y se tapa. Ya está listo el perfume. La graduación de las esencias es según tu gusto. Podrás usarlo cuando quieras y sentir la protección de tus ángeles a través de una fragancia. Si no quisieras usarlo en tu cuerpo, puedes usarlo para perfumar objetos, cuartos, carro o estancias si lo deseas.

Perfume de Querubin.

Se necesita 1 litro de alcohol de 96 grados al cual se le agrega: Esencia de limón 8 gramos. Esencia de cidra 3 gramos. Esencia de lavanda 2 gramos. Esencia de azahar 1 gramo. Esencia de Rosas 3 gramos. Esencia de bergamota 6 gramos. Etiquete el frasco con el nombre del querubin al que usted quiera, guardelo y uselo cuando desee.

Perfume de los Arcangeles:

250 cm³ de alcohol de 96 grados. Utilizando un gotero, Esencia de pino 7 gotas. Esencia de rosas 7 gotas. Esencia de ambar 7 gotas. Esencia de almizcle 7 gotas. Esencia de sandalo 7 gotas. Esencia de vainilla 7 gotas. Esencia de Benjui 7 gotas. Etiquetar con el nombre del arcangel que quiera.

Aeite pra atraer a Serafines y elementales voladores:

Este perfume se hace en pequeñas cantidades, 5 gotas de Lavanda, 3 gotas de Sándalo, Una gota de Neroli. A esta mezcla se le añade la cantidad que considere adecuada de alcohol, entre menos alcohol mas concentrada. Aceite para los rituales de los ángeles. (Basico).

6 gotas de Olíbano, 3 gotas de Mirra, 2 Gotas de Cedro. Se le añade alcohol.

Utilizar flores frescas en un ambiente da al lugar una sensación de tranquilidad y paz. No utilices perfumes o flores que tengan un aroma que te produzca dolor de cabeza o que no sea de tu gusto. Lo importante es que el aroma que utilice ayude a crear un entorno agradable.

¿QUE ES LA REENCARNACION?

La creencia de la reencarnación suele estar presente en casi todos los wiccanos.

Lo que cambia es la manera de entender el proceso.

"El amor disipa la ira, es la parte espiritual.

El Valium no consigue lo mismo y el Prozac tampoco"

Brian Weiss "Lazos de Amor"

El nacimiento y la muerte siempre han sido motivo de especulaciones y teorías para obtener su explicación. No todos están de acuerdo con sus respectivos ideales y opiniones pero cada uno vive en su propia realidad. Para los seguidores de la reencarnación, el alma está llamada a la salvación, pero no así el cuerpo, del cual hay que deshacerse en sucesivas reencarnaciones hasta lograr el "nirvana" que es el despojamiento de toda forma corporal.

La reencarnación desempeña un papel importante en las religiones orientales, particularmente en las que se originaron en la India, como el hinduismo, el jainismo, budismo y el sijismo. Los hindúes de la India creen, por ejemplo, que la vida es un ciclo continuo de morir y renacer.

Sin embargo, en los últimos tiempos, la idea de la reencarnación ha llegado a atraer a muchos occidentales, incluido un buen número de jóvenes. Gran parte de este interés se debe, según un columnista del periódico canadiense Sunday Star, "al impacto de las ideas religiosas orientales en la sociedad occidental, que comenzó a dejarse sentir en la década de los 60".

Otra razón del interés que suscita la reencarnación es que, ciertas celebridades, han expresado en público su seria convicción de que han vivido una o más vidas pasadas. Además, la radio y la televisión, ciertas revistas y otros medios de información, al igual que diversos profesionales, como médicos y profesores, se han interesado en la reencarnación. Todo esto ha despertado mucha curiosidad. De ahí que, según algunos sondeos, aproximadamente una cuarta parte de la población de Canadá y Estados Unidos confiese que, acepta hasta cierto grado, la idea de la reencarnación.

La reencarnación es un idea wiccana y una de las creencias más importantes de nuestra religión. Nosotros aceptamos el factor de que nacemos, morimos y volvemos a renacer en otro cuerpo. Una de las teorías de esta especulación es que en cada reencarnación aprendemos una lección nueva y después de las reencarnaciones suficientes alcanzamos un grado de perfección donde nos unimos a la Rueda y dejamos de reencarnar.

VIDAS PASADAS, LA ARQUEOLOGÍA DEL ALMA

Desde tiempos inmemoriales, el hombre ha creído en una vida después de la muerte. ¿Qué clase de existencia? Es el gran misterio. Los faraones egipcios eran enterrados junto a grandes tesoros y efectos personales, que les servirían en su paso hacia el más allá en manos de Osiris; algo parecido hacían algunos pueblos indígenas de América, incluso el emperador chino Qin Shi Huangdi, quiso que en su tumba lo acompañaran cientos de estatuas que representaban a su ejército. Muchas culturas han pensado que el alma vive más allá de la muerte; los griegos creían en la trasmigración de las almas de un cuerpo a otro, la que llamaron metempsicosis, y en general los pueblos orientales presumen que el ser humano puede seguir evolucionando en otro cuerpo; un ejemplo claro es el de los budistas tibetanos quienes consideran hoy en día que Tenzin Gyatso es la reencarnación de otro Gran Lama. Incluso, en la Edad Media, existió un pueblo cristiano en Francia –los Cataros– quienes creían en la reencarnación; sin embargo sus ideas fueron silenciadas por el implacable brazo de la Inquisición. El origen de esta doctrina pudo haber estado en que los primeros cristianos sí creían en la preexistencia del alma, afirmando que encarnaba en sucesivos cuerpos; incluso habían algunas alusiones a este tema en el Nuevo Testamento. En la actualidad la Iglesia Católica no acepta esta teoría. La decisión fue tomada por el emperador romano Constantino, quien en el año 325 d. C. sacó todas las referencias sobre la reencarnación del Nuevo Testamento, determinación que fue confirmada en el Concilio de Constantinopla del año 553. Todo quedó circunscrito a la vida eterna del alma en el cielo o el infierno y la resurrección de los muertos el día del Juicio Final. Reencarnación, alma, vida y muerte son las aristas de un gran misterio que ha tomado fuerza en estos años.

Regresión: herramienta de curación o mirada al pasado

Hoy en día no es extraño oír sobre las vidas pasadas y el tema de la reencarnación. Puede deberse en parte a la mirada que ha hecho Occidente sobre Oriente y a la popularización de algunas corrientes de pensamiento que han surgido en la segunda mitad del siglo XX. Se piensa que los principios del espiritismo –que evolucionaría hasta nuestros días como la teoría de las vidas pasadas– tuvo su origen en un filósofo y místico sueco llamado Emmanuel Swedenborg. En sus escritos relata que en enero de 1748 recibió un llamado divino y tuvo visiones sobre lo que sucedía después de la muerte. Dijo que las almas quedaban en suspensión y que en aquella vida todos trabajaban por ir progresando, pero que jamás volvían a la Tierra. De esta forma, planteaba la muerte tan sólo como un cambio de materia y el cuerpo se convertía en un vehículo transitorio para el alma. Aquellas visiones le costaron la excomunión, pues no planteaba la idea del Juicio Final y de la Resurrección en Cristo. Años después, en 1870, el francés Alain Kardac habla de reencarnación en su obra "El libro de los espíritus". Plantea entonces, que como el espíritu del hombre no muere nunca es posible comunicarse con él a través de un médium. Esto da pie a otros temas como los viajes astrales y la capacidad consciente de despegar el alma del cuerpo. Así fue como con el correr del tiempo el pensamiento de Swedenborg se unió a la teosofía y a las corrientes New Age y surgió la creencia de las vidas pasadas, pues si era factible comunicarse con los espíritus ¿Sería posible que una persona recordara sus vidas anteriores?

La psiquiatría y el estudio de la mente humana corría sus propios caminos a principios del siglo pasado. En el siglo XIX el médico escocés James Braid acuñó el término hipnosis, dando inicio a un sinnúmero de controversias en torno a este proceso, pues se ha prestado para espectáculos teatrales, ligando la hipnosis a lo esotérico y lo oculto. Según Mario Pacheco Psicólogo, formador de hipnoterapeutas y director del Instituto Milton H. Ericksson de Santiago, la hipnosis es " un estado de conciencia en el cual la disposición del sujeto a responder a las directivas o matices comunicacionales del hipnotista está acrecentado. Según la teoría de Milton Ericksson, en este periodo se puede tener acceso más fácil a los aprendizajes fisiológicos, conductuales y psicológicos de los sujetos". Agrega que desde la perspectiva de la psicología el sujeto responde en forma involuntaria a las sugerencias del hipnotista. Asimismo, se observan en la persona efectos como retardo y cambios en las pupilas, relajación de los músculos faciales o inmovilidad corporal.

A principios del siglo XX en la Escuela de Nancy de la hipnosis en Francia se usó por primera vez el término psicoterapia, que no es otra cosa que la cura de algunos trastornos mentales por medios psíquicos. El método psicoterápico más conocido es el psicoanálisis creado por Freud, quien aprendió los beneficios de la hipnosis junto a Charcot en Francia.

Charcot estudió profundamente el tema de la histeria, dándose cuenta que la sugestión jugaba un papel muy importante y curaba sus síntomas usando la hipnosis. Freud volvió a Viena y trató de seguir los pasos de Charcot, no obstante era mal hipnotizador y así fue como derivó en la cura psicoanalítica.

La hipnoterapia ha sido usada para sanar diferentes enfermedades, y ha ido evolucionando con los años. Así es como han surgido nuevas corrientes que usan la hipnosis como herramienta como son la regresión de edad y la regresión a vidas pasadas.

El fin terapéutico de estos métodos es lograr que el paciente reviva los traumas del pasado y se libere de los bloqueos que lo molestan en su vida actual. Una página brasilera en Internet dice sobre la Terapia de Vidas Pasadas (TVP): "El terapeuta ayuda al paciente a realizar un trabajo de arqueología del alma, actuando como un canal transparente, y sin influenciar, pero debe tener conocimiento de los sutiles procesos mentales espirituales". La TVP no es aceptada por la ciencia y la polémica sobre este tema no se hace esperar. El psicólogo Mario Pacheco toca este tema en su artículo sobre la hipnosis que aparece en la página web del Instituto Erickson y dice que fue tratado en el Segundo Congreso Internacional de Hipnosis Clínica, desarrollado en Santiago en 1997. Dice que: "Es imposible para la Psicología afirmar o refutar la existencia de la metempsicosis o reencarnación. Es un fenómeno (creencia) que escapa totalmente a la investigación científica".

Algunos psiquiatras concuerdan en que este tipo de terapias en muchas ocasiones es útil a la hora de sanar fobias u otros trastornos de la personalidad, pero no creen en las vidas pasadas. El gran argumento es que la mente humana aún se reserva muchos misterios y nadie sabe a ciencia cierta hasta donde llegan nuestras capacidades. Brian Weiss, el masificador En 1981, el doctor Brian Weiss había decidido a usar hipnosis por segunda vez con una paciente, a quien había tratado de ayudar por 18 meses con los métodos tradicionales sin resultados. Se trataba de Catherine de 27 años, quien sufría de fuertes episodios de ansiedad, crisis de pánico y fobias. Ninguno de los dos imaginaba que aquella sesión cambiaría la vida de ambos, especialmente la de Weiss.

Reencarnación y Karma

Lejos de ser meros espectadores, a veces reticentes, desempeñamos un papel dinámico en el desenvolvimiento de nuestra propia existencia espiritual.

Édgar Cayce, famoso mentalista, realizó su primera lectura en 1901, acerca de un problema de salud que le concernía personalmente. Luego dictó muchas más, pero el concepto de la reencarnación no apareció hasta 1923, en una sesión ejecutada para Arthur Lammers, impresor en Dayton, Ohio.

Conviene mencionar que una lectura había abordado la cuestión doce años antes; no obstante, la alusión se ignoró durante mucho tiempo, pues nadie en el entorno de Cayce conocía el concepto en aquel entonces. A fin de cuentas, la reencarnación fue el objeto de casi dos mil lecturas psíquicas, denominadas "lecturas de vida". Constituye el segundo gran tema evocado por Cayce en trance.

Vidas sucesivas

En esencia, ¿qué es la reencarnación? Es la creencia de que cada uno de nosotros pasa por vidas sucesivas, con el propósito de crecer en espíritu y de recobrar la plena conciencia de su naturaleza divina. El punto de vista de Cayce excluye la metempsicosis o transmigración de las almas, según la cual los humanos pueden reencarnarse en forma animal. A la vez, provee un marco filosófico para el pasado, poniendo especial énfasis en la manera de asumir nuestra existencia actual: debemos vivir el momento presente, procurando desarrollarnos espiritualmente y ayudarnos los unos a los otros.

Las lecturas enseñan que el recorrido que hemos efectuado nos ha traído al punto en que nos encontramos. Sin embargo, lo esencial no es quiénes hemos sido o qué hemos hecho antes, sino cómo reaccionamos frente a las oportunidades y a las pruebas que surgen ahora mismo, dondequiera que nos hallemos. En efecto, nuestras elecciones y conducta del momento, provenientes de nuestro libre albedrío, son las que realmente importan. La perspectiva de Cayce, para nada fatalista, abre horizontes casi ilimitados.

Equivocaciones

En las lecturas, Cayce señaló también el peligro de comprender incorrectamente la reencarnación. Indicó que ciertas teorías alteraban su verdadero significado. En particular, todas las que no reconocían la libre voluntad creaban lo que llamó "un monstruo kármico", es decir una idea errónea que no tomaba en cuenta los hechos auténticos, ni la estrecha conexión existente entre el karma, el libre albedrío, el destino y la gracia. Aún hoy en día, mucha gente interpreta, de manera equivocada, la reencarnación como un eslabonamiento o una concatenación ineluctable de experiencias y de relaciones que nos impone nuestro karma. Si así fuera, nuestras

decisiones anteriores nos obligarían a seguir una trayectoria marcada con acontecimientos específicos, y nuestro porvenir ya estaría fijado.

Karma

La palabra "karma" es un término sánscrito que significa "obra, hecho o acto". A menudo se le da el sentido de "causa y efecto". Las lecturas concuerdan con esta acepción, pero añaden la noción filosófica inédita y exclusiva de que el karma puede definirse como una memoria. Por ende, no se trata de una "deuda" que tenemos que pagar conforme a algún criterio universal, ni de una serie de experiencias determinadas por nuestras previas acciones, buenas o malas. El karma es sólo una memoria, una fuente de información que incluye elementos 'positivos' y otros aparentemente 'negativos', en la cual el subconsciente busca los datos que utiliza en el presente. Esto explica, por ejemplo, las afinidades o las animosidades espontáneas que sentimos por ciertas personas. Aunque esa memoria subconsciente se refleja en nuestra fisonomía e influye en nuestros pensamientos, reacciones y decisiones, siempre podemos recurrir al libre albedrío para orientar nuestra vida.

Evolución

Las lecturas de Cayce mencionan que cuando fallecemos, no nos reencarnamos de inmediato. Puesto que lo que llamamos subconsciente en el plano físico viene a ser nuestro consciente en el más allá, el alma recapitula todo lo que ha atravesado y escoge, entre las lecciones que debe aprender, las que se siente capaz de asumir ahora a fin de seguir su evolución. Entonces aguarda el momento propicio para renacer en la tierra. Ordinariamente, elige un entorno que ha conocido antes. En cada nueva vida, opta por un cuerpo masculino o femenino, según el objetivo de su encarnación. Además, selecciona el ámbito y las condiciones (padres, familia, lugar, época, etc.) que le permitirán perfeccionarse y cumplir con lo que espera realizar. El proceso de reencarnación continúa hasta que logremos personificar el amor universal en el mundo y expresar nuestra esencia divina en todos los aspectos de la vida terrenal.

Aptitudes

Conviene notar que talentos y cualidades nunca se pierden, de modo que las facultades cultivadas en cada encarnación se suman al capital del futuro. Por ejemplo, el don de los niños prodigios es el resurgimiento de un talento ejercitado en una o varias existencias previas. Asimismo, un excelente profesor de literatura podría haber sido escritor, historiador y copista en vidas anteriores. De hecho, nuestras aptitudes se manifiestan en función del motivo de nuestra encarnación actual.

Las lecturas revelan que el karma no se instaura entre los individuos, sino únicamente con uno mismo. En otras palabras, "uno siempre se enfrenta a sí mismo". En consecuencia, el curso de nuestra existencia se basa en las decisiones que tomamos a fin de responder a la coyuntura que nosotros mismos hemos suscitado. No obstante, la noción más difícil de entender es que, en general, se nos brinda la posibilidad de resolver nuestros propios problemas kármicos a través de nuestras interacciones con los demás.

Libre albedrío

Los adeptos de la reencarnación suelen afirmar: "Atraemos lo que es semejante a nosotros." Esto implica que, algún día, tendremos experiencias análogas a las que nuestras elecciones han producido en la vida de otros. A diferencia de las doctrinas fatalistas que nos reservan una suerte inmutable, la teoría de Cayce asevera que somos dueños de nuestro destino. En efecto, podemos controlar nuestros pensamientos, palabras y acciones, y escoger nuestro comportamiento ante las circunstancias que nosotros mismos hemos engendrado. Comprendamos que todo lo que acontece en nuestra existencia es el fruto de nuestra propia creación, y que nuestras tribulaciones siempre contribuyen a nuestro desarrollo cuando las consideramos como oportunidades de corregir los errores del pasado o de adquirir sabiduría y entendimiento. Descubrir por qué nos hallamos en una u otra situación no es necesariamente fundamental: lo primordial es cómo nos disponemos a hacerle frente, pues de nuestras reacciones nacen nuestras experiencias futuras.

El sendero espiritual

¡ Así nuestro karma nos es personal, pero nos sentimos constantemente atraídos por la gente o los grupos que nos ofrecen ocasiones favorables de asumirlo. De manera similar, ellos se acercan a nosotros en su recorrido individual para satisfacer su memoria kármica. Por lo tanto, nuestras relaciones con los demás nos permiten enfrentarnos a nosotros mismos y vivir sucesos que nos enseñan y nos ayudan a avanzar en el sendero espiritual. Con frecuencia, los episodios vividos en grupo reaparecen, en encarnaciones posteriores, como vínculos familiares, profesionales, culturales o étnicos. Las lecturas subrayan que nunca nos encontramos con alguien accidentalmente, porque las coincidencias no existen. Del mismo modo, no experimentamos de entrada una profunda simpatía o antipatía sino hacia personas que hemos conocido antes. Debemos atenernos a las consecuencias de nuestras decisiones y actitudes previas, ya que cosechamos inevitablemente lo que hemos sembrado. La Biblia dice: "Todo lo que sembrare un hombre, eso mismo cosechará."

No Existe la Muerte

Este tema está ampliamente contenido en el libro Pasar de Plano, de la autora Araceli Egea, principalmente, en los capítulos IV, VI, VII, IX y X.

¿ Por qué el temor a la muerte está tan generalizado? Porque hay gran ignorancia con respecto al tema de lo que llaman "morir". En las religiones, escuelas y universidades de la Tierra, no se enseña nada que sea correcto referente a esta situación; por consiguiente, la gente, al ignorar lo que sucede después de morir, teme, se asusta y no comprende.

El temor es un medio social programado para mantener a las personas en sometimiento y atraso. Siempre, las multitudes de este mundo, fueron manipuladas a través del temor para que los poderosos dominaran, impusieran su poder, fueran ricos e importantes; pero sólo la Verdad hace libre a la gente. Por ello, recurren al sistema de atemorizar y ocultar la Verdad sobre el común morir.

El temor a la muerte se inculca de diversas maneras y, generalmente, a través de las religiones que hay en la Tierra: Temor al infierno, a las penas y castigos eternos en los países cristianos, temor a reencarnar en una vaca, un animal inferior en los países asiáticos y en los cultos deformados del Budismo.

Actualmente, como ya la gente no tiene mucho apego a lo religioso, existe otra manipulación a través del temor: temor inculcado por la violencia de los medios audiovisuales: Robos, atracos, asaltos, asesinatos frecuentes que golpean continuamente la conciencia de la multitud. Presentan como noticias lo que son simplemente delitos comunes que debieran permanecer en los archivos para ser tratados a nivel policial. Todo eso lo magnifican y lo divulgan una y otra vez.

No se trata de una casualidad sino de una programación previa, bien estudiada. El resultado es el mismo: La gente vive en continuo miedo y sobresalto lo cual los rebaja, les da minusvalía y no saben defenderse; por lo tanto, viven oprimidos y los poderosos dominan a las multitudes.

El temor a la muerte es milenario. Su causa: La ignorancia, el abuso, el vampirismo de fuerzas. La gente no es nadie ni nada porque se cree muy poco y no le quedan fuerzas para levantarse ni lo sabe hacer, pues nadie le enseña a ello. Así, el gran potencial de la humanidad se pierde, casi no es utilizado para nada.....y ellos siguen reinando. Son bien pocos, en realidad, los que dominan al mundo y siempre lo dominan. Ya nacen con esa planificación y un propósito definido.

Es bueno saber que la verdad y el conocimiento hacen libres a las personas; por lo tanto, beneficia mucho conocer lo que es morir, lo que sucede después de la llamada "muerte", lo cual ha sido investigado por psicólogos y científicos en la actualidad. Las conciencias se abren debido al prestigio de esos científicos, médicos,

conferencistas que hablan y escriben interesantes libros sobre este tema. Por ello, ya resulta posible que la Verdad sea explicada y la gente vaya comprendiendo. Eso los liberará del temor a la muerte.

¿Qué es pasar de plano? Es un cambio natural en el eterno vivir, lo mismo que irse de viaje a otro país para estudiar y mejorar el sistema de vida. Los llamados "difuntos o muertos" se van a un plano que está en otra dimensión más alta; es decir: pasan de un plano de existencia a otro, pero en forma feliz generalmente (salvo las personas de baja moral con hechos delictivos en su conciencia. Esos seres sí sufren para aprender lecciones; pero no eternamente, porque no hay ningún castigo sino aprendizaje y menos existen los castigos por toda la eternidad, lo cual no encaja con el concepto de un Dios todo bondad y comprensión.

¿Qué muere en el ser humano? Lo único que muere y se desintegra es la materia física o cuerpo de carne, a quien se le retira la energía vital; pero resulta que este cuerpo físico es como una ropa o traje, el cual puede ser desechado sin que nadie muera o deje de existir. El ser humano tiene otros cuerpos o formas, iguales a la humana, que perduran en la Eternidad. La Conciencia, Inteligencia o Entidad Pensante, que es eterna, sigue alojada después de "morir" en un cuerpo más fino, igual al que tenía, llamado Cuerpo Etérico. Por esto, cree que no ha muerto y no entiende al principio; luego, comprende y se adapta al plano donde se encuentra.

Morir es continuar existiendo en otro lugar para aprender, corregir errores y experimentar. Los muertos son vivos y los vivos son muertos pues están viviendo en gran ignorancia y sufrimiento, bloqueados a la Verdad, con numerosos conflictos por confrontar, sin entender nada de lo que es la eterna vida realmente.

¿Qué es la muerte? Un cambio de dimensión en continuidad mejor, una renovación con interesante aprendizaje, una liberación del sufrimiento, de agobios y penalidades, un descanso moral y emocional que fortalece para, luego volver a reencarnar como bebés, con olvido total del pasado.

No hay ninguna aniquilación ni final al morir, sino continuidad y un regreso para bien. La Tierra es una escuela, un aula del Cosmos de las muchísimas que hay.

¿Existe la reencarnación? Sí existe. Algunas religiones la incluyen en sus doctrinas como la Wicca; pero el Cristianismo anuló o suprimió esta enseñanza en los tiempos del emperador Constantino. A él, no le convenía que la gente supiera esto y lo suprimió por razones de poder y alianza con la Iglesia de aquel tiempo. Desde entonces, el Cristianismo ignora y rechaza la reencarnación que ya se enseñaba en tiempos de Jesús de Nazareth y anteriormente. La reencarnación era, por entonces, aceptada con naturalidad. La Biblia también la ha suprimido, pero quedan algunos vestigios de verdad en las antiguas escrituras sagradas.

¿Cuál es el proceso de morir? Hay varias etapas que se describen detalladamente en el libro Pasar de Plano: Desde el desprendimiento de la Conciencia Inteligente, el paso por el túnel de luz, el recibimiento de personas queridas que fallecieron antes y la permanencia en otras dimensiones. También está el encuentro con el Yo Divino personal, la Revisión de Vida con objeto de ver fallas, errores y corregirlos, para planificar la próxima reencarnación (uno mismo la planifica) etc. El encuentro con la Junta Kármica o Tribunal Karmático, que no es ningún "tribunal", pues libremente se acepta asistir a ella por invitación para ser orientados, asesorados y planificar su próxima encarnación terrena. No hay juicios terribles después de morir, pues cada persona ve su propia vida, comprende sus equivocaciones, sus aciertos, decide o no rectificar, reencarnar o seguir allí. Todo es por Libre Albedrío; aunque existen normas, leyes y sistemas que se han de aceptar como pasa cuando se vive en alguna nación de la Tierra.

¿Qué es la vida entre vidas? Es la etapa que está entre reencarnaciones después de morir y antes de reencarnar de nuevo. Se trata de un tiempo corto de aprendizaje y planificación previa. Allí se estudia lo que se hizo y se programa la próxima reencarnación; pero hay quienes no lo hacen por libre voluntad. Entonces, la siguiente existencia terrena será muy difícil y desgraciada por no haber pensado bien como debían vivir su próxima encarnación, siendo aconsejados, para ello, por algunos miembros de la Junta Kármica con objeto de no equivocarse ni cometer errores que generen karmas pendientes. Dicha Junta Kármica está formada por seres de mucha luz que son como asesores, maestros o psicólogos, por hacer alguna comparación con la ayuda que se recibe en la Tierra normalmente.

La duración de esa etapa actualmente, por la aceleración de los tiempos, es de cinco a diez años. Antes, podía durar siglos si así lo deseaba el que murió. Los que reencarnan muy rápidamente son los más atrasados. Por ello, no quieren estudiar su vida ni rectificar su conducta y no entienden. También, en ciertos casos especiales, reencarnan pronto los más adelantados por no necesitar mayor tiempo de espera y planificación.

¿Por qué hay distintas formas de morir? Porque también existen diferentes maneras de vivir, personas que se portan bien, ayudan a sus semejantes y otras que perturban, hacen daño y cometen delitos. Como a nivel no visible se cumple la ley de Justicia Divina, cada persona tiene la clase de muerte que merece según como haya vivido y sean sus propios actos. Por ejemplo: Quienes mueren en completa soledad y abandono es porque ignoraron, perjudicaron y abandonaron a su familia, a otros seres humanos en esta vida o en alguna de las anteriores; por lo tanto, deben cumplir ese "karma" (lección-aprendizaje) y recibir sus propios frutos para poder comprender que lo que hagas a otra persona, te lo haces a ti mismo.

¿Quiénes son los atados al plano físico? Son personas que murieron y no saben, no entienden lo que les pasa; por lo tanto, se niegan a ir al plano que les corresponde. Permanecen aferrados al plano físico con persistencia lo cual se acepta por Ley de Libre Albedrío. Son esos "fantasmas" que perciben algunos videntes. Ellos se retrasan en su evolución al seguir en las casas o lugares donde anteriormente vivieron y no adelantan nada al permanecer allí. La mayoría son seres buenos, pero ignorantes. Sufren porque no los ven y nadie los escucha. Vienen siendo como fantasmas entre dos vidas.

¿Son buenos los velorios y el poner flores en las tumbas? Se trata de una costumbre social ni buena ni mala. La gente se aferra a lo físico, por lo tanto, creen que lo único que hay es el cadáver enterrado y en putrefacción; pero esa es una gran barbaridad porque ninguna persona o entidad pensante podría permanecer bajo tierra, comida por los gusanos, pues el ser viviente es eterno y glorioso. Sólo se trata de la envoltura física o traje. ¿Por qué rendirle culto? La entidad inteligente no está en la tumba ni bajo tierra alguna, pues es soberanamente libre en todo momento de su vida en la eternidad.

Con respecto a los velorios, también son una costumbre social que se ha de respetar. Aunque hay amor allí e intento de despedida, no son aconsejables porque la gente colabora con el llanto y la tristeza hacia los muertos y eso los perturba a ellos en su nuevo estado, los sobresalta y no los deja avanzar, ir al plano donde les corresponde estar para aprender y experimentar; por lo tanto, los perjudica.

También es muy egoísta llamar mentalmente a los difuntos, llorar por ellos, reclamar su atención continuamente, perturbarlos con llantos y quejas que no ayudan en nada. Mejor sería recordarlos con amor y alegría sabiendo que están bien y que corresponde a su evolución vivir en donde se encuentran ahora.

¿QUÉ ES LA TERAPIA DE REGRESIONES ?

Mediante la técnica de regresión, la persona revive hechos significativos del pasado cuya carga emocional todavía está activa, representando un peso que impide moverse con libertad. Revivir las experiencias, experimentar las emociones, recatar los pensamientos de ciertas conductas que surgen en la Terapia de Regresión y permite desligar esa parte de nuestra energía atrapada en el pasado y, entonces, se nos presenta libre para que la podamos utilizarla en función de nuestras necesidades.

Los miedos, las culpas, los mandatos, las creencias, las pautas de conducta, etc. al ser expuestas a la luz se transforman en una nueva forma de sentir y actuar. Se deja de reaccionar exageradamente frente a estímulos o personas que antes les producían aversión, odio, rabia, tristeza, melancolía, miedos, fobias, culpabilidad, responsabilidad exagerada, etc..

Este sistema se inscribe en el marco de la psicología transpersonal, es decir, aportando a la ciencia psicoterapéutica los aspectos más espirituales del ser humano, intentando rescatar esa sabiduría interna que todos poseemos a la vez que a relacionarnos, con todos aquellos que nos acompañan en nuestro viaje evolutivo aquí y ahora.

¿Qué es la Terapia de vidas pasadas ?

" Al trabajar con la Terapia de Vidas Pasadas no sólo estamos resolviendo nuestros dolores sino que al mismo tiempo comenzamos a tomar conciencia de quienes somos, de dónde venimos y para qué estamos aquí, en esta vida." José L. Cabouli

"La vida antes de nacer"

"Nadie llega impoluto y santo a esta vida a menos que se trate de un enviado del cielo. Quien más quien menos trae su historia y arrastra su carga del pasado y la vida en el cuerpo físico es una oportunidad para liberarnos de esa carga. Hasta que el alma no se libere de ese peso no puede evolucionar en paz. Cada uno trae su misión, su propósito y su trabajo particular. Gran parte de ese trabajo consiste en blanquear nuestro prontuario cósmico vaciando la mochila del alma. Este es uno de los motivos por el cual estamos aquí y hasta que no limpiemos ese pasado no podremos cumplir con nuestras metas más trascendentes. Cada ser llega a este mundo bajo la forma de un recién nacido trae consigo esa carga del pasado y, su historia, junto con sus miedos y sus anhelos, ya se pone de manifiesto antes de que se produzca su concepción física. José Luis Cabouli

"Lazos de Amor"

"Cuando veo a mis pacientes y a los participantes de mis seminarios recordar vidas anteriores y presencio sus experiencias místicas y mágicas, me acuerdo de que el concepto de reencarnación es únicamente un puente. Los resultados terapéuticos que se obtienen al atravesar ese puente son incuestionables. La gente mejora, incluso los que no creen en las vidas pasadas. El hecho de que el terapeuta crea o no en ellas tampoco es importante. Los recuerdos son suscitados y los síntomas desaparecen.

Sin embargo hay muchísima gente que se queda estancada en el puente en lugar de buscar lo que hay más allá. Se obsesionan por los menores detalles, los nombres y la exactitud de los datos históricos. Su único foco de atención se centra en descubrir todos los pormenores posibles de cada una de sus vidas anteriores. Los árboles no le dejan ver el bosque. La reencarnación es un puente hacia un mayor conocimiento, la sabiduría y la comprensión. Nos recuerda lo que debemos tomar y lo que debemos desechar ; por qué estamos aquí y qué instrumentos necesitamos para seguir adelante ; la increíble orientación y ayuda que recibimos a lo largo del camino, y que nuestros seres queridos vuelven a nosotros para compartir nuestros logros y aliviar nuestras cargas." Brian Weiss

LAS PREGUNTAS MÁS FRECUENTES

¿Qué es la Regresión?

Es el acto mental de retroceder a una época anterior de nuestra existencia con el fin de rescatar recuerdos que puedan estar influyendo de forma negativa en nuestro presente.

¿Es necesaria la hipnosis para trabajar con regresiones?

No. Existen diversos métodos para acceder a los recuerdos y las informaciones necesarias, aunque todos tienen como objetivo llegar a un estado alterado de consciencia que facilite el acceso a los recuerdos y comprensiones necesarios para el éxito terapéutico. En todo momento, el paciente está consciente y absolutamente dueño de su voluntad, tanto con hipnosis como sin hipnosis.

Terapia de Regresiones o Terapia de Vidas pasadas

Esta terapia acciona mas allá de la creencia o no, por parte del paciente, del concepto de reencarnación, ya que se proyecta fuera de toda concepción filosófica o religiosa. Los contenidos que afloran pueden ser interpretados como otras vidas o como fantasías, todo queda en el grado de vivencia o creencia previa del paciente. Siempre de establecen las conexiones con la situación presente, ya que nuestro objetivo es el ahora y la liberación de las cargas del presente.

El trabajo consiste en levantar la barrera del consciente y poder liberar el acceso a distintas vivencias o recuerdos permitiendo un estado expandido de conciencia que facilita la búsqueda de la información necesaria para la cura o sanación. La función del terapeuta es guiar al paciente hacia la concentración en el proceso de relajación y brindarle además las herramientas necesarias para que aflore la situación traumática, ya provenga de la infancia, del nivel Pre, Intra, y Post-uterino o de niveles mucho más lejanos: las vidas pasadas.

¿Qué logros se obtienen en lo personal?

- 1.- Mayor aceptación de nosotros mismos tanto en el aspecto físico como en el mental.
- 2.- Reconocimiento y crecimiento de los valores personales.
- 3.- Desarrollo de los potenciales: mental, emocional y espiritual, factores que permiten aflorar el verdadero "Self o Yo"

4.- Más armonía y seguridad en uno mismo, pudiendo afrontar las situaciones que la vida presenta a diario, logrando mayores éxitos gracias al aumento de nuestros potenciales y autoestima.

¿Que beneficios terapéuticos?

Los miedos, las culpas, los mandatos, las creencias, las pautas de conducta, etc. al ser expuestas a la luz se transforman en una nueva forma de sentir y actuar. Se deja de reaccionar exageradamente frente a estímulos o personas que antes les producían aversión, odio, rabia, tristeza, melancolía, miedos, fobias, culpabilidad, responsabilidad exagerada, etc.. y pueden llegar a desaparecer dolores o molestias físicas que nos han molestado durante años y no nos han remitido con los tratamientos físicos.

¿Cómo funciona el proceso terapéutico?

Concertar cita. Las sesiones duran hora y media por término medio. En una primera sesión se cumplimenta la historia clínica y se recogen las demandas del paciente. En muchas ocasiones se realiza una primera relajación profunda. En las citas posteriores se van alternando las sesiones con regresiones y las sesiones de recapitulación y estructuración del material surgido. La frecuencia y orden de estas sesiones depende de cada paciente.

¿Existen contraindicaciones en este tipo de tratamiento?

Solamente en dos tipos de circunstancias se contraindica este tipo de trabajo:

- a) Personas que padecen o han padecido serios problemas cardíacos.
- b) Personas que se encuentran en tratamiento psiquiátrico por patologías de tipo: trastornos bipolares, esquizofrenias, trastornos psicóticos o bordelines.

De todas las maneras se puede estudiar cada caso para determinar con precisión si es conveniente o no este tipo de trabajo. Por norma general, los tratamientos duran de 6 a 12 sesiones. Un caso muy común es el de las personas que se acercan no con fines terapéuticos sino con la sana curiosidad de saber algo más sobre sí mismos.

En tal circunstancia la regresión se efectúa tratando no sólo de agregar la información buscada sino también de obtener el beneficio adicional de eliminar algún síntoma o alguna dolencia vinculados a los recuerdos recuperados.

De manera tal que el consultante no sólo obtenga la información sobre sí mismo que buscaba, sino que también la misma se integre de tal manera que su calidad de vida pueda mejorar.

Brian Weiss

"El amor es la respuesta a todo. El amor no es una abstracción, sino una energía de verdad, o un espectro de energías, que puede crear y mantener en su ser, sólo con expresarlo. Empiece a entrar en contacto con Dios en su interior. Sienta el amor, exprese su amor." Los Mensajes de los Sabios, B. Weiss.



Uno de los más famosos Psiquiatras, judío, creyente y practicante de la reencarnación.

Por Ximena Ortiz

Brian Weiss Uno de los más famosos psiquiatras que tratan sobre la regresión estuvo en nuestro país para presentar su nuevo libro "Los mensajes de los sabios". En una serie de conferencias que dedicó a sus seguidores en Chile, restó importancia a esta misteriosa y apasionante terapia, para hablar de amor, compasión y caridad, los principales aspectos que debemos rescatar de cada vida.

Al centrar su trabajo en los temas de reencarnación, la terapia de regresión a vidas anteriores y la reunión de almas gemelas, Brian Weiss se ha convertido en el gurú extraoficial de la reencarnación. El acepta ese apelativo sin problemas, pues sabe por su trabajo diario que todos nos reencarnamos hasta aprender nuestras lecciones y pasar al peldaño siguiente. "Como he enseñado reiteradamente, existen pruebas históricas y médicas de que la



reencarnación es una realidad" -señala Weiss- quien en esta oportunidad fue más allá de la reencarnación y la terapia de regresión, para recordarnos que existen otras vías para llegar al despertar espiritual.

"Mi intención es recordarles lo que son el amor y la alegría y enseñarles a incorporarlos a sus vidas ahora, en este estado físico. El conocimiento de las vidas anteriores sigue siendo para mí un valor fundamental, pero comprender, experimentar y expresar el amor, la alegría y la paz interior en mi vida cotidiana se ha convertido en algo más importante." "El descubrimiento de la regresión significó para mí la vía de mi despertar personal, lo cual me llevó al crecimiento y a la comprensión espirituales." En las distintas religiones existentes, siempre está presente la reencarnación como base fundamental para explicar el misterio de la muerte. En el Budismo y en el Hinduismo, la reencarnación es absolutamente explícita. En la religión ortodoxa, se le llama Gil; y en la islámica, Sufi. Por otro lado, tanto en el Judaísmo como en el Cristianismo, se sabía de la reencarnación, hasta que hace pocos siglos, los patriarcas consideraron conveniente rechazarlo. "Hoy en día, yo he dado conferencias en el Vaticano sin ninguna restricción", afirma Weiss.

"Principalmente, es necesario tomar en cuenta que no me baso en ninguna religión para afirmar la veracidad de la reencarnación. Mi enfoque es un enfoque clínico; es lo que he encontrado con mis pacientes. Pienso que todas las religiones son un camino a la verdad, especialmente cuando ellas hablan de amor, perdón y compasión para aceptar a todo el mundo y reconocer la unidad de todas las personas." "Sólo hay una gran religión y esa es el amor. Dios está en cada uno de nosotros, y es esa energía de amor y de sabiduría que está en todas partes y en todo momento. Pienso más en términos de espiritualidad que de religión.

"El alma Nunca Muere"

Lo más importante no es la reencarnación; es que nunca morimos, nuestras almas siguen y hay mucha evidencia de que esto es verdad." "Los cuerpos cambian, pero no el alma. Una y otra vez en las diversas vidas cambiamos de religión, de raza, de condición económica, de apariencia física, porque tenemos que aprender de todos lados. Por eso, es importante no odiar a ningún grupo, porque esa es una forma segura de volver como miembro de éste.

"En eso consiste el karma, un concepto que para Brian Weiss no pertenece sólo a las religiones orientales. "El karma es la responsabilidad por tus acciones. Significa que lo que tú das, es lo que recibes. Es un concepto que está en todas las religiones. Es importante recordar que no es un castigo, es una oportunidad para aprender, aunque a veces sea difícil."

Es el comportamiento en relación con las demás personas lo que determina el karma; vale decir que tras nacer en estado físico, nuestra principal fuente de aprendizaje es la relación con los demás. A través de la alegría y el dolor de las relaciones con otras personas, progresamos en nuestra senda espiritual para aprender del amor desde todas partes. "Las relaciones son un laboratorio viviente, para determinar si hemos aprendido nuestras lecciones; son oportunidades maravillosas de aprender, aunque difíciles".

Un alma, antes de reencarnar en otra vida, la elige con el fin de ascender espiritualmente. Así, una persona pudo elegir una vida con relaciones difíciles, llena de obstáculos y pérdidas para poder acelerar su progreso espiritual. "En ocasiones, un hecho negativo, como perder un trabajo, puede suponer la apertura de una oportunidad mucho mejor. ¡No tenemos que sufrir por adelantado! Es posible que el destino necesite más tiempo para tejer su intrincado tapiz. No sólo hay sufrimiento y dolor en esta vida, también hay alegría y éxtasis. Tenemos que aprender a recibir amor, además de darlo."

Terapia de Regresión

Sin duda, la mayor importancia que tiene la regresión son los fines terapéuticos: lograr solucionar los problemas que tenemos en esta vida, indagando en vidas pasadas. Hay casos drásticos, como las fobias, que muchas veces desaparecen al momento de descubrir sus orígenes en otras vidas. Es el mismo concepto que tiene el psicoanálisis al respecto: al entender la causa de los síntomas, éstos pueden sanar. "Cuando la gente reconoce que el miedo que sienten es sobre algo que ya sucedió, no sobre algo que va a pasar en el futuro, los síntomas se esclarecen."

Es sumamente importante prestar mucha atención a las coincidencias, a las sincronías y a las experiencias "ya vistas" de nuestras vidas, pues suelen representar las convergencias de nuestro plan espiritual y del sendero real por el que transitamos durante nuestra vida. Al recordar, empezamos a comprender; al ir comprendiendo, nos deshacemos de los miedos; al deshacernos de los miedos, desaparecen los obstáculos que nos impiden alcanzar el amor y éste fluye con libertad en nuestro interior y entre nosotros. "Escribí una historia sobre un paciente que yo trataba por reacciones violentas. Era colombiano y vivía con una mujer de Texas, con la cual no tenían nada en común. Eran completamente diferentes en cuanto a culturas y religiones, pero había una atracción muy fuerte, como de almas gemelas. Ella había empezado a coquetear con otros hombres, nada serio, pero él sentía un odio poco usual frente a la situación. Un día, en terapia, me dijo que sentía ganas de romperle el cuello. Dada la gravedad de sus sentimientos, decidimos hacer terapia de regresión. Encontró cuatro vidas con ella, en las cuales la había matado por infiel; ella recordó lo mismo. Después de eso, decidieron no volver a repetir el ciclo, y están casados y felices." Para Brian Weiss, el concepto de "almas gemelas" es muy real, pero no con el matiz romántico que comúnmente se le otorga. "Quizás, tenemos toda una familia de almas gemelas. En realidad, estamos conectados a todo el mundo y a cada persona en todo el universo, aunque con algunos estamos conectados más cercanamente. Un nieto y una abuela pueden volver en otra vida a ser amantes o hermanos o muy buenos amigos, y todavía siguen siendo almas gemelas".

Pruebas Científicas

La evidencia científica de la reencarnación está dada por la acumulación de miles y miles de experiencias, que han registrado los médicos dedicados a esto, a través de años de experiencia e investigación. Es lo que se conoce como ciencia clínica, la misma en la que se basa el psicoanálisis. Sin embargo, Freud y Jung basaron sus teorías en un número de experiencias muy inferior al que hoy en día utilizan como base las teorías de terapia de regresión. Desde Platón a Einstein, muchos han escrito sobre la reencarnación. Por otro lado, la literatura budista ha encontrado evidencias al respecto en los últimos 5 mil años. "Cuando viajo alrededor del mundo, trato de enseñar a tener una mente abierta, y no rechazar algo que quizás uno no conoce. Tener la mente abierta para entender y vivir el momento presente son las cosas más importantes. Vale recordar la metáfora de la taza de té: para disfrutarla hay que estar plenamente consciente de ella, porque si estás pensando en el futuro o en el pasado, cuando te das cuenta, la taza está vacía y ya no recuerdas su sabor. Así es la vida."

Esoterismo, la realidad oculta

Aun hoy no sabemos casi nada sobre las fuerzas o capacidades reales del hombre, sobre los recursos de su inteligencia de su psiquismo, hemos inventado monstruos, supersticiones, magia para sobre llevar lo que no entendemos o no nos quieren dejar conocer, un mundo que seguramente padecemos día a día sin ser conscientes de ello. Otros pueblos de la antigüedad o grupos de personas habrían llegado más lejos que la mayoría de nosotros en la utilización y explotación de las fuerzas espirituales/mentales del hombre.

La ciencia, desde Einstein hasta nuestros días, con la teoría de la relatividad, la curvatura el espacio tiempo, la existencia de otras dimensiones, partículas que podrían estar a la vez en diferentes épocas, da lugar a pensar, lo mismo que con el esoterismo, que la posibilidad de ver otras cosas es posible.

Otro dato a tener en cuenta es que el cerebro humano esta formado por neuronas y que su forma básica de funcionamiento es a base de reacciones químicas y de pequeñas corrientes eléctricas, que forman pequeños campos magnéticos entre otros, que son cuantificables, pero de los cuales no tenemos información. Esto se traduce en que a la vez que nuestro cerebro trabaja normalmente, esta realizando igualmente otras funciones de transmisión de información que puede ser recibida y traducida por los sensores adecuados.

Ya hace bastantes décadas en universidades, se hacían pruebas por las que a una persona se le colocaban electrodos en la cabeza, y a través del exterior se conseguían dar órdenes para que un tren eléctrico se parase o iniciase su marcha a voluntad. En la década de los ochenta, una revista prestigiosa de aviación informó que se estaba desarrollando un casco de vuelo para aviones de combate y que este casco permitiría manejar el avión a través de ondas cerebrales, sin que fuese necesario el proceso intermedio del habla, con lo cual se obtendrían innumerables mejoras.

Otros estudios que aparentemente no tendrían nada que ver con todo esto, pero una vez analizados, entra dentro de la semántica moderna, es la relación existente entre significado y significante, concepto e imagen (símbolo), planteándose nuevos procedimientos de aprendizaje que favorecerían la evolución del hombre. Estos se llegarían a

aplicar en algunos colegios de forma experimental, sobre todo en Francia, pensando que realmente permitirían una evolución de la capacidad cerebral.

Podremos comprobar, como se verá posteriormente, el paralelismo existente con lo que es el concepto y el símbolo en la brujería.

Cuanto más nos remontamos en la historia y se desvelan secretos, más se confirma que esto puede ser real. Pongamos algún ejemplo:

. -Cuando los Yoghis (hindúes que meditan mediante el yoga) entran en un estado profundo de meditación, de intuición, de telepatía, de precognición, es decir en estados de consciencia alterados pero conscientes, se observa en sus electro-encefalogramas que hay líneas que no corresponden a actividades conocidas en los estados de vigilia o de sueño normal.

¿Nos paramos a pensar en lo que esto significa?...

.-Hasta principio del siglo XX la humanidad, no fue capaz de calcular la longitud de la Tierra al Sol, solo hubiese sido necesario multiplicar por mil millones la altura de la pirámide de Ceopos, (todo esto 22 siglos antes). También se encuentra dentro de los datos que nos aportan la pirámides, el número phi (3,1416.....), el número exacto de la duración del año solar, del radio y del peso de la tierra, la ley del movimiento retrógrado de los puntos equinocciales, el valor del grado de longitud, la dirección real del Norte, se producen efectos llamados relámpagos en las fechas solares señaladas. Todavía hoy en día no sabemos la tecnología y el método que utilizaron, pero lo cierto es que está ahí...

¿Por qué hay que esperar otros 5.000 años para demostrar que las técnicas y los métodos esotéricos actuales existen?... Lo que sí es una evidencia, es que, desde tiempos ancestrales, se vienen utilizando diferentes estados mentales no solo para poder entrar en ese mundo de lo oculto, de lo que no se ve, demostrando que las cosas incomprensibles que nos suceden ahora, podrían tener explicación si se descubriesen los métodos apropiados.

Todo esto nos da a pensar que a pesar de lo que nos traten de decir, desde tiempos ancestrales existe una técnica o tecnología del esoterismo por muy pocos conocida ya que en la cultura de las diferentes civilizaciones o religiones hay procedimientos mágicos o esotéricos muy similares y ocultos a los ojos de los de la mayoría de sociedad.

Estos apuntes y muchos más que están a nuestro alcance nos pueden permitir decir o afirmar con cierta certeza que el mundo del esoterismo existe y que nos pueden estar sucediendo cosas de difícil comprensión, solamente por no tener la información necesaria y que esos problemas serios que nos crean tanto a nivel personal como general y de los que quizás no tenemos conciencia del precio real que estamos pagando, nos podrían desaparecer solamente con comprender el origen, que es algo natural de difícil demostración pero consustancial con el hombre.

En magia esotérica o precognición/adivinación hay una serie de elementos básicos:

- 1.- El procedimiento que nos permita llegar al estado de conciencia adecuado para sentir o actuar en el entorno.
- 2.- Los elementos químicos como los inciensos, utilizados por todas religiones y cultos que ayudan a conseguir el estado de conciencia adecuado.
- 3.- La simbología que representa un concepto, principalmente arraigado a la cultura de cada pueblo. Podemos decir que una semilla, que es el símbolo, representa el concepto de algo que nace; un río representa el fluir el avance lento y progresivo; el congelador de la nevera representa el frío, el parón, la inactividad.

Como ejemplos de magia esotérica, podríamos exponer, que:

.-Si quisiéramos conseguir un deseo, podríamos efectuar un ritual en el cual las semillas bien seleccionadas se vertieran a continuación en un río, con lo cual tenemos dos conceptos, el de nacer y el de fluir o avanzar.

.-Por otra parte, es muy utilizada, sobre todo en las mujeres, lo que se podría llamar, "magia casera", sin que sea peyorativo este término, el hecho de cocinar, de poner al fuego una cacerola, de añadir los ingrediente (símbolos) y de calentar a fuego lento removiéndolos, inconscientemente se está realizando un ritual en el que entran, por un lado los símbolos-ingredientes (los conceptos) de lo que queremos conseguir, y por el otro, con el acto de

movimiento circular de la cuchara de una forma continuada, llegaríamos a un estado en el desconectamos de alguna forma del mundo real y nos sumergimos dentro de esa parte de la mente en la que "el concepto y el camino se unen creando el estado de conciencia consciente y esotérico". Es entonces cuando se empieza a funcionar y podríamos proyectar nuestros deseos para tratar de conseguir nuestro fin, nuestro hechizo.

Esta podría ser una respuesta al porqué las mujeres son tradicionalmente mejor y más espontáneas en estos temas. Lógicamente, existen otras técnicas esotéricas más directas, menos al alcance de todos, son más complicadas y sobre todo diferentes, con las que se entrarían directamente en las relaciones mentales y que pocos, sin una preparación apropiada son capaces de alcanzar. Como podréis apreciar con pocas pinceladas, es cuestión de captar lo que gira a nuestro alrededor, analizarlo, ordenarlo y sacar conclusiones.

HISTORIA DE HALLOWEEN ORIGEN DE LA PALABRA HALLOWEEN:

La palabra Halloween tiene sus orígenes en la Iglesia Católica. Es una contracción de la oración en inglés All Hallows Eve que significa "El Día de Todos los Santos" y es una fiesta religiosa católica que se celebra el 1 o 2 de noviembre.

¿DE DONDE VIENE?

En el siglo V AC, en la Irlanda de los Celtas, el 31 de octubre se celebraba el festival de de Samhain que conmemoraba el final del verano y el inicio de un nuevo año. Al caer la noche, se celebraba la fiesta de los muertos, así que los espíritus salían y rondaban por toda la tierra. Para apaciguarlos, se hacían hogueras enormes y los druidas hacían conjuros. Se decía que durante esa noche los hechizos y la magia eran más potentes que en cualquier otro día. Cuando los romanos conquistaron a los celtas, parte de esta celebración a los muertos pasó a la Roma cristiana.

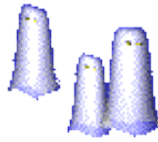
En el siglo IV DC en Roma, el cristianismo trató de acabar con todas las cosas paganas y las religiones antiguas. Pero los celtas no podían dejar del todo sus costumbres, así que la iglesia cristiana les cambió el nombre de Samhain a All Hallow Eve y la razón de esta celebración se convirtió en la adoración cristiana de todos los mártires religiosos. La iglesia cristiana del siglo VII celebraba el día de Todos los Santos en Mayo, pero la gente seguía esperando la llegada de fantasmas el 31 de octubre, así que la fiesta a los santos fué cambiada al 1 de noviembre.



ACERCA DE LA COSTUMBRE DE PEDIR DULCES:

La costumbre de pedir dulces empezó en Europa con una costumbre del siglo IX. El 2 de noviembre los cristianos andaban de pueblo en pueblo pidiendo "tortas de alma" que eran pedazos de pan con "currants". Mientras más recibieran, más prometían rezar por los parientes muertos de los donantes, cosa que llevaba a las almas más rápido hacia el cielo. En el siglo X la iglesia cambió la fiesta de los santos al 2 de noviembre.

USO DE DISFRACES:



La gente en Europa usaba máscaras cuando sequías u otros desastres los agobiaban. Las máscaras eran usadas para espantar a los espíritus que les traían el mal. Los niños se vestían como fantasmas para asustar a los vecinos.

LOS AMULETOS

LA MAGIA DE LAS BOLSAS DE AMULETOS ¿QUE SON LAS BOLSAS DE AMULETOS?

Una bolsa de amuletos es un pequeño saco en el que se guardan amuletos de reducido tamaño y que se emplea para atraer o alejar de sí ciertas influencias. Habitualmente, frabricado con cuero o tela de algodón (franela por lo general) y se rellena con diversos materiales mágicos como hierbas, piedras, plumas de ave y huesos. Las bolsas de amuletos pueden llevarse colgadas en un collar, en una bolsa de mano o en un bolsillo. Las utilizan comúnmente los chamanes, los practicantes de la religión wiccana de la tradición ecléctica y los seguidores del hudú (el hudú es una magia popular semejante al vudú, el cual es bastante aceptado en muchas regiones rurales del sur de los Estados Unidos, en especial en el estado de Lousiana). Para que una bolsa de amuletos funcione apropiadamente, todo lo que se ponga dentro de la bolsa debe poseer las vibraciones mágicas correspondientes al hechizo o conjuro que se pretende. Por ejemplo, una bolsa de amuletos que se realiza con el fin de atraer a un nuevo amor debe contener sólo hierbas, gemas u otros objetos asociados con la magia del amor o simbolizando el romanticismo. Para personalizar y darle todavía más poder a la bolsa, en el contenido se incluye algo personal (como sería un mechón de cabellos o recortes de uñas) de la persona para quien se prepara, junto con los objetos mágicos. Una gema de nacimiento adecuada o algo que contenga el símbolo astrológico de la persona, grabado o escrito, también aumenta el poder del hechizo. Las bolsas de amuletos pueden adquirirse en la mayoría de las tiendas de objetos del ocultismo o por medio de los catálogos especializados de venta por correo, pero si se prefiere fabricar personalmente (como lo hacen muchas hechiceras y brujos), en seguida, las sencillas instrucciones para realizarla:

De una pieza de piel curtida o de franela de algodón (del color mágico apropiado), recortar dos piezas cuadradas de igual tamaño (3 por 3 pulgadas o 7.5 centímetros por lado!). Poner las dos piezas recortadas una encima de la otra y coser tres de sus lados para formar un pequeño saco con boca abierta. Volver el interior hacia el exterior para dejar la costura al interior y llenar la bolsa con los ingredientes mágicos que pide el hechizo. Cierre la boca del saquito doblándola aproximadamente un centímetro (¼ de pulgada) como si fuera la ceja de un sobre, o bien, hacer pasar un cordón o tira de cuero por el doblez para amarrar cerrada la bolsa de amuletos. (Nota importante: antes de que fabrique su propia bolsa de amuletos, asegúrese de que la realiza en la fase lunar apropiada. Para más información, véase la sección llamada La magia lunar). Después de que se llenó y cerró la bolsa de amuletos, debe limpiarse ritualmente de toda vibración negativa inmediatamente y luego, cargarse con poder mágico.

Ritual De Consagracion Y Carga Magica De Las Bolsas De Amuletos:

Trazar (siguiendo el sentido de avance de las agujas del reloj) un círculo mágico de por lo menos seis pies (1.80 m) de diámetro, dentro del cual se levantará un altar que dé frente al norte, justo en su centro. En el lado derecho del altar (hacia el este), colocar un incensario lleno con frankincense (resina de árboles árabes y africanos del género Boswellia) y mirra para reprentar el elemento aire.

En el frente del altar, frente a usted (hacia el sur), colocar una vela del color mágico apropiado para representar el elemento fuego. Al lado izquierdo del altar (que dá al oeste), colocar un vaso con agua (ya sea bendita o de lluvia que haya sido bendecida por una hechicera o ! un brujo wiccanos) para representar el elemento agua (en lugar de agua, también puede utilizar vino blanco, su perfume o colonia preferida o una botella con el aceite de hierbas

mágicas apropiadas). En la parte trasera del altar (el que dá frente al norte), colocar un pequeño caldero o platillo que contenga arena, tierra suelta o sal, para representar el elemento tierra. Encender la vela y el incienso. Tomar la bolsa de amuletos en su mano derecha y hacerla pasar por el humo del incienso mientras se dice:

"Con el poder de los cuatro antiguos elementos
consagro esta bolsa de amuletos
y la dedico como una herramienta
de la magia wiccana positiva.
Oh, antiguos dioses del aire y todos
los espíritus elementales del este,
hagan que esta bolsa de amuletos se cargue ahora
con la energía mística
de su luz blanca divina".

Mover la bolsa de amuletos en círculo (como las agujas del reloj) alrededor de la llama de la vela y decir:

"Oh, antiguos dioses del fuego
y de todos los espíritus elementales del sur,
hagan que esta bolsa de amuletos se cargue ahora
con la energía mística
de su divina luz blanca".

Colocar la bolsa de amuletos encima del altar y proceder a ungir la con tres gotas de agua del vaso. Con sus brazos abiertos, colocar ambas manos con las palmas hacia abajo, manteniéndolas en el aire, a aproximadamente seis pulgadas (15 cm) de distancia y decir:

"Oh, antiguos dioses del agua
y de todos los espíritus elementales del este,
hagan que esta bolsa de amuletos se cargue ahora
con la energía mística
de su divina luz blanca".

El paso final es colocar la bolsa de amuletos en el platillo o caldero con la arena, la tierra suelta o sal y decir:

"Oh, antiguos dioses de la tierra
y de los espíritus elementales del norte,
hagan que esta bolsa de amuletos se cargue ahora
con la energía mística
de su divina luz blanca.
Bendita sea en el nombre de la Diosa
y en el nombre de su consorte
el gran Dios con Cuernos".

¡Que así sea!

Luego de que se termine el ritual de la consagración, sostener la bolsa de amuletos en ambas manos formadas como una copa y suavemente soplar sobre ella mientras se concentran sus pensamientos e intenciones en ella. La bolsa de amuletos cargada responderá a la energía de su voluntad. También es una buena idea nunca permitir que nadie, fuera de usted (o de los miembros de su círculo de brujas), toque su bolsa de amuletos o mire en su interior, ya que alterará las energías mágicas y las vibraciones psíquicas con las que la cargó (si llegara a suceder esto a pesar de todo, lave la bolsa de amuletos con agua bendita o con agua de lluvia bendecida por wiccanos tan pronto como se dé cuenta y luego, vuelva a consagrarla a la luz de una vela nueva del color mágico apropiado).

AMULETOS 1

Este ritual lo leí de un libro muy viejo.(le complete unas partes porque las hojas estaban podridas y se habían roto en su mayoría) *Agua y Mareas*

Situarse en una playa rocosa(yo fui a playa pantaleta derrumbada y, créanme, hay muchas rocas)

Necesitamos, también, Un amuleto de madera: Una flauta, un palo, etc... necesitas estar vestido de azul. Siéntate en una roca no muy cerca del agua(tampoco muy lejos) Respira profundo. agarra el amuleto con tus 2 manos y di: (con ojos cerrados)

“O poder profundo de el agua,
enterrado en el fondo.
O, agua clara, azul.
esta noche/día invoco tu poder.”

Espera que tus pies sean tocados por una ola. Di:

“O, susurros de mareas
secretos de las olas,
pido tu poder.

Elemento básico,
elemento vital,
suplico tu poder.”

Clava el amuleto en la arena(por eso sugiero un palo)

“Elemento de tierra,
pido tu poder,
tu que limita donde
yo camino.
Tu, elemento de aire.
pido tu poder,
tu, que mueves donde estoy.
Elemento de fuego.
pido tu poder.
tu, que brillas sobre mí.
Agua, o agua.
ven a mí, unámonos.
que seamos uno.”

agarra el amuleto, y ponlo sobre ti:

“Con este amuleto sello esto,
tu y yo somos uno,

y siempre lo seremos,
Que así sea!"

AMULETOS 2

Bolsita de protección:

1 punto de sal marina, 2 clavos de olor, 1 ápice de ruda, 1 pizca de Artemisa y metes todo esto en una bolsita blanca y la llevas encima. Espero alguien más pueda enviarte opciones y así compartir más entre nosotros, para aumentar la baraja de posibilidades ...

AMULETOS 3

¿ Quien no ha llevado alguna vez una pata de conejo en el bolsillo o una piedra sin valor a la que le atribuye propiedades mágicas ?

Hay un talismán para cada deseo, una pócima para cada conquista y un símbolo para ahuyentar temores inconfesables.

Con ellos nos sentimos mas seguros y menos frágiles.

Amuletos Mágicos Multiusos

Para la confección de estos amuletos, deberá contar con una bolsa pequeña de color negro, uno o más objetos personales (que se colocarán dentro de la bolsa en último término) e ingredientes específicos para cada caso. Los ingredientes que se dan a continuación, siguen el orden en el que se los debe incorporar al saquito.

Saco mágico para el amor eterno

Elementos Necesarios:

1 Rosa Roja
1 cucharadita de incienso de anís
1 frasquito de aceite de almizcle
1 cinta de seda azul (con la que se envuelve el frasquito del mismo modo que con la bosa mágica)
10 pétalos de flores violeta y 1 objeto personal

MODO DE PREPARACION:

La bolsita se espolvorea con una pizca de canela en polvo. Guárdela siempre entre su ropa interior.

Bolsita contra daños y robos

Elementos Necesarios:

3 hojas de laurel
2 hojas de ruda macho
2 dientes de ajo
1 puñado de sal gruesa
1 objeto personal o familiar

MODO DE PREPARACION:

La bolsita se espolvorea con una pizca de pimienta negra molida. Colóquela cerca de la puerta de entrada de su hogar.

Bolsita para la armonía espiritual

Elementos Necesarios:

1 ramito de romero
15 semillas de anís
Cáscara de limón rallada

3 botones comunes transparentes

Incienso de mirra

Un objeto personal (o más)

MODO DE PREPARACION:

Una vez cerrada, la bolsita se espolvorea con ajeno en polvo y se coloca en la cabecera de su cama.

Bolsita Amuleto Para El Dinero

En una bolsita pequeña de color amarillo, meter lo siguiente:

- 1 moneda dorada
- 1 trocito de imán
- 3 clavos de olor
- 1 pellizco de azafrán
- 5 granos de arroz

Llevar siempre encima, apretando con la mano la bolsita de vez en cuando.

Preparar Una Bolsa De Protección

Tela Plateada O Dorada

Cordoncillo Negro

2 Cucharadas De Sal Fina

Un Recipiente Con Agua

Hojas De Olivo

2 Barritas De Incienso Negro Y 2 Blanco

Hojas De Olivo, Petalos De Amapola, Romero, Tomillo, Menta, Albahaca, Rudha.

(todo esto se puede adquirir en una herboristería)

Se confecciona una bolsita con la tela.

Se prepara el recipiente con agua al que ponemos 2 cucharadas de sal fina y las hojas de olivo y lo dejamos reposar durante 2 o 3 horas. Cuando ha pasado ese tiempo, se toma la bolsa de tela en la mano izquierda, la del corazón y se rocia con el agua con la mano derecha, de esa forma la bendigo y la neutralizo.

Se mete dentro el incienso y todas las plantas, un poquito de cada una. Se cierra con el cordoncillo, bien atado.

Se guarda con nosotros y lo llevamos siempre. Nos protegerá de las malas vibraciones y energías. Y nos ayudará .

OTRA BOLSITA PROTECTORA

- 1 pizca de sal marina
- 2 clavos de olor
- 1 pellizco de ruda
- 1 pellizco de Artemisa

Meter todo esto en una bolsita blanca y llevar encima.

Bolsa De Amuletos Para Aumentar La Pasion Amorosa:

Para aumentar la pasión amorosa en su vida o su atractivo sexual, encender una vela roja (de preferencia con aroma de manzana, canela o fresa) cuando la Luna esté en su fase decreciente y llenar una bolsa de amuletos de franela o seda roja con una raíz de mandrágora, algunos botones o pétalos de rosas secas, un amuleto del Dios egipcio Bast y una gema de granate tallada en forma de corazón en la que se escribió el nombre (o el nombre de hechicera eke) y la fecha de nacimiento completos.

Sellar la bolsa de amuletos, consagrarla y cargarla. Llevar la bolsa de amuletos en el bolsillo o bolso de mano para ayudarlo a ser más atractivo para el sexo opuesto. Ungir la bolsa de amuletos con un poco de aceite de almizcle y

colocarla debajo de la cama, antes de tener relaciones sexuales con el fin de aumentar sus energías sexuales y las de su pareja.

PARA AHUYENTAR LA MAGIA NEGRA y sus efectos: HINOJO (debe llevarse una bolsita colgada del cuello).

PARA TENER BUENA SUERTE en los juegos : NUEZ MOSCADA (se abre un agujero en uno de los extremos y se rellena con mercurio; el agujero se rellena con cera y se ata con cinta roja; el amuleto debe enterrarse cerca de la casa de la persona en la que se quiere influir; resultados en tres días).
¡PELIGRO! el ÓPALO (atrae las desgracias).

PARA TENER FUERZA Y VALOR y ahuyentar el miedo y la intranquilidad: DIAMANTE (mitiga los impulsos eróticos; llevado en la mano izquierda, protege contra enemigos, venenos y espíritus malignos).

PARA CALMAR LOS NERVIOS e inducir al sueño : IMÁN (MAGNETITA).

RITUALES

Ritual Para La Paz Y La Tolerancia

Creado por El Búho para el 18/01/2003.

Fase Lunar: Llena o Creciente.

Mejores días: Viernes o Sábado.

Materiales:

Piedras: Cuarzo Cristal, Cuarzo Rosa, Amatista y Lapislázuli.

Velas: Naranja, Rosa, Azul, Púrpura y Blanca (1 de cada una).

Pétalos de Flor (1 Gardenia o cualquier otra flor de color blanco).

Esencia de Paz (Ylang-Ylang, Tomillo, Jazmín, Rosa, Canela y Limón).

Agua.

Procedimiento:

Trazar el círculo (ritual básico de la Wicca).

Después de trazar el círculo, vestimos las velas con el aceite de paz y ponemos en el caldero el agua (Aproximadamente 1/3).

Al verter el agua decimos:

*"Diosa Madre vierto esta agua en tu vientre
para que haya paz entre la gente"*

Ponemos las piedras en el caldero diciendo:

*"Diosa, que con estas piedras haya
estabilidad y fuerza, amor y pureza,
Transmutación y curación,
entre los hombres y mujeres de esta nación".*

Seguido colocamos dentro del caldero los pétalos de flores y decimos:

*"Pétalos de flores hijas de la Madre
traigan paz a los que antes querían la guerra,
entre sus semejantes."*

Ponemos las velas alrededor del caldero de la siguiente manera: Naranja al Este; Rosa al Sur; Azul al Oeste; Púrpura al Norte; y la Blanca la colocamos dentro del Caldero, en el centro. Encendemos las velas en deosil, de último la Blanca, y decimos:

*"Diosa Madre, Dios Padre,
que las luces de estas velas*

traigan paz y tolerancia al pueblo venezolano,
que todos los elementos y fuerzas que se encuentran aquí,
en este momento se unan para un solo fin,
paz, amor y tolerancia para los venezolanos.”
Damos las gracias y meditamos un rato sobre el propósito del ritual y cerramos el Círculo.

Ritual de Paz con Fuego

Hola a todos los lectores, este sábado pasado, hice un ritual por la paz, y fué con la llama de una vela Morada o violeta que significa transmutación o cambio, para que cambie todo esto de las guerras, también con una vela blanca que es de la pureza y cambio.

Ahora bien, até unas trenzas de color morado, repitiendo 3 veces que era lo que ataba, por ejemplo, la guerra, la injusticia, inseguridad, hipocresía, Maldad, Ira, etc. Y luego con una vela azul que es la de curación de la verdad, quemé todas esas ataduras, posteriormente lanzándolas a un río para que estás se alejen por el poder de la naturaleza.

Espero te guste este ritual.
Puedes hacerlo cuando gustes.

Sin demoras, la paz es el camino.

Una luz, el sonido del río, la esperanza de un mundo mejor sin guerras. Lejos de ser un sueño lejano, es la realidad más cercana que tenemos para armonizar y estar en paz como buenos hermanos.

Que cesen las guerras, los conflictos
y que vivir sea dicha,
y no una lucha absurda de unos pocos,
que poco les importa el bienestar de muchos.

Que los intereses, posesiones y poder dejen de ser el eje
que consume y agota la existencia humana.

Cuando aprenderemos que la paz cuesta poco y la hacemos inexistente en nuestras vidas. Es hora de un cambio y la unión hace la fuerza. Entonces la naturaleza y todos los seres humanos estaremos bendecidos y alentados por un mundo mejor.

Contribuyamos, así el otoño, ni nada ni nadie estará amenazado.

Vale vivir en paz de eso se trata nuestra permanencia, porque cegarse con la violencia, la cual engendra más violencia. Conciliarse y armonizar aligeran el paso terreno y espiritual.

Cambemos el dolor y la pérdida de vidas por alegría, esperanza y paz.

Manifestar Paz

La Paz es uno de los dones de los que disfrutamos los seres humanos como derecho de nacimiento. Si es correcto, es nuestro derecho de nacimiento, disfrutar de él o no, al igual que de nuestros otros dones como lo son la Felicidad, el Amor y la Prosperidad, entre otros, es nuestra elección.

Tal vez lo anterior le sorprenda, pues muchas personas comentan estar buscando Paz, o que no encuentran la Paz, y he allí el detalle. La Paz no es algo que se puede encontrar en alguna parte, comprar en algún establecimiento comercial, o recibir de otro. Se encuentra dentro de nosotros, en nuestro interior, solo necesitamos permitirle que se manifieste.

Y si es así, entonces ¿Por qué hay tanta gente que no vive en Paz?. Simple, por la misma razón que hay tanta gente que cree no ser Feliz, es simplemente una cuestión de identificación. Quien se identifica con lo externo, y aspira satisfacer sus ideales internos a través de sus sentidos, encuentra que sus metas se alejan a medida que camina hacia ellas. Mientras que quienes deciden conectarse con su fuente interior, encuentran que los deseos se desvanecen al reconocerse poseedores de lo mejor que la vida tiene para ofrecer. Encuentran su tesoro interno, y aprenden a valorarlo.

Origen

"Aquel que quiera cambiar al mundo que comience por cambiarse a si mismo", reza una frase muy conocida que refleja perfectamente nuestra situación actual, en la cual todos queremos ver la Paz manifestada en nuestro planeta, pero ¿Cuántos hacemos algo para contribuir a que esto sea una realidad?.

La situación de nuestro planeta, en cualquier área, no es más que un reflejo de la suma promedio de lo que se encuentra en el subconsciente de cada individuo que lo habita, o lo que es lo mismo, un reflejo del subconsciente colectivo.

Es por eso que tiene tanta validez la frase citada anteriormente. Al modificar nuestros patrones de pensamiento, nuestros paradigmas, nuestra idea de lo que es el mundo que nos rodea, para mejorar nuestra calidad de vida, contribuiremos a modificar el subconsciente colectivo, y aportaremos así nuestro granito de arena para crear un mundo mejor.

Pero ¿Cómo lograrlo?. Afortunadamente la solución es también muy sencilla. Veamos.

Proceso

Manifestar Paz es un proceso interno, ya establecimos que la Paz no necesitamos buscarla en ninguna parte, no se trata de encontrar Paz, se trata de convertirnos en uno con la Paz, para permitir que se manifieste a través de nosotros.

Como establecimos anteriormente es cuestión de evaluar con qué nos identificamos, decidir si es lo que queremos, y elegir modificarlo si lo consideramos conveniente.

La falta de Paz en un individuo proviene principalmente de su identificación con, y expectativa de satisfacción desde, los factores externos a él.

Es decir, una persona se identifica con algo externo a si misma, y espera que eso externo satisfaga sus necesidades. Por ejemplo, si una persona se identifica con el dinero, y espera que este satisfaga todas sus necesidades, pronto descubre que mientras más dinero tiene, menos necesidades puede cubrir.

Y ¿Qué cree que ocurre entonces?. Pues esa persona se olvida de su poder de crear y construir realidades, y comienza a sentir dependencia hacia ese factor externo con el cual se ha identificado, en este caso el dinero, y en consecuencia permite que el miedo se manifieste en su vida por haber dejado de creer en si mismo, y creer que no hay suficiente para él.

El miedo en este caso es la causa raíz que previene la manifestación de la Paz en la vida de ese individuo, y generalmente es la causa en la mayoría de los casos.

Afortunadamente, por más que nos esforcemos en complicarla, la vida continua siendo sencilla, y sencillo es también modificar este estado por uno de Paz, con un solo y sencillo paso.

Puesto que la causa de la falta de Paz es la identificación con el miedo, para erradicar ese miedo basta identificarnos con la Gratitud. Si, es así de sencillo.

Cuando una persona siente miedo, se siente alienada, desasistida, y deja de creer en si misma, en su capacidad de obrar. Y esto a su vez le hace desconectarse de la realidad, y comienza a tener una percepción distorsionada de esta.

Por el contrario, una persona que está en contacto con la realidad, es capaz de maravillarse de la vida, y reconocer, apreciar y agradecer, absolutamente todo lo que la vida le ha dado. No existen diferencias para ella entre lo pequeño y grande, todo lo percibe como una bendición, esto le inspira a vivir agradecida de la vida, y en consecuencia a vivir en Paz.

En Paz consigo misma primero, al reconocer que todas sus necesidades reales, siempre han estado, están y estarán cubiertas, y esto a su vez le permite sentirse parte integral del mundo que le rodea, y en ese estado no puede más que manifestar la Paz.

Este proceso es muy sencillo, para lograr la transición desde el miedo hacia el agradecimiento basta con mirar a nuestro alrededor para reconocer cuan afortunados somos por contar con aire fresco para respirar, agua limpia para beber, y alimentos para sustentar nuestra existencia.

Eso partiendo de lo básico, si se extiende seguramente encontrará muchas más razones por las cuales ser agradecido, como por ejemplo las personas que le aprecian.

Una vez que adoptamos la gratitud como estilo de vida, ya no hay lugar para el miedo, y manifestar la Paz es simplemente una consecuencia inevitable.

Para facilitarnos este proceso, recordemos una muy antigua oración Budista de hace más de 2.500 años.

Que pueda yo estar en Paz

Que mi corazón permanezca abierto

Que pueda yo despertar a la luz que es mi verdadera naturaleza Que pueda yo Sanar Que pueda ser yo una fuente de sanación para todos los seres

Que pueda yo estar en Paz: Ya establecimos que no podemos tener Paz, la aventura que se plantea es aprender a ser la Paz.

Que mi corazón permanezca abierto: Aquí reconocemos que nuestros corazones nacieron abiertos para dar y recibir Amor. Para hacer permanente este pacífico estado, necesitamos reconocer nuestra unidad con cada organismo viviente, y agradecer la oportunidad que se nos brinda al permitimos elegir este estado conscientemente.

Que pueda yo despertar a la luz que es mi verdadera naturaleza: Nuestra verdadera naturaleza es Amor. El Universo está lleno de consciencia que anima e inspira a cada uno de nosotros, y es nuestro privilegio expresar esa misma consciencia con afecto hacia nuestros semejantes.

Que pueda yo Sanar: El primer paso en el camino de Sanar es reconocer que perdonar purifica nuestra mente liberándola de todo aquello que no nos resulta útil.

Que pueda ser yo una fuente de sanación para todos los seres: Como ya explicamos, al Sanar nosotros, contribuimos a elevar el nivel del subconsciente colectivo, y de esta manera a que sanen todos los seres de este mundo.

Recordemos que una oración es la expresión consciente de la actitud del alma. Por eso, al pronunciar cada línea sintamos cada una de sus palabras, identifiquémonos con su significado, y permitamos que se hagan realidad en nuestra vida.

Síntomas

A medida que avanzamos, necesitamos tener un punto de referencia para medir nuestro progreso, en este caso podríamos medirlo desde una serie de síntomas que se manifiestan en el camino para luego volverse permanentes que son:

Una tendencia a actuar espontáneamente, en vez de reaccionar debido a miedos residuales de experiencias anteriores

Una habilidad sin límite de disfrutar cada momento

La pérdida de interés en auto juzgarnos

La pérdida de interés en juzgar a los demás

Una pérdida de interés en los conflictos

Una pérdida de interés en los conflictos

Una pérdida de interés en interpretar las acciones de los demás

Una pérdida de interés en preocuparse

Episodios frecuentes y abrumadores de aprecio y agradecimiento
Un sentimiento de contento al reconocer nuestra conexión con los demás y la naturaleza
Ataques frecuentes de sonrisas que nacen del corazón
Un aumento en la sensibilidad la Amor expresado por otros, y el deseo de extenderlo
Una inclinación a dejar que las cosas sucedan, en vez de intentar forzarlas
Si usted presenta varios de los síntomas señalados anteriormente, se encuentra claramente en el camino hacia manifestar la Paz.
Darle una oportunidad a la Paz

Eso es todo lo que necesitamos, y esa frase la hemos escuchado, algunos hasta antes de nacer, en la letra de una de las famosas canciones de los Beatles (Give peace a chance).

Darle una oportunidad a la Paz es darnos la oportunidad de sanar. Sanar nosotros, y contribuir a sanar nuestro mundo, Permitirnos manifestar Paz en nuestras vidas, para permitir que la Paz se manifieste en el mundo. Esa es la aventura que se nos plantea, y estamos dotados de voluntad y libre albedrío para elegir vivirla.

¡Que la Paz reine por siempre en su Vida!

HECHIZOS Y RITUALES DE AMOR

NOTA IMPORTANTE:

Ningún ritual de amor, bajo ninguna circunstancia se debe emplear induciendo a una persona a que venga a ti, ni que te ame, ni que se amarre a ti. Estarías pecando en las leyes de etica y el principio Wiccano, eso es sin contar el karma negativo, (Esto sería Mágia Negra). Les doy los hechizos de amor para que tengan ideas de lo que son los conjuros y, además, sólo usen los hechizos de amor cuando sean necesarios. que volverá en contra suya.

Hechizo De Amor

Para este hechizo se trabajará con aceites esenciales y elementos naturales; ambos se pueden conseguir en los mercados populares de la ciudad de México, en “tiendas esotéricas”, o bien con hierberos.

Lo que se necesitará para hacer este hechizo es:

- mirra,
- vela roja,
- envase nuevo de tamaño pequeño de cerámica o de barro,
- gotas de extracto de vainilla,
- cáscara de limón fresco,
- aceite de violeta,
- aceite de rosa,
- vaso con agua simple.

Modo de realizarlo:

En cuarto creciente o en noche de luna llena, vístase de blanco y busque un lugar donde pueda estar a solas y sin interrupciones. Encienda la vela; medite unos instantes mirando la flama de la vela, lo anterior, para poner paz en su corazón y en estado receptivo. A continuación, mezcle los ingredientes en el recipiente o envase. Úntese un poco de esa mezcla en las sienes y en el corazón (sobre la piel, no sobre su vestuario), mientras pide que el amor venga a usted. Ahora, prenda la mezcla. Con la Mano derecha, pásela tres veces (ida y vuelta) por encima del humo que emana la mezcla, luego la coloca en su corazón y le pide a los dioses que encuentre el amor verdadero. Vierta el agua sobre el envase para apagar la llama.

Consigue Pareja

Esta es una receta mágica para aquellas personas que buscan pareja y no saben cómo encontrarla.

Se necesita:

una foto tuya
una cartulina roja en forma de corazón
pétalos de rosa roja
una tela roja
aguja de coser e hilo rojo
tres velas blancas
dos velas rojas
una vela astrológica
un incienso que te guste

Preparación:

Tendrás que realizarlo en tu día y hora mágica y siempre y cuando la luna esté en cuarto creciente o llena, especialmente esta última.

Sitúa dos de las tres velas blancas en las esquinas de la mesa donde vas a realizar la receta mágica.

Entre ellas pon el incienso, después enciende estas tres cosas.

A continuación coge tu vela astrológica y la vela blanca restante y ponlas en el centro de la mesa.

Después únelas con el hilo rojo por su base.

Sitúa a ambos lados de las velas unidas las dos velas rojas y enciéndelas diciendo:

*"Desde lo más profundo grito hacia ti, Dios:
¡Señor escucha mi clamor!
¡Estén atentos tus oídos a la voz de mis súplicas!"*

Después coge la tela roja y extiéndela sobre la mesa, y pon encima de ella los pétalos de rosa roja. A continuación coge la cartulina roja en forma de corazón y apunta en ella la siguiente frase: Mi amado/a es para mi como yo para él/ella. Después cose el corazón a tu foto y ponla encima de los pétalos de la rosa. Coge la aguja y el hilo rojo y cose la tela a modo de bolsita.

Cuando hayas terminado deja la bolsita cerca de las dos velas unidas y vuelve a repetir la invocación anterior:

*"Desde lo más profundo grito hacia ti, Dios:
¡Señor escucha mi clamor!
¡Estén atentos tus oídos a la voz de mis súplicas!"*
Entonces enciende las dos velas unidas y di 7 veces:

*"Llama a mi guía espiritual para que me abra el camino
a un nuevo amor y pueda ser con él más feliz."*

Cuando hayas terminado esta invocación deberás dejar consumir las velas. Estate atento porque deberás apagarlo todo cuando las velas unidas se consuman hasta donde hiciste la unión. Recuerda no permitir que se queme el hilo que las une, puesto que ya no valdría para nada. Cuando ya hayas terminado de apagarlo todo tienes que decir con fuerte convencimiento:

"Te doy gracias Dios porque has escuchado mis palabras y como tu eres el gran sabio del universo sabrás qué hacer con ellas. Confío en ti pues para que hagas con mi deseo aquello que se debe cumplir."

Después coge la bolsita que has hecho y ponla debajo de tu almohada. Mantenla allí hasta que aparezca tu nueva pareja, pero recuerda siempre que la última palabra la tiene la vida, así que si acaso por alguna misteriosa razón no debieras estar ahora emparejado esto no funcionará o tardará un poco más.

Saber Si Te Quieren.

En una taza o vaso con agua echa una gota de cera de una vela blanca diciendo:

"Si nunca se juntan nunca estaremos juntos".

Acto seguido

Bajas a la puerta de tu casa y echas el agua en la acera.

Esperas.

Si el primero que pasa es un hombre tu pareja y tú serán inseparables, si pasa una mujer tu relación será complicada.

Si en vez de pasar una persona pasa un animal suceden dos cosas:

Si es perro tendrás suerte en esa relación,

Si es un gato vete pensando en dejarlo o no intentarlo.

Si sólo pasa un Auto, debes repetir el hechizo.

Como Encontrar El Amor :

Preparativos: colocar una vela blanca en el centro, una vela naranja a la izquierda y una roja a la derecha. Rodead estas con una corona de rosas o un circulo de pétalos humedecidos con agua de azahar. Delante de ti, pon una amatista o una turquesa, sobre la que se esparcirá canela en polvo. Conviene hacerlo en noches de luna llena, piensa y estate seguro/a que vas a encontrar el amor de tu vida.

¿Como Saber Si El Amor Ira Bien?

En viernes se coge una papa o patata, se prende una vela rosa o roja y se le pide a los Dioses que den respuesta a tu situación en pareja, luego de esto, coloca la papa en vaso transparente.

Luego de colocarla se llena de agua hasta la mitad, pidiendole nuevamente a los dioses por tu relación

ojo; hay que cambiar el agua los viernes.

Se deja 2 o 3 semanas, hasta ver si la papa se pudre o hecha raíces.

Si se pudre en ese amor existirán problemas muy pronto.

Si echa raíces es conveniente cambiarla a una maceta, entonces, si al cambiarla esa planta va saliendo adelante, es que el futuro va hacer muy prometedor.

Si se pudre igual seguirán teniendo problemas en la pareja.

Cambiar la maceta también en viernes.

Hechizo Para Encontrar A La Persona Que Merezca Tu Amor :

Este hechizo se utiliza para centrar las energías en encontrar a la persona que nos interesa, aquella que merezca todas nuestras atenciones y sea capaz de despertar en nosotros el sentimiento del amor. Es mucho mejor realizarlo durante el periodo de luna creciente y a poder ser a partir de la caída del sol.

Utensilios:

Necesitaremos un jarrón
Tres velas de color rosa.
Una vela blanca
Un trozo de tela
Canela (en polvo o en rama)
Laurel
Eucalipto
Cordel

Realización:

Lo primero que haremos será colocar todos estos utensilios encima de una mesa que hará las veces de altar. Cogemos el jarrón que previamente lo habremos llenado de agua, dentro del jarrón colocaremos tres rosas de color rosa, a continuación encenderemos la vela blanca. En el trozo de vela que tenemos pondremos la canela, una hoja de laurel y el eucalipto, seguidamente doblaremos la tela en forma de hatillo y la ataremos con el cordel.

A continuación con voz alta y resuelta diremos la siguiente oración:

*Al poder del universo
y a las fuerzas del amor
pido encontrar la persona
con quien poder caminar
en la alegría y en el dolor.amen.*

El Cristal De Amor

Los cristales son una parte muy poderosa y útil de la magia. Por eso aquí te vamos a enseñar cómo utilizarlos para cualquier asunto de tipo amoroso. Podrás conseguir la pareja ideal, que se favorezcan las relaciones con la que ya tienes, casarte, un matrimonio feliz, romper amistosamente con tu actual pareja, etc. Recuerda que como estamos hablando de magia blanca, no podrás utilizar esta receta para conseguir a alguien determinado a no ser que a nivel interno esa persona esté de acuerdo con la unión.

Se necesita:

un cuarzo rosa o cuarzo transparente
incienso de rosa
una vela roja

Preparación:

A realizar un martes en tu hora mágica.

Lo primero que debes hacer es tener muy claro qué es lo que quieres que el cristal del amor te consiga. Sólo podrás hacer una petición, así que tenla muy clara.

Después enciende la vela roja y el incienso olor a rosa y apaga la luz de la habitación donde estés de manera que la única luz que haya sea la de la vela.

A continuación coge el cristal elegido en tu mano izquierda (recuerda que cuanto más puro sea el cristal mejor serán los efectos del mismo) y pon tu mano derecha encima.

Después comienza a visualizar una imagen lo más clara posible de tu deseo. Por ejemplo si quieres casarte pronto visualízate con el vestido de novia o como quieras estar casada, si quieres que tu relación mejore, visualiza que vais felices juntos de la mano, etc. Todo dependerá de lo que quieras. Tómate todo el tiempo que necesites, pues esta parte de la receta es vital.

Cuando ya tengas la imagen muy clara visualiza como con tu mano derecha la imprimes sobre el cristal que tienes en tu mano izquierda. Tómate todo el tiempo que necesites para ello.

Cuando consideres que ya la has impreso profundamente, el cristal quedará programado y comenzará a emitir la energía necesaria para que se cumpla tu deseo.

Ahora ya puedes encender la luz y apagar la vela y el incienso.

Lleva la piedra siempre contigo hasta que la imagen que programaste se cumpla.

2 Rituales Para Dejar Atras El Viejo Amor Y Preparar El Corazón Para Nuevos Comienzos Y Nuevas Alegrías.

Uno es más sencillo que el otro, todo dependerá de ti. Ambos deben realizarse cuando la luna esté menguando, si fuese posible que esto coincidiese con el momento en que la luna se encuentra en el signo de escorpio sería muchísimo mejor, ya que esto le daría aun más fuerza y energía a tu ritual para el propósito que le vas a dar. Pero sin embargo, esto no es un requisito indispensable, lo que sí es importante es que la luna se encuentre menguando. Si se encuentra en el signo de Escorpio, esto le dará energía adicional a tu ritual, pero lo básico es la luna menguando. El día más indicado para realizar ambos rituales es el sábado. A continuación tienes ambos rituales

Ritual N° 1: RITUAL CON MELISSA PARA CURAR UNA HERIDA CAUSADA POR EL AMOR

Este ritual lo puedes realizar en cualquier momento del día o de la noche. Necesitas hojas frescas de melissa, un envase vacío de aproximadamente 1 o 2 litros en el cual se pueda transportar agua (Puede ser un termo o un cooler) y una copa. La melissa tiene la propiedad de suavizar las heridas y reducir los temores.

Con estas cosas debes acudir a una cascada o una caída natural de agua. Al llegar, sientate y permanece un rato observando el agua caer, las burbujas y formas que se producen en la misma y siente el dolor en tu corazón, sin hacer absolutamente nada para evitarlo. Lloro todo lo que debas llorar, libera de ti todo el dolor que pueda albergar tu corazón.

Luego, recogerás en la copa agua de la cascada y colocarás las hojas en ella. Deberás beber de ella, con tu corazón centrado en la intención de sanar las heridas que sientes en él.

Antes de beber, mientras bebes y al finalizar de hacerlo (Un total de 3 veces) debes decir:

***"Este agua es para curar
esta hierba es para aliviar
¡Vuelvo a ser feliz!"***

Recoge agua de la cascada en el envase y llévala a tu casa. Este agua la pondrás en un florero, en el cual colocarás melissa fresca. Ubica este florero con la melissa y el agua de la cascada muy cerca de tu cama. Déjalo allí por 3 noches. A la tercera mañana te sentirás mucho mejor

Ritual N° 2: TALISMÁN DE LA RANA Y EL CANGREJO PARA CURAR EL AMOR

Este es también un ritual bastante sencillo.

Entre los animales, la rana simboliza la transición de un elemento a otro, de un mundo a otro, de una vida a otra. El cangrejo, que al igual que la rana está regido por la luna, representa (además del signo de cáncer) el umbral que hay que cruzar para pasar de un mundo a otro, de una encarnación a otra en el conocimiento órfico de Grecia.

Necesitas un pequeño pañuelo nuevo, e hilo y aguja para bordar.

El momento más favorable para bordar este talismán es la medianoche, o tan cerca de ella como sea posible. Igualmente debe realizarse durante la luna menguante.

Cuando sea el momento, comenzarás a bordar en el pañuelo la imagen de un cangrejito (O sólo de una pinza, una tenaza) y el de una rana, repitiendo a cada puntada:

*"En el nombre de la Diosa (O el nombre con el que acostumbras saludar a la Diosa)
que en Amor renazca mi espíritu".*

Una vez terminado, debes llevar este pañuelo sobre tu corazón (Puedes colocarlo bajo tu sostén, o llevarlo dentro del bolsillo de una camisa o una blusa, pero siempre del lado de tu corazón) Que siempre repose sobre tu corazón.

Con cada día que pase, tus sentimientos hacia aquella persona irán cambiando. Tu corazón irá sanando.

Al poco tiempo, cuando ya tu corazón esté preparado y tus heridas hayan sanado, vas a soñar con una rana. Y al día siguiente, de soñarla, conocerás a una persona muy atractiva, afín y especial para ti, cuyo amor no te causará ningún problema ¿no recordabas que las ranas son príncipes (o princesas) encantadas? ;)

OTROS HECHIZOS

"Enemigos Ocultos"

Cuando se cree que alguien nos está causando algún mal o nos va hacer algo.

Materiales:

- Agua
- Papel de cuadricula chica
- Vaso blanco

Modo de preparación:

- 1- Escribir en el papel: "Para que mis enemigos, visibles o invisibles, se olviden de mi y de mi persona"
- 2- Meter seguidamente este papel en el fondo de un vaso blanco, llenarlo de agua hasta cubrir algo más del papel
- 3- colocarlo al fondo del congelador
- 4- Escribir en el papel: "Para que mis enemigos, visibles o invisibles, se olviden de mi y de mi persona"

NOTA- Es recomendable protegerse o parar esos ataques.

Protección de tus seres queridos

Debes realizar esta receta el primer día de luna llena.

Sólo necesitas tres velas blancas y tres velas en forma de panal. Enciende las velas con una cerilla de madera y coloca una blanca y una en forma de panal en la entrada de la casa. Luego otras dos en la habitación donde suelen estar con los miembros de tu familia (cuarto de estar, salón) y otras dos en la cocina. Según las coloques y vayas encendiéndolas repite la frase 'prosperidad y protección para los miembros de mi familia'. No olvides dejar que se consuman completamente.

Hechizos Para Deshacer Negatividad

Bueno por si acaso yo soy de los que le gusta armar circulo o hacer meditaciones y hechizos que lleven su tiempo y esfuerzo....(no con esto desprestigiando a los cortitos que pueden ser mucho más efectivos ... recuerden que siempre todo ha estado y estará en la mente y corazón del hechizero/a)
Para destruir cualquier trabajo de brujería.

Bueno este hechizo es una mezcla rara pero igual es adaptable a como uno lo vea, lo hice para un amigo que le habían hecho un bloqueo para que no encuentre a nadie en el amor.... El hechizo tuvo dos partes la primera 100% wiccana y la segunda 100% cristiana mezcla rara para hacer un hechizo pero debido a que era un trabajo pesado le pedí ayuda a un amigo pero el era cristiano y se tuvo que llegar a hablar el mismo idioma.

Es un trabajo de 7 días directo con la divinidad

Día 1

Vela azul oscura #1 (es un poco mas clara que la #2)

Dedicada a la diosa joven

Primero Darse un baño para equilibrar y balancear y proteger (usar pimienta, manzanilla, romero) o cualquier hierba que cumpla esas funciones

Segundo Para que el ritual no me afecte puse una vela blanca, en señal de paz armonía y balance y le pedí a la diosa que me proteja (visualizarse cubierto de una fortísima luz divina)

Tercero de preferencia en algun lugar de tierra, sea un jardín por ejemplo "ohh joven diosa de primavera, diosa del amor, gracia e ímpetu, venid a mi corazón llenándolo y guiándolo en esta noche en cada paso mágico" hacer un pentagrama con sal del tamaño del recipiente de madera que se usara luego...es para que ningún tipo de energía negativa quede en el ambiente (para que lo absorba a tierra) "que los poderes de esta sal, el norte y el elemento tierra se activen y manden toda negatividad sobrante a tierra" (activarlo como una fuerza muy grande y que va a cumplir estrictamente tus ordenes) poner un recipiente de madera y poner la vela azul oscura (larga, y previamente vestida con aceite de ruda y pimienta) enciendo esta Vela en el nombre de la joven diosa pido por favor joven diosa que con tu juvenil dulzor e ímpetu, esta vela absorba toda negatividad por algun trabajo de brujería hecho a (nombre de la persona) y que esa energía sea mandada al basurero cósmico. (Visualizar a la persona bailando con la diosa, compartiendo momentos de amor y alegría con la diosa y como eso lo va llenando de una fortísima luz que lo limpia) tener preparado en un recipiente un "baño"(con las mismas tres hierbas pero para variar en algo usar canela en vez de manzanilla) vierto este baño consagrado para que la llama de la agresión y cualquier residuo negativo sea roto y a cambio sea bañado por paz, armonía y protección.

Día 2

Los mismos pasos Con la excepcion de que la invocación es a la diosa madre, la visualización es la diosa madre llenando de amor maternal a la persona y el color de la vela debe ser un azul un poco más oscuro.

Dia 3

La diosa anciana y la mano poderosa Con una vela negra larga vestida con ruda y pimienta pedirle a la diosa anciana, la más sabia escarbar toda negatividad de la persona(propia o causada deliberadamente) y que la vela lo recepcione, y luego llamar a los dones de la mano poderosa y en su nombre sellar esa fuente de energía para que no vuelva a afectar a la persona nunca mas y luego reírse profundamente de lo que te intentaron hacer (la risa minimiza todo efecto o intención de ataque) Para este tercer paso creo que si es necesario armar circulo para protegerse y hacer de ello espacio sagrado, no hacerlo en tu casa si puedes lejos de ella y cualquier lugar que se relacione, es la etapa mas pesada..Pero ten fe en la diosa anciana Sobre la parte cristiana..bueno puedes variarlo si así lo deseas...puedes confeccionar de aquí en adelante para hacerlo con un hechizo wiccano ...en vez de ello puedes poner un pentagrama flameante Este paso a mi punto de vista es mejor si lo mejoran o lo personalizan....

Bueno al final recuerden que por mas que sean religiones y culturas aparentemente distintas...mientras hablen el mismo idioma...no hay problema.... amor y un objetivo en común....

Dia 4

encender una vela blanca por dia para armonizar a la persona que entre en balance....y purificar su energía.

Dia 5 lo mismo que el dia 4

Dia 6 lo mismo que el dia 4

Dia 7,

A mi punto de vista es importante que este ultimo paso lo de la persona a quien se le hace el trabajo (si es para ti mismo también hazlo tu) Se prende una vela de 7 colores...simbolizando el blanco desplegado.... La introspección..El conocerse y mejorar como persona..entrar en armonía con tu yo.....recomendable hacer una oración que salga del corazón....sobre todo pedir que se te guíe para tu camino....entienden (es que si te atacaron de esa manera es que algo falla) Dejar la vela consumirse sin interrupción... Sobre todo dar las gracias....

Protección de tu Vivienda

Para protegerse de las fuerzas malignas que pueden entrar a una vivienda, sea por causa de magia negra o de brujería malefica, asi como para combatir el magnetismo negativo que desprenden ciertas personas que nos visitan. Este es un procedimiento quimico que ayuda a romper las rachas de la mala suerte y a mejorar el ambiente de la casa y la familia.

Paso 1: Se toma un recipiente de cristal, tazon, vasija, envase de cristal vacio, y se vierte en el mismo 4 centimetros (1 Pulgada) de vinagre. Luego se echa una cucharadita de sal, al liquido y se deposita en el recipiente, en un cuarto donde noten fenómenos raros (puede ponerse uno en cada cuarto) ya sea debajo de un mueble o cerca de las puertas o ventanas, en un rincon, o debajo de la cama, mas o menos a la altura de los pies.

Paso 2: El vinagre se ira evaporando y la sal cristalizandose con los dias cambiara de color e ira subiendo la sal si el liquido esta absorbiendo y destruyendo demasiada cosa negativa. Al evaporarse el vinagre y pasar a la atmosfera impide que en la misma se condensen o tomen forma las fuerzas negativas que estan siendo enviadas por enemigos a la casa. El vinagre puede cambiar de color a menudo, para adoptar extranos colores de azul y violeta.

Paso 3: Cuando desaparece todo el vinagre, evaporado (el proceso puede durar unos dos meses, segun el clima del pais), la sal se ha cristalizado y pegado en el fondo y las paredes del recipiente, adoptando figuras y extranas formas(hay que observar el recipiente detenidamente hasta contra la luz, girandolo poco a poco). Se examinan las figuras, se pueden dibujar en un papel, para estudiarlas, hasta ponerles fecha. Para ver si indican que la suerte

mejora y si se hacen maleficios muy fuertes o no contra uno. Para entender el significado de las figuras y formas se hace necesario entender algo de simbología y de interpretación de sueños puesto que el lenguaje es parecido. De todas maneras se comprende que flores, paisajes, pájaros, animales mansos o de compañía etc.

son un buen agüero o presagio. Por el contrario, un árbol seco o medio caído puede avisar de enfermedad para el sujeto o para un miembro de la familia etc, señala que el enemigo sigue al acecho y trabajando en especial si en la sala queda dibujado algún buitre, cuervo, halcón etc.

Paso 4: A continuación vuelve a ponerse un nuevo recipiente con vinagre y sal para que proteja otra temporada. El viejo se tira a la basura.

Si Necesitamos Urgentemente Un Protector :

Si necesitásemos urgentemente un protector por ejemplo para esa semana en la que preveemos problemas, solo tenemos que introducir un ajo en el bolsillo, a este le quitaremos la punta de arriba que sobresale, será como si no estuviésemos en ese sitio en ese momento.

Escudo Protector

En este caso vamos a aprender una receta mágica que te creará una coraza de luz a tu alrededor para protegerte de cualquier intención dañina. Es una receta mágica sencilla y económica que podrás realizar siempre que te apetezca e incluso hacerlo para otras personas.

Se necesita:

una vela blanca

incienso sándalo

Preparación:

Puedes realizarlo en el momento que quieras.

Lo primero que tienes que hacer es encender el incienso y rodearte de su humo. Después enciende la vela blanca y comienza con alguna oración que te guste.

Después con los ojos cerrados visualiza una luz que viene del cielo y se dirige hacia la vela. Tómalo el tiempo que necesites para ello. Cuando la vela esté conectada con la energía celestial visualiza como de ahí se expande la luz hacia a tí o imagina a la persona a quien quieres hacérselo.

Poco a poco ve visualizando que la energía celestial que llega a ti a través de la vela va formando a tu alrededor un aura dorada o blanquecina que forma una especie de coraza donde todo lo negativo que la toca se desintegra. A la vez ve diciendo cuantas veces sientas:

"El señor y la Señora me rodean con su luz, amor y protección. Dentro de esta esfera de amor estoy a salvo de todos los que tratan de dañarme".

Cuando hayas terminado de visualizar la esfera y de orar lo que consideres necesario ya estarás protegido y podrás apagar la vela y el incienso.

Recuerda que puedes hacerlo cuantas veces quieras, de manera que si lo haces a menudo irás reforzando el escudo.

Gracias Akimi

ABRIR CAMINOS

Procúrese una tijera nueva y haga con ella el mismo ritual que está indicado para consagrar. Una vez que ya la tijera esté consagrada, clávela abierta por una de sus puntas sobre un trozo de madera, quedará entonces abierta en forma de cruz, y que la punta de la tijera apunte hacia la puerta de entrada de su casa o negocio.

Cuando estés colocada diga: "Que esta tijera consagrada corte toda influencia negativa, todo intento de traba o fracaso, y que los caminos hacia el trabajo estén siempre abiertos".

Encienda todos los días viernes una vela verde. Por 3 semanas.

Prevenir Accidentes

Lleva contigo siempre una moneda de oro, ella retendrá tu materia dentro de este mundo.

Contra energías negativas

Este método sencillo se puede usar para alejar del hogar o el negocio las energías negativas. En un vaso o frasco de vidrio (nunca plástico o metal) vierta agua y vinagre blanco en partes aproximadamente iguales. Agregue una cucharada sopera de sal de mesa y disuélvala en el líquido.

Este preparado colóquelo en alto, donde no esté a la vista de curiosos. Periódicamente observe su evaporación y renueve el contenido.

Esconder los pulgares

Este es un secreto muy simple que puede ponerse en práctica en cualquier momento oportuno y es muy discreto. A mi me ha funcionado muy bien. Lo aprendí en un taller de ángeles que hice en Caracas hace algunos años. Su efecto sobre la otra persona es que le baja la altanería, superioridad, mala energía o como quieras llamarlo. Consiste en lo siguiente:

ESCONDER LOS PULGARES: Con disimulo puedes cerrar un puño o ambos dejando el pulgar cubierto con los otros dedos de la mano. Piensa en que "desinflas a tu enemigo" y.. ¡YÁ! Así de simple. Verás como el tipo te evitará y no sabrá por qué se siente sin fuerzas y/o voluntad ante ti.

Gracias a Jangelort

Si Sientes Que Algo Te Estan Echando

Para protegerte, Se pone en una bolsa de trazo blanco una cabeza entera de ajos, con una yerbabuena, perejil, sal e incienso. Luego te imaginas poner todas esas energías negativas que tienes encima en esa Bolsita, la cierras con un hilo rojo. Luego la vas a ir mojando por siete platos distintos de agua bendita (Esta la puedes bendecir tu a través de los Dioses antes del ritual, ver.) y al mojarlo en cada una se dice: *Dioses, Librenme de mis enemigos que me quieren mal*. Luego de hacer esto, preparen su caldero, enciéndanlo, pidanle a las silfides que se lleven todo ese mal, es necesario esperar un rato que se seque un poco la bolsa y colocarla encima del fuego antes de ser quemada.

Ritual para protegernos de alguna persona que desee hacernos daño

En un frasco de cristal metes 2 pepas, granos de café envueltos en papel de aluminio si no tienes grano, puedes usar una cuchara de café en cada papel de aluminio y en un papel que se colocará debajo de estas 2 bolsitas de aluminio se escribe la siguiente oración:

DIOSA, DIOS que la persona que esté influyendo en mi, me olvide, que no pueda hacerme daño.

Tocar la campana una vez

Que no pueda hacerme daño, protégeme con tu luz

Tocar la campana una vez

Sin desearle ningún mal, que ella entienda que lo que me hace a mi está mal

Tocar la campana una vez

...y seguidamente metemos el frasco en el congelador y a esperar 1 semana. Al terminar botar esto por agua y decir:

Protege Tu Casa

Esta receta mágica conocidísima es realmente útil para defender tu hogar de las malas energías, espíritus negativos, mal de ojo, y cualquier cosa negativa que pueda dañarlo.

Se necesita:

una cinta de raso o seda amarilla, una roja,
una violeta, una verde y una blanca.
agua bendita o sagrada para ti.
laurel, romero y olivo
mirra en incienso

Preparación:

Se realizará un lunes antes de que anochezca.
Lo primero que tienes que hacer es encender la mirra.
Después coge el laurel, el romero y el olivo y átalos con las cintas de colores.
A continuación pasa el ramo que acabas de construir por el humo del incienso durante 7 minutos y después rocíalo abundantemente con agua bendita o sagrada para ti.
Una vez preparado y consagrado el ramo, golpea todas las paredes de tu casa con él y di de corazón:

"Todo lo malo que hay en esta casa desaparece para siempre con la ayuda de los buenos espíritus que darán a partir de ahora protección, paz y prosperidad a los habitantes de este hogar. Cierro así para siempre el camino de esta casa a las malas energías. Amén"

Cuando se haya terminado, se colocará el ramo en la entrada de la casa.
Se podrá repetir cuando se tenga la sensación de que sus efectos están disminuyendo.

Actividades Para La Proteccion

Estas actividades te ayudarán a disipar el miedo y la ansiedad y te harán tener más seguridad:

- * Pon una hoja seca de Laurel en cada ventana y en cada puerta de la casa, junto a una pizca de sal.
- * Haz una infusión fuerte de verbena seca y utilízala para limpiar las puertas, por fuera y por dentro.
- * Cuelga un puñado de Romero seco o fresco en tu habitación.
- * Pasea por tu casa con una varilla ardiendo de incienso de madera de sándalo.
- * Lleva encima alguna de estas gemas: alejandrina, cuarzo citrino, coral, agrupaciones de cristales, fluorita, azabache, malaquita, onix, ojo de tigre o turquesa.
- * Quema en tu casa alguno de estos aceites esenciales: canela, sándalo.
- * Usa alguna de estas cartas del Tarot como Talismanes: La Estrella, el Sol o el Mundo.

*Hechizo, hechizo, hechizo desaparece
regresa a dónde perteneces
toma el daño y regresalo tres veces
de vuelta al que te lanzó su desastre se le regrezó*

Hechizo Para Proteger La Casa Y Las Posesiones

Elementos:

Incienso de Salvia
Incensario
Carboncillos
Campana

Ejecuta este hechizo en Luna Creciente.

Pon algo de salvia en tu incensario con los carbones ya encendidos.

Camina por toda tu casa con el incensario. Rodea tu casa tres veces (siempre en el sentido de las agujas del reloj), luego en cada habitación de la casa. Pon atención especial en las puertas y ventanas y deja que el humo se filtre entre las aberturas y hendeduras, recita una plegaria que improvises, o escribe una con anticipación. Decí o escribí lo que sentís. El mensaje tiene que venir desde muy dentro tuyo. Este no tiene porque rimar, o ser una gran pieza de literatura. Un ejemplo podría ser:

"Yo invoco a los Dioses de la Protección,
Invoco a los espíritus de mis ancestros.
Tres veces al rededor, tres veces arriba.
El mundo dentro, el mundo fuera.
En mi casa y posesiones mis buenos espíritus rondan.
El mal y los problemas no podrán aquí rondar."

Haz sonar la campana cada vez que un círculo sea completado.

Cuando hayas terminado dentro y fuera, pone el incienso en la puerta de entrada. Abre todas las puertas por pocos minutos y deja el humo que se esparza por todos lados, lavando y limpiando todo.

También puede purificar a tus amigos. Camina a su alrededor tres veces (deosil) y abanica el humo a su alrededor.

Repitiendo mientras formas el círculo:

"Yo invoco a los Dioses de la Protección,
Invoco a los espíritus de mis ancestros.
Tres veces a mi alrededor, tres veces arriba.
En mis amigos o familia, mis buenos espíritus rondan.
El mal o los problemas no podrán aquí rondar."

Para la protección de la Casa

Una señora con la cual yo vivía, en un frasco o recipiente de cristal, más o menos hondo y con una capacidad de unos 300 ml o más, vertía agua, y le ponía unas cuantas gotas de violeta de genciana, entonces colocaba el frasco en algún lugar de la casa, no escondido, podía ser a plena vista o en un rincón. Ella veía como buen augurio cuando el frasco se llenaba de burbujas de aire. Y si el color violeta palidecía de pronto, había que cambiar el agua y hacer el procedimiento de nuevo, decía que lo que ocurría era que había "malas vibras" en la casa, o problemas, y el frasco los "absorbía", y por eso palidecía el color. Por supuesto que si transcurría unas semanas pues el agua naturalmente se "desteñía", y era cosa de cambiarla.

También tenía varias "geodas", y cuarzos repartidos en la casa, y hacía un par de "oraciones", que a mi me gustaban mucho, al recibir o al otorgar el dinero. No recuerdo bien las palabras de las oraciones, pero al entregar el dinero, uno debía decir algo así como "Yo bendigo este bien, para que sea utilizado para el bien, y regrese

multiplicado para mí", y al recibir dinero debía decir " yo recibo este bien, lo limpio, lo desmancho de las manos de las que vino y pido que se multiplique de aquel de quien lo recibí, así como para mí y mi familia, del 7 x el 7, del 70 x el 70, del 7000 por el 7000, en nombre de Dios" Bueno, a mí me sigue llamando la atención, y mi principal duda es: ¿que significan los frascos con el agua morada realmente? Mil gracias y bendiciones.

El color morado es el color de la transmutación, eso quiere decir que todo lo que proyectes, pienes o dediques a el color morado se va a convertir de bien a mal. También debemos recordar que el ser humano esta compuesto en su 70% de agua... La idea de los frascos con agua, significan volver a lo que eres (un elemento de la naturaleza de fácil acceso) y con las gotas moradas, se lograba la transmutación de la energía. Igual con los cuarzos y el dinero.. en épocas de austeridad económica, los cuarzos ayudan a canalizar esa mala energía, para convertirla en una energía positiva y de recompensa.

HECHIZOS SOBRE EL TRABAJO

Para conseguir empleo

Preparar un altar con tres velas amarillas ungidas con esencia de sándalo. Se colocan las tres velas en forma de triángulo con un vértice hacia el norte terrestre.

Otra fórmula de empleo: Encender una vela rosada ungida con sándalo.

Conseguir un trabajo

Si vas a mantener una entrevista para solicitar un trabajo te pondrás la ropa interior del revés y atarás a tu cintura una cinta roja en la que antes habrás escrito 7 veces la palabra trabajo.

Pondrás en tu bolsillo una bolsita de tela roja con un capullo de rosa roja natural, un billete de curso legal, un poco de albahaca y unos clavos de especia en número impar.

Al momento de entrar a esa entrevista intentarás tocar la bolsa o bien a lo largo de la cita.

Al salir del sitio, el billete que llevas en esa bolsita lo cambiarás para comer o beber algo. El resto del contenido de la bolsita -ésta incluida- lo metes en un tiesto o maceta que no sea de tu casa.

Superar una situación de tensión laboral

En un recipiente de barro escribe con tiza blanca o lápiz de color blanco el nombre de la empresa. Pon en el recipiente una tacita de aceite de oliva, un poco de albahaca, un poco de tomillo, algo de romero, un poco de sándalo y tres hojas de laurel fresco.

Prende una vela de color dorado y deja caer tantas gotas de cera sobre el recipiente como años tienes en ese momento. Lo cubres con agua de rosas hasta el borde y ese recipiente lo pones en tu ventana o terraza a la luz de la luna, desde el primer día de cuarto creciente hasta el primer día de cuarto menguante. Durante el día lo tapas con algo negro, para que no le dé el sol. El último día lo tiras todo fuera de tu casa a la basura.

Para Conseguir Trabajo

En un lunes (preferentemente) de luna creciente forrar un ladrillo con papel aluminio y colocarle encima un plato nuevo de barro. Viste un veladora azul con aceite de sándalo y azúcar y ponla en el centro del plato, enciéndela y di:

<<Señor y Señora (o como tú los llames) su energía y vibración suprema que sostiene el universo que llegue hasta mí y transforme toda vibración y actitud destructiva en energía creadora y constructiva del mundo que me rodea. Potencien mis capacidades, bendigan mi trabajo y el producto que se genere>>

Coloca alrededor de la veladora y en forma de cruz cuatro monedas de plata, no importa la denominación. Agrega una pizca de sal a cada una, agrega un poco de agua hasta que se moje la sal y di:

<<Que la energía creadora de cada elemento vibre y reproduzca la creación, que se multiplique todo hecho benéfico y se nulifique todo elemento contrario a mis intereses y el trabajo sea siempre fructífero>>

Mantener siempre encendida una veladora azul vestida igual.

Hazlo a la brevedad posible, pláticame sus resultados.

Para Conseguir Un Nuevo Empleo

Material necesario:

Las ofertas de empleo que tengas(recortes de periódicos, avisos, etc.),
1 cordel largo,
1caja pequeña,
1vela verde y
Jengibre.

Preparación:

Recorta las ofertas de trabajo y colócalas todas juntas (copia y guarda la información aparte), átalas con el cordel, de forma que queden en un extremo los papeles y el resto quede libre.

Enciende la vela verde y colócala a tu izquierda. Pon las ofertas de trabajo dentro de la caja metálica y ciérrala de manera q el cordel quede fuera. Colócala delante de ti a cierta distancia, pero que el cordel este a tu alcance para tirar de el. Pon un poco de jengibre a tu derecha.

Piensa en el empleo que desees y visualízate a ti consiguiéndolo. Mientras lo piensas, tira del cordel hasta acercar la caja de manera que este al alcance de tu mano. Ábrela y quema las ofertas de trabajo con la vela verde, de esta manera liberaras la energía. Guarda la caja metálica como amuleto y llévala a tus entrevistas de trabajo.

Fuente: "El libro de magia de la bruja moderna" de Montse Osuna.

Hechizo iniciatico

Es bueno que repitas este hechizo antes de cualquier otro para así armonizar y predisponer a las energías positivas.

Enciende una vela blanca, pon una rosa blanca al frente, y dí:

"Con humildad invoco a la energía universal, prometiendo serle fiel y solo emplearla para el bien".

Gracias a Serpiente Celta

Receta de la vela verde

Necesitas una vela verde, aceite de oliva y un lapiz; para mas efectividad este ritual se debe iniciar un sábado de luna creciente y de ser posible hacerlo tres vecesal día por un lapso de tres a seis meses.

Toma la vela y límpiala con un poquito del aceite. Espera a que se seque y entonces escribe con el lapiz el nombre y el apellido de la persona que necesita el ritual (en este caso tu) anota también el deseo que pides que puede ser de salud o trabajo. Enciende la vela y muy concentrada repite:

"Elevo mis ojos gracias a ustedes Oh mis Señores enternos! Me siento vigorizado, ustedes son mi fortaleza. No me abandonen en esta prueba, por su infinita sabiduría espero, por medio de ustedes, encontrar el empleo que necesito (o en su defecto, recuperar la salud) para poder seguirles. Agobiado estoy por el peso de mis inquietudes, bajo el peso de lo insano que me acecha. Mas ayudenme, pues bien conozco las flaquezas de mi espíritu y las debilidades de mi cuerpo. No aparten su mirada de mi y denme la oportunidad de que, salvando mis errores, mi espíritu pueda servirlos en el trabajo y la salud, hasta el final de mis días"

Deja encendida la vela por espacio de media hora y medita sobre la petición que has hecho. Después apaga la vela (NO la soples, apágala ahogando la llama o con los dedos) y la vuelves a encender cuando repitas de nuevo el ritual (trata de hacerlo según las instrucciones de arriba)

Que los Dioses te bendigan con su prosperidad ..

Para Mejorar En El Trabajo

Velas a utilizar: Tres velas Nudo color verde, dos velas Buda blancas y dos amarillas.

Otros elementos: Un papel con las mejoras que desean obtenerse a nivel laboral.

Momento y frecuencia del ritual: Dos veces por semana, por la mañana, antes de ir al trabajo.

Oración: Fuerza, fe y buena disposición para dirigir mi rumbo hacia un mejor horizonte. Repetir siete veces

Para Resolver Problemas En Un Trabajo Con Relación De Dependencia

Velas a utilizar: Una vela nudo color marrón, una vela Buda colorada, una vela verde común.

Otros elementos: 1 sahumerio de benjuí, un puñado de tierra en un platito, habiendo colocado debajo de la tierra un papel con el o los problemas a resolver.

Momento y frecuencia del ritual: Día por medio, por la mañana antes de ir al trabajo, hasta que se resuelva el problema.

Oración: A los gnomos, seres dedicados plenamente al trabajo duro, pido protección y fuerza para que mi problema - nombrar el problema- se resuelva. Repetir siete veces.

Para El Desempleo

Luna: menguante

Signo: escorpion

Día: jueves

Vela: morada (trasmutación)

Hora : alba

Mirando al este 5 de la mañana

(es un hechizo con cartas del tarot)

la rueda de la fortuna, as de espadas, as de bastos, as de pentáculo, la fuerza

vela morada, la muerte, 5 de pentáculos, el mago

en el alba este día jueves abro mi mundo al universo y me muestro sincero como persona que cometí errores, con vergüenzas....pido perdón

señores del karma enseñenme a amar

(fue algo que escribí concentrado antes de escribir el hechizo...salí de espontáneo por lo tanto considere que también lo debía poner como parte del hechizo)

En esta alba

Energías creadoras del universo, les pido que me escuchen elemento aire escuchadme

Dador y lugar de los inventos y creaciones dador de los viajes y traslados

De la genialidad y del intelecto

Vientos del este yo los invoco

Vientos calidos del sur ...transformadores y trabajadores yo los invoco

Vientos frios y humedos del oeste yo les invoco

Vientos secos y protectores del norte yo les invoco

Universo pido que me escuches

Elementales de aire sílfides los invito

Les presento estas cartas y esta vela en señal de lo que deseo

La rueda de la fortuna en señal de que todo cambia para bien si se da pasos correctos, ayudandome a caminar

presento el as de espadas bastos y pentáculos como señal de inicio de trabajo

Y todo lo guardo con fuerza y situliza del arcano 8 , la fuerza

Universo en estos días de luna menguante

Te pido ayuda y te muestro el arcano 13 la muerte simbolizando la muerte de mis deudas y desempleo (3 veces)
Y la carta del mago como una eterna transformación de mi vida
Vientos del este, sur, oeste y norte
Gracias por haberme escuchado
Pueden retirarse
Elementales de aire silfides gracias por haber venido a este ritual
Y haber aportado su sabiduría, gracias
Podeis retirarse.....
Resultado.....a los 4 días conseguí trabajo

Para Atraer Dinero A Un Comercio O Negocio

Pondremos cada noche por espacio de nueve, cuatro vasitos en las cuatro esquinas de la sala principal del establecimiento, llenos de amoníaco (a los cinco minutos ya no huele) y debajo de cada vaso pondremos una moneda de quinientas pesetas, renovándola cada día. Lo dejaremos toda la noche y a la mañana, cuando abramos echaremos un chorrito del amoníaco de los cuatro vasos en un cubo de fregar, procediendo a junto con agua, hacer la limpieza habitual del local. Pasados los nueve días, dicho ritual lo realizaremos cada miércoles de luna llena o creciente.

Abundancia Material

Para que la abundancia y el dinero entre en nuestras casas, existe un antiguo ritual, hoy prácticamente olvidado que, consiste en colocar en el marco de la puerta de entrada a la casa, dos espigas de trigo cruzadas que anteriormente habremos rociado con agua de rosas.

Mejorar Los Ingresos

El color dorado es un tono que nos inspira riqueza y que, en magia, tiene una gran tradición. En luna creciente, encima de un tapete depositaremos una vela de color dorado y delante de la misma un platillo con cuatro cucharadas de miel pura, encima de la misma pondremos un clavel blanco en el que previamente habremos introducido un papelito hecho una bola con nuestra petición de mejora económica. Encenderemos la vela cada día durante una semana completa, empezando en domingo.

Armonía En El Trabajo

Para que el ambiente laboral sea más agradable, hay un sencillo truco que consiste en derramar, disimuladamente, un par de cucharadas de canela molida dentro de la papelera y por espacio de al menos una semana, tener siempre encima de la mesa, mostrador o lugar visible, un pequeño recipiente con agua que cambiaremos a diario. No importa si para disimular un poco, ponen alguna flor a modo de florero pero, deberán renovarla, como el agua, cada día.

Para Conseguir Clientes

Para conseguir que nuestra empresa o negocio tenga un incremento de clientela, procederemos a machacar en un mortero diez avellanas sin cáscara y un ramito de perejil. Todo ello lo herviremos en dos litros de agua por espacio de quince minutos. Transcurridos los mismos, colaremos la infusión y con ella, fregaremos el establecimiento, tienda o comercio, desde la puerta de entrada hasta el fondo del mismo. Deberéis repetir la operación todos los lunes y miércoles por espacio de un mes.

Para Limpiar Nuestro Negocio De Malas Vibraciones

Este ritual nos ayudará a superar la mala racha económica en nuestro trabajo o negocio. Para ejecutarlo, compraremos un buen ramo de perejil y otro de albahaca bien fresca. Introduciremos ambos ramilletes en una licuadora junto 1/4 Kg de miel de remero y añadiremos 3 puñados de sal y una copa de ron. Lo batiremos todo por espacio de 3 minutos hasta que la mezcla resulte homogénea. Deberemos separar el líquido en 3 partes iguales. Una parte la derramaremos en el bordillo de la acera frente a la puerta del negocio. La otra, deberemos guardarla dentro del local en un recipiente de barro y la restante, la pondremos bien tapada en el refrigerador. Caso que nuestra empresa carezca de este electrodoméstico, utilizaremos el de nuestra

casa. El ritual deberá repetirse durante un mes, todos los lunes y jueves de la semana, renovando cada vez los ingredientes.

HECHIZOS Y RITUALES PARA LA SALUD

Casi todos los rituales de salud o sanación son oraciones que se hacen con velas. Es lo más efectivo para este tipo de problemas.

Para Conservar La Salud

Cómanse en ayunas 4 ramitas de ruda, 9 granos de enebro, una nuez, un higo seco y un poco de sal, mezclado todo junto, y se mantendrá siempre en perfecta salud.

Para La Conservar La Salud De Los Nuestros

Materiales utilizados:

- * Un vaso de vino dulce.
- * Una ramita de perejil.
- * 3 velas verdes.
- * Aceite de oliva virgen.
- * Una vela blanca.
- * Cerillas de madera.

RITUAL

En un cuenco de barro, pon el vaso de vino dulce y la ramita de perejil.

Sitúa alrededor, formando un triángulo, los tres cirios de color verde, junto a ellos, sitúa la vela blanca y, después, enciéndelas todas con las cerillas de madera. A continuación, comienza a echar el aceite de oliva sobre el vino y el perejil, gota a gota, hasta que complete un total de quince. y, cuando termines el proceso, recita esta oración:

"Por la Diosa y el Dios, que este fruto del olivo que en el dulce vino estoy vertiendo, se convierta en la energía purificadora, que de todo mal físico, nos pueda proteger, a mi familia y a mí mismo/a, por la fe de la oración te lo pido buen Señor, buena señora".

¡Cuidado! Este ritual no se debe hacer nunca en las noches de Luna nueva, ni menguante.

EL momento ideal son las noches de Luna Llena.

Hechizo Para Adelgazar

Velas De Limón Contra La Obesidad

El Limón

Las cualidades del limón son muchas y muy variadas. Es una fruta curativa por excelencia. Un antioxidante natural que se utiliza para el mejoramiento de la piel. Es depurativo y desinfectante. Disminuye la viscosidad sanguínea, combate el colesterol y la hipertensión. Ayuda a eliminar el ácido úrico, alivia el reuma y la artritis, quema las grasas, carece de calorías, contiene vitamina C. Previene resfriados, anginas, afecciones febriles. Dado su carácter desinfectante puede utilizarse para purificar el agua que se toma, agregando a la misma un buen chorro de limón.

Es un condimento natural. La cáscara limpia las manos. Es un blanqueador: transforma lo que toca en una milagrosa mejoría. Son tantas las virtudes de esta fruta como sus poderes mágicos. Por eso es que se emplea en zumo, semillas y cáscara en la confección de velas curativas. De ellas se desprende una energía muy positiva y estimulante para quienes quieren realizar una dieta y siempre fracasan en el intento.

Benefícate con la energía transformadora de estas velas frutales. Verás paso a paso como fabricarlas, para que al realizar la dieta la voluntad no decaiga y se pueda llegar a un buen término en el régimen adelgazante que se haga.

El Ritual De Cada Día

Es recomendable hacer este ritual todo el tiempo que dure la dieta, y una vez concluida esta, hacerlo una vez por semana para el mantenimiento. Las velas las debe confeccionar la persona que las va a usar, para ponerse más en contacto con la energía del limón. Las velas de limón ayudan a entrar en armonía con uno mismo al realizar la dieta al tiempo que ayudan a depurar el cuerpo y el espíritu.

Se debe encender la vela preferentemente por la mañana y estar en la misma habitación en la que arde la vela al menos tres horas diarias. Se puede hacer también por la noche, y dejarla en el dormitorio. Si la vela se termina se enciende otra, y los restos se tiran a la basura envueltos en un papel. No hace falta empezar una vela nueva cada día, sino que se consumen según se vayan agotando.

Para Personas Decaídas

Durante nueve días, a las doce de la noche, pondremos en la mesilla de noche de la persona decaída, o en su defecto, delante de una foto de la afectada: un platito blanco con una cucharada de menta fresca, una de hojas y flor de romero, tres granos de pimienta y un objeto o joya pequeña que lleve la persona en cuestión tocando la piel. Lo rociaremos todo con un poquito de agua de rosas y prenderemos una vela verde por espacio de diez minutos diarios, mientras pedimos mentalmente que recupere la perdida vitalidad.

Para Reestablecimientos

Para ayudar al restablecimiento de un enfermo, procederemos a hacer un sencillo ritual con una vela de buen tamaño de color naranja. Por espacio de nueve días, encenderemos, a diario, por la mañana, la vela del citado color durante nueve minutos, colocando en su base un papel con el nombre y la fecha de nacimiento de la persona que queramos ayudar.

Junto a la vela, depositaremos un vaso de agua y dentro del mismo, dejaremos caer una gota de la cera de la vela. El agua, deberá renovarse cada día tirándola al retrete, para que con ella se vaya todo lo negativo.

Lograr Mejorías Físicas

Las velas son unas inmejorables aliadas a la hora de lograr mejorías físicas. Compraremos una vela blanca, una verde y otra amarilla. Las vestiremos (de la base hacia la mecha) con esencia de pino y las depositaremos encima de una mesa, colocándolas en forma de triángulo. En el centro, pondremos un pequeño recipiente de cristal con alcohol y una pequeña amatista de brillante color lila. Y en la base del recipiente un papel con el nombre de la persona enferma y nuestro deseo de mejora. Prenderemos las tres velas a diario un mínimo de cinco minutos concentrándonos en el tema que nos ocupa.

Baño Para Tonificar El Cuerpo

En un día lunes o viernes, procederemos a llenar la bañera con agua caliente en la que habremos introducido lo siguiente: Una concha marina de tamaño mediano, las flores de cinco claveles blancos, un puñado de sal gorda y quince gotas de esencia de patchuly. Lo removeremos bien y nos introduciremos en ella con la única luz que la que desprendan dos velas azul claro. A los cinco minutos, sin vaciar la bañera, procederemos a darnos una ducha rápida deteniéndonos y enfocando el chorro a la nuca con el agua lo más caliente que podamos y alternándolo con otro chorro esta vez de agua fría en la zona de la pelvis. La alternancia la efectuaremos un mínimo de tres veces.

Ritual Para Embellecer La Piel

Nuestra piel es la superficie de contacto físico que establece importante puente de atracción con los demás y, en el amor, no debemos olvidarnos de un sentido tan importante como es el del tacto. Para enamorar a través de la caricia, pondremos en un recipiente los siguientes ingredientes: 3 yemas de huevo, 8 cucharadas de miel, 8 cucharadas de azúcar y 8 más de aceite puro de oliva. A la mezcla le añadiremos 8 gotas de limón y la cáscara rayada del mismo. Mezclaremos hasta que la pasta sea homogénea y nos introduciremos en la bañera, procediendo a untar, concienzudamente, todo nuestro cuerpo con dicha mezcla, empezando por el rostro y terminando con la palma de los pies. Nos daremos un vigoroso masaje durante un tiempo no inferior a los 5 minutos. Aclaremos nuestro cuerpo con agua caliente para finalizar con un chorro de agua fría. Les aseguro que su piel lucirá esplendorosa.

Limpiar Las Malas Vibraciones

Si nos sentimos incómodos en nuestra propia casa y notamos que el ambiente familiar se va enrareciendo con disputas y malas caras, es el momento de actuar para recuperar la perdida armonía. Compraremos un cactus de regular tamaño, el que tenga más pinchos de la floristería y una maceta de barro. Ya en casa, en el fondo de la maceta nueva, depositaremos un clavo de hierro, un puñado de pimienta negra en grano y lo cubriremos con dos dedos de tierra. A continuación pondremos un poco de ceniza de puro y unas gotas de ron de caña, haremos otra capa con tierra y ya podemos trasplantar el cactus, ultimando la tierra con siete clavos de especia. Pondremos la planta en el recibidor y ya veréis como el ambiente mejora notablemente.

Acabar con una enfermedad:

Imagina o invoca algún Guía Espiritual, ya sean elementales, Ángeles, o podrían ser bien La Diosa o El Dios, para que la petición sea aceptada por ellos, pide con mucha humildad y amor hacia la humanidad, para que se proyecte esa energía.

En qué casos la utilizo:

- Estoy pasando por una mala racha en mi salud y quiero mejorar.
- Un familiar está sufriendo una enfermedad de larga duración.
- Me gustaría que la salud de mi familia se renovase y quedase protegida.

Qué necesito:

- Una vela verde.
- Una vela malva claro. O violeta para transmutar (cambio)
- Una vela blanca.
- Una foto de la persona que tiene que mejorar.
- Un recipiente.

Debes tener en cuenta que, aunque este ritual se puede realizar a cualquier hora del día, la mejor hora para hacerlo son las doce del mediodía.

Comenzamos. Coloca las tres velas juntas en un recipiente, formando un círculo alrededor de la fotografía, si eres tu en este caso coloca una foto tuya o colócate en el centro de las mismas. Se enciende primero la vela de color malva, en segundo lugar la verde y por último la blanca.

A continuación, en profundo recogimiento y con mucha fe, realizas una invocación a la Diosa o Dios y repites la siguiente oración:

"¡Oh, Dios/a, alma de mi alma, (se dice el nombre de la persona que está enferma), yo te adoro, ilumíname, guíame, consuélame en mi enfermedad (pensando intensamente en el lugar afectado), y fortifícame para recuperarme y encontrarme bien. Dime qué debo hacer, dame tus órdenes, te prometo someterme a todo lo que quieras de mí, aceptaré todo lo que tú me permitas que yo haga o que me suceda. Solamente te pido un gran favor, mejorar mi estado físico y encontrarme con una buena salud. Si lo logro, podré ayudarme a mí mismo y a las personas que me rodean. Sólo te reclamo que me des tu voluntad. Te doy las gracias, por haber escuchado mi humilde petición!".

Al terminar, guardas unos minutos de recogimiento y, una vez transcurridos los treinta minutos que tienen que estar ardiendo las velas, las apagas con las yemas de los dedos.

Al día siguiente, las vuelves a encender y llevas a cabo el mismo ritual. En enfermedades largas, como depresiones, dolores, etc. se debe realizar esta receta durante un tiempo largo o hasta que sane, que puede ser de hasta tres meses. Si pones mucha voluntad en lo que haces, quedarás sorprendido de los resultados.

RECUERDA:

Las tres velas tienen que arder durante treinta minutos cada día, y realizarás el ritual durante el tiempo que sea necesario, todos los días.

Para mejorar tu estado de salud

Se trata de una receta con la que conseguirás recobrar esas fuerzas que has perdido y que te hacen sentirte un poco desanimado. En poquísimos tiempo conseguirás resultados muy positivos, sobre todo si lo haces con plena confianza. Inclínate e invoca algún Guía Espiritual, ya sean elementales, Ángeles, o podrían ser bien La Diosa o El Dios, para que la petición sea aceptada por El Dios/a, pide con mucha humildad y amor hacia la humanidad para que se proyecte esa energía.

En qué casos la utilizo:

- Cuando acabo de pasar una enfermedad y no estoy del todo recuperado.
- Siento que últimamente estoy un poco bajo de energía.
- Quiero mejorar, en general, mi estado de salud.

Qué necesito:

- Tres velas (una de color naranja clarito, otra blanca y la tercera verde).
- Un recipiente.
- Una fotografía de la persona enferma (Si no hay foto, se puede usar cualquier otro objeto de la misma).
- Un vaso de agua.

Para empezar, prepara las tres velas. Tienes que colocarlas en un recipiente e ir encendiéndolas. Cada vez que enciendas una, repite la siguiente oración:

"Enciendo esta vela para lograr mi restablecimiento, para que pronto reciba la energía que envío hacia mí, para que descargue toda la negatividad y empiece a recuperarme viendo la luz, la energía y la salud que pronto recuperaré".

En caso de que el ritual se destine a mejorar la salud de otra persona y no la tuya, sobre todo si esa persona está fuera, tienes que repetir la siguiente oración:

"Enciendo esta vela para lograr el restablecimiento de (se dice el nombre de la persona), para que pronto reciba la energía que desde aquí yo envío hacia (se vuelve a repetir el nombre! de la persona), para que descargue toda la negatividad y empiece a restablecerse viendo la luz, la energía y la salud que pronto recuperará".

Una vez recitada la oración, se ponen las velas en el centro del recipiente. Es recomendable que se coloquen en forma de triángulo y que en el centro se sitúe la fotografía de la persona que está enferma. Si no hay foto, se puede poner cualquier otro objeto, por ejemplo, unos pendientes o una sortija; la condición indispensable es que sea algo que pertenezca a la persona que está enfermita.

Durante nueve días se encienden las velas y se pone un vaso de agua a su lado. Se tira el agua por el inodoro, río o ventana cada noche, y se repone al día siguiente mientras que se repite el nombre de la persona por la que vamos a interceder. El acto del agua es para que en esta se deposite la mala energía y se vote, es como limpiar ese dolor de tu cuerpo.

IMPORTANTE:

Retomemos el ritual. Una vez finalizada la invocación antes mencionada, las velas deben arder durante treinta minutos. El primer día se deja caer una gota de cera de cada vela en el vaso con agua. El segundo día dos gotas de cera, y así vamos aumentando cada día hasta el noveno, en que serán nueve las gotas de cera. Si las velas terminan antes del día nueve se prenden unas nuevas**.

El último día, el noveno, se echan las gotas de cera en el vaso con agua y a continuación se dejan arder las velas hasta que se consuman por completo, y al final se apagan con los dedos. Tenlo por seguro, conseguirás que la persona mejore.

Un consejo:

**Si durante los días de ritual alguna de las velas se consume antes de tiempo, debe ponerse otra encima de los restos que se han apagado.

Dolores De Cabeza

Si tienes frecuentes dolores de cabeza, haz nueve nudos en un trozo de hilo azul, átalos después a la rama de una planta que tengas en casa y déjalo atado durante siete días, desátales después y átalos a tu cuello, déjatelos puestos durante nueve días. Desátales después y entiérralos entre las raíces de la planta junto con un clavo. Riegala un poco y dale las gracias por quedarse con tu dolor.

Dolores Reumaticos

Si tienes dolores reumáticos, búscate hojas frescas de hierbabuena, mézclalas con un poco de manteca de cerdo, caliéntalas sin hervir durante 15 minutos y te pones un poco donde te duela, debes hacer esto un mínimo de 9 días seguidos. Debes agregar nuevas hojas cada vez que recalientes la manteca. Cuando termines calienta la manteca, separa las hojas y entiérralas en un tiesto cerca de las raíces de la planta (mejor un pote) y añádele un trocito de carne. La manteca la metes dentro de una bolsita y la tiras lejos de tu casa. Verás como al cabo de unos días tu dolor disminuye en unos casos completamente y en otros hasta un límite soportable.

Verrugas

Si tienes verrugas, coje un grano de haba y córtalo por la mitad. Pínchate en una verruga y pon una gotita de sangre en uno de los trozos de haba, planta este trozo en un tiesto o en el campo, donde prefieras. Guarda el otro en tu bolsillo, por las noches cuando te acuestes ponlo en tu mesilla, que esté siempre cerca de ti. Según vaya germinando el trozo plantado tus verrugas desaparecerán.

Autosanacion

Autosanación extracto del libro de paramahansa yogananda "afirmaciones científicas para la curación" tu puedes utilizar tus energías físicas, emocionales, mentales y espirituales para lograr la curación que necesitas. Aquí comparto contigo una serie de técnicas dadas por el maestro paramahansa yogananda para ayudarte en tu curación en todos los planos de tu vida. Te deseo éxito y recuerda que desde argentina oramos por ti.

- 1) siéntate mirando al este o al norte. Importa mantener la columna recta.
- 2) cierra tus ojos pon tu atención en el bulbo raquídeo (nuca), inhala y exhala profundamente durante tres veces.
- 3) relaja tu cuerpo y elimina toda angustia, ansiedad, duda y temor. Quizás una música suave pueda ayudarte junto con alguna varilla de incienso.
- 4) no pienses en el tipo de curación que necesitas. Entrégate a tu dios, recuerda que la ley divina es omnipotente. Que el te ama y te sanará.
- 5) elige una afirmación sanadora. Repítela en voz alta, luego en voz baja y al fin en silencio, hazlo por el tiempo que necesites, sin caer en sopor.
- 6) repite este proceso a la mañana al despertar y a la noche antes de dormir, cuando estas en nivel alfa de forma natural. Luego a lo largo del día puedes repetir la *afirmación cuantas veces quieras. *

AFIRMACIONES BREVES DADAS POR PARAMAHANSA YOGANANDA. "

Padre celestial, las células de mi cuerpo están hechas de Luz, mis células corporales están hechas de Ti, Puesto que Tú eres perfecto, ellas son perfectas. Puesto que Tú eres salud, ellas son sanas. Puesto que Tú eres espíritu, ellas son espíritu. Puesto que Tú eres la Vida misma, ellas son inmortales." "Tu energía dadora de vida, renueva y fortalece todo mi ser". "padre, Tú estás en mí, por eso yo estoy sano". La perfecta salud divina inunda todos los oscuros recodos de mi enfermedad corporal, su luz brilla en todas las células de mi cuerpo. Mis células están completamente sanas, pues la perfección divina está en ellas".

El Perdón, Una Forma De Sanación

La imposibilidad de perdonar es uno de los sentimientos más venenosos que tenemos en el cuerpo. Hay dos teorías que afirman que ciertos órganos se ven dañados debido a una emoción específica. Por ejemplo, el resentimiento nace en un campo de energía ubicado en el plexo solar (en la parte baja del estómago).

"Una persona irritable, mal genada, resentida, ansiosa, definitivamente padecerá de gastritis, colon irritable, alteraciones en el metabolismo del hígado, colesterol y triglicéridos altos." Según la sanación pránica, la única forma de "reconciliarnos" con nosotros mismos y nuestro organismo es a través del perdón, una forma de energía que se va purificando a medida que amamos a nuestro prójimo.

La herramienta que nos ayuda a perdonar, fundamentalmente, es la meditación, que enseña a percibir las energías que inyectan al cuerpo.

"A través de la meditación puedo comenzar a vivir y despertar el aspecto amoroso de las personas. Si medito, absorbo la energía divina y permito que circule a través de mí", dijo el experto.

Si cada día siente un malestar diferente, hoy es el estómago; mañana, la gripe... dolor de cabeza, piense que posiblemente uno de sus centros energéticos tiene un desbalance. Descubra cuál es el sentimiento que lo provoca y empiece a controlarlo. Ya verá como los malestares van disminuyendo a medida que usted se reconcilia consigo mismo.

Aprende a perdonar

- * Todos los seres humanos tenemos la capacidad de perdonar.
- * El acto consciente de proyectar buenas intenciones y buenos deseos hacia nuestros semejantes es el perdón.
- * Medite con todo su corazón sobre las razones que tuvo para resentir tantas cosas, y reconozca si usted tuvo que ver con eso.
- * De ser posible, díglele a esa persona que lo perdone por el daño que le hizo, y si no, proyecte lo que quiere decirle y envíele su amor.
- * Si cree que usted solo no puede purificar su alma, busque la ayuda indicada según su religión, para que le permita limpiar los malos sentimientos impregnados en su cuerpo.

Poderoso Baño para limpiar Huellas sexuales

Este baño sirve para quitar las huellas kármicas (residuos de ésta y otras vidas), energías negativas o viejas que deben ser desechadas. Limpia todas las huellas sexuales energéticas de anteriores relaciones, porque debes recordar que al hacer el amor con una persona, también estás haciendo el amor con todas las personas con las que tu pareja ha tenido relaciones y viceversa. Hay un intercambio energético de auras (energía que envuelve el cuerpo), en el que se mezclan todas las personas que han tenido contacto íntimo con el individuo. Pasan siete años antes de que una huella sexual desaparezca de tu cuerpo, de esa manera vamos cargando basura de muchas personas.

Preparación:

- A) Sal marina (de la más pura, buscarla en tiendas naturistas)
- B) Aceite puro de tu esencia favorita (rosas, limón, jazmín, sándalo, maderas, etc.)
- C) Miel (la más pura que encuentres).

Se hace una pasta con los primeros dos ingredientes y se pone en todo el cuerpo desde la cabeza hasta los pies, haciendo énfasis en la zona sexual. Al mismo tiempo, visualizas tus amantes empezando por el más reciente y dices en voz alta: Fulanito, te regreso toda tu energía, regrésame la mía.....y te despido con amor. Después visualizas al anterior amante y así con cada uno hasta terminar (mientras tanto sigues frotando tu cuerpo y limpiando).

Después puedes ponerte una bata ligera vieja o desnudo si lo prefieres, para que te sientes a meditar durante 15 min. (con la sal y el aceite en el cuerpo), visualizando expansión y sintiendo perdón y limpieza energética. Llénate de luz y dí en voz alta: Doy gracias a los minerales y les pido que éste aceite y sal limpien (vas imaginado como te limpian) y recojan toda impureza. Gracias Padre que ya me escuchaste.

Después te enjuagas en la regadera y te embarras todo el cuerpo con miel pura. Meditas otros 15 min. con sentimiento de expansión, libertad y amor en perfección. Repites en voz alta:

Agradezco y pido a las hermanas abejas y a su milagrosa miel, que endulcen todos los aspectos de mi vida, y sobre todo, que sólo se acerquen a mí, seres y amores de altísima vibración en amor, salud, bienestar, felicidad y sexo sagrado para lograr la unión perfecta... así sea.

Este poderosísimo baño secreto que hoy te brindamos, es sacado a la luz después de haber estado oculto por miles de años, porque es el tiempo de empezar una nueva vida, limpiando todo nuestro pasado de ésta y otras vidas. Llegó el tiempo de ser seres puros y limpios, ya no hay tiempo para equivocarse en el amor. De hoy en adelante piensa muy bien con quién tienes relaciones íntimas, recuerda que no sólo estás compartiendo tu cuerpo, sino algo mucho más íntimo: tu energía, vibración, alma y pureza, y que la vibración del otro, más todos sus amantes, te acompañarán durante siete años compartiendo y mezclando su destino.

Miel De Amor

Mezclar a partes iguales:

- Aceite de girasol
- Miel de milflores
- Un pellizco de canela molida

Untarse un poco las partes mas intimas (Si es Hombre - Tronco, Si es Mujer - Labios), media hora antes de hacer el amor. Vuestra pareja disfrutara como nunca. Tener cuidado de no pasarse en la dosis, por que no haría mas efecto y puede producir irritaciones.

"Poder sin Límites"

Es un elixir afrodisiaco, para tener una buena energía sexual.

Materiales:

Una centro o la base del apio, Un litro de vino de consagrar (tinto) , Cien gramos de azúcar

Modo de preparación:

- 1- Trituras la cabeza de apio
- 2- Lo mezclas con los 100 gramos de azúcar y el litro de vino
- 3- La mezcla la dejas reposar cinco días, removiendo la botella en la mañana y en la noche; cuelas el líquido y lo pones en un frasco en un lugar fresco
- 4- Cuando tengas la preparación, viertes un par de cucharadas en la mañana y en la noche; ya sea en el café o en la bebida que ingiera

NOTA- Te sorprenderás

TRUCOS PARA ATRAER LA SUERTE

La moneda de la suerte

Llevar en la mano una moneda de oro o de plata, nos ayudará a conseguir lo que deseamos cuando tengamos que negociar cualquier asunto relacionado con el dinero o el trabajo.

El poder de los abanicos

Dicen que abanicarse trae buena suerte y espanta las malas vibraciones, pero nunca hay que hacerlo con la mano. Otro de los motivos por los que conviene tener siempre un abanico en el bolso es porque aseguran que retrasa el envejecimiento.

Alfileres en la ropa

Llevar un alfiler prendido en la chaqueta o en los pantalones nos ayudará a ganar en los juegos de azar. También da buena suerte si encontramos uno en el suelo y la cabeza apunta hacia nosotros. En ese caso debemos recogerlo. Sin embargo, si lo encontramos al revés y la punta es la que mira hacia nosotros, lo dejaremos donde está, ya que podría traer mala suerte.

Una escoba detrás de la puerta

Poner una escoba al revés detrás de la puerta de casa, no sólo aleja de nuestra casa a las brujas y malos espíritus, sino también a las visitas no deseadas.

Una llave siempre en el bolsillo

Las llaves son uno de los amuletos más poderosos que existen. Las mejores son las de hierro y cuanto más antiguas mejor. Hay que llevarlas en el bolsillo derecho del pantalón, en el bolso o colgadas del cuello y apretarlas con fuerza cuando queramos que la fortuna nos sonría.

Plumas para volar

Antes de subirnos a un avión, recomiendan que llevemos un par de plumas de paloma en nuestra bolsa de viaje. Además, si el viaje es de negocios, nos ayudará incluir también un termómetro, ya que el mercurio favorecerá todos nuestros esfuerzos.

Bañarse desnudo

Entrar en el mar, en un río o en la piscina sin nada de ropa atrae la buena fortuna. También dicen que es buena señal sorprender a alguien cuando se está bañando desnudo.

Flores para los enfermos

Si queremos que alguien se recupere pronto le regalaremos flores rojas, siempre en número par. Las blancas en cambio no son recomendables, como tampoco ponerlas en la cama.

Velas rojas en Nochevieja

En Nochevieja, para que el año sea propicio, pondremos sobre la mesa velas rojas con purpurina dorada. Otra idea muy extendida para que no nos falte el amor ni las conquistas, es ponerse ropa interior de color rojo. Y desde luego, que no se olviden las uvas, o en su defecto, un buen plato de lentejas como hacen los italianos.

Plantas verdes

Si quieres sentirte bien en un lugar en el que pases muchas horas, corre a la floristería y compra unas plantas de hojas verdes y rodeate de objetos de este color, porque el verde es un color que relaja la vista, aporta vitalidad y optimismo. Al poco de comprar unas plantas de hojas verdes notarás sus efectos.

Para Que La Suerte De Un Vuelco A Tu Favor

A la luz de una vela naranja, quema incienso apropiado y canturrea o recita la siguiente invocación siete veces consecutivas. Se dirige a las deidades de la suerte y de la justicia.

Venid hacia mí.
Llamo a las Divinidades de la Justicia.
Volcad la suerte a mi favor,
hacedme ganar,
traedme la prosperidad, el amor y la amistad.
Que todas mis empresas conozcan el éxito.
Vuestra es mi gratitud para siempre jamás.

Para Atraer La Buena Suerte :

Poner una hoja fresca de laurel en la cartera (monedero, billetero), cuando se haya secado quemarla y tirarla al mar o a un río y poner otra en su lugar, así sucesivamente, hacerlo cuando la luna esté en cuarto creciente ...

Para Ganar A La Lotería

Coge todos los billetes de lotería que hayas comprado y que no hayas tirado, y quémalos con una vela naranja o en el caldero con esencia de Mandarina, mientras repites mentalmente:

"Que tus cenizas vuelvan a mí en forma de premio"

3 veces y en el intervalo toca la campana 1 vez

Haz esta operación un sábado a la media noche, un día de luna llena o de luna nueva.

"Bolsita para la buena suerte"

Materiales:

- Una Herradura pequeña
- Una espadita de metal
- Una hoja de laurel seco
- 2 centímetros de cinta azul marino
- Una estampita de San Onofre

Modo de preparación:

- 1- Todos estos elementos tienes que guardarlos en una bolsita de tela color rojo.
- 2- Llevarla siempre junto a ti, verás como en poco tiempo tu suerte empieza a cambiar

Ahuyentar La Mala Suerte

A veces, pasamos temporadas en las que tenemos la sensación de que todo nos sale mal, apoderándose de nosotros la certeza de que estamos gafados. Para romper lo dicho, compraremos un limón macho (tiene como un moñito en una de las puntas) bien grande. En él, insertaremos tantos alfileres de cabeza morada como años tenemos, procurando que su distribución sea uniforme. Una vez hecho, pondremos un lecho de sal en un platito y encima depositaremos el limón rociado con unas gotas de vinagre. Pondremos el plato en un lugar discreto de la casa. Renovaremos toda la operación cada 9 días, cuidando mucho de tirar todo bien envuelto, plato incluido, en un lugar alejado de cualquier vivienda.

Suerte En Los Juegos De Azar

En un monedero pequeño, entre las monedas que usaremos para comprar el décimo de la ONCE, quiniela etc., (Que deberemos pagarlo siempre con monedas, no con billetes) mezclaremos una piedra imán, otra piedra turquesa y una pequeña joya de oro o trocito de dicho metal. Cada luna creciente, dejaremos el monedero abierto boca arriba, en el quicio de la ventana, durante toda la noche, utilizando el mismo sólo para pagar los boletos de los juegos de azar.

Potenciar La Economía

Las pirámides, son unas poderosas "antenas" de la energía cósmica. Para el ritual que nos ocupa, compraremos una pirámide de cera de color blanco, escribiendo en su base, con un objeto punzante, nuestro nombre completo. La pirámide, la depositaremos en una bandejita redonda rodeándola de flores de clavel amarillo. Todos los días pares (2, 4, 6, 8 etc.) prenderemos una vela dorada, no menos de diez minutos, concentrándonos en nuestra petición y exponiendo muy claro nuestro deseo. Los claveles deberán renovarse cuando se mustien.

Para Romper Una Mala Racha

En los momentos en que todo parece irnos mal, no hay nada mejor proceder a efectuar la siguiente fumigación. En un recipiente metálico, con el asa protegida para evitarnos quemaduras, pondremos: Dos pastillas de carbón para incienso mojadas ligeramente con alcohol de quemar. Con cuidado, encenderemos el carbón con cerilla de madera, una vez prendido dispondremos encima de él, 4 cucharadas de ruda, 4 de romero, 4 de espliego y 4 más de anís estrellado (dichas plantas las encontrarás en cualquier herbolario). Nos pasearemos por toda la casa, procediendo a purificarla con el humo resultante. Os aseguro que si hacéis esta operación todos los primeros martes de mes, vuestra suerte dará un giro muy positivo.

Talismán De Para La Buena Suerte

Para que tengas buena suerte en el día de hoy debes treinta centímetros de papel de aluminio y lo doblarás sobre sí mismo. En el mortero pondremos ocho granos de pimienta negra un pedazo de nuez moscada una cucharada de sal gorda y unas hojas de albahaca. Lo machacaremos con la mano de mortero y la pasta resultante la depositaremos en el centro del papel de aluminio, encima de la pasta colocaremos cinco hojas de perejil fresco, cerraremos el paquete en cuatro para que nada se escape y lo introduciremos en una bolsa de color verde. Levaremos el paquete encima y lo renovaremos cada primer miércoles de mes.

Para el mal de ojo

Para el mal de ojo, o la envidia necesitas bañarte con 7 limones los picas y los esprimes en un recipiente cuando termines de banarte le echas agua y lo revuelves y te bañas con ello para limpiar el aura, luego te pones cualquiera de estas piedras de protección como dije, pendiente o llavero: calcedonia verde con pintas o vetas rojas, granito, hierro, lapislázuli, ojo de tigre, ónix, pedernal, topacio amarillo, turmalina. un coral rojo que son de protección y si deseas un dije de asabache.

Baño para alejar la Mala Suerte o limpiar tu Aura.

Yo creo que el primer paso es buscar en tu interior qué es lo que deseas encontrar, aprender o pagar al estar atrayendo esta "mala" racha. Después puedes comprar sal de cocina, con el propósito específico de realizar el siguiente baño: Durante 1, 3, 7 o 9 días seguidos, según sea tu necesidad, antes de realizar tu baño diario, humedece tu piel y llenate de sal. Los sentimientos de tristeza, fracaso, depresión y amargura, entre otros, tienden a ser salados y son atraídos por la sal que colocarás en tu piel.

Cuando termines de llenar de sal todo tu cuerpo, frotala, como si estuvieras exfoliando tu piel. Notarás que pica, o que arde, o que sale grasosa...eso es normal, y te indica que todavía hay limpieza que realizar. Finalmente, enjuaga y realiza tu baño como acostumbras. Lo hice y me generó resultados muy positivos, mi energía se aclaró y obviamente estuve en condiciones de atraer eventos distintos a mi vida. El baño, es una herramienta que te ayudará a mantener tu aura o energía limpia de lo que no es tuyo, sin embargo, nada podrá hacer por aquello que sea tuyo o que tu misma no quieras soltar.

Limpieza De La Casa

Materiales:

Agua Florida
Petalos De Rosas Blancas Y Amarillas
7 Varitas De Incienzo

Procedimiento:

Antes de usted comenzar a hacer cualquier tipo de limpieza espiritual a su casa usted necesita limpiarla primero. Tome los petalos de las florez y pongalos en un recipiente de boca ancha junto con el agua Florida, comenzando desde la parte de atraz de su casa empieze a hechar los petalos de las florez junto con el agua florida (metiendo la mano dentro del embaze) al mismo momento de estra haciendo esto, diga en su mente "fuera toda energia negativa" despues de haber rociado toda su casa con estas florez y agua, limpielas con una escoba (que no quede ni un petalo en el piso) llevelos con la escoba hasta afuera de la puerta principal de su casa y metalos en una bolsa y llevelo a un lugar que por lo menos usted no valla a pasar en 3 dias, despues de eso prenda las 7 varitas de incienzo (al mismo tiempo) y pasela por toda la casa, tome mas tiempo en las esquinas por que alli es donde mas se acumula la energia.

Es muy bueno que mantenga las ventanas de su casa abiertas cuando este haciendo esto y recuerde que la musica y el sonido de campanas es muy bueno para limpiar su casa.

Limpieza con incienzos:

Agarrar incienzos del olor de nuestra preferencia, prenderlos (siempre 7) y pasar por nuestro cuerpo desnudo el humo que sale de ellos.

Limpieza con flores:

Poner previamente a calentar una olla con agua y despues que alla hervido agarrar petalos de florez blancas y amarillas (rojas si estamos trabajando con el amor) ponerlas dentro de la olla y esperar a que el agua este a temperatura agradable para nuestro cuerpo, despues de salir de una ducha normal, coger esta agua de florez y mojar nuestro cuerpo con ella, secar al ambiente.

Limpieza con plantas:

Esta es una manera muy buena de descargar malas energias, ir a un parque o a un lugar donde alla muchas plantas o arbustos, caminar y con la mano tendida tocar dichas plantas con la llema de los dedos, de esa manera uno descarga muchisima tension, stress que causa las malas energia

PARA LIMPIARNOS DE NEGATIVIDAD :

En la mesita de noche, justo al lado de la cabecera, poner un limón entero, lo que hace es que cuando dormimos, nos limpia de la negatividad que tengamos, se sabe si el limón se pudriese (con moho), si fuese así, lo único que se tiene que hacer es poner otro nuevo ...

Un Baño De Energia Positiva

Para cargarnos de energía positiva, dejar los malos rollos atrás.

Construirmos un caparazón que rechace las energías negativas y sólo dé paso a las positivas.

Prepara dos huevos de gallina.

Date una ducha. No baño, ducha.

No te seques con nada.

Aún mojado, coge dos huevos uno en cada mano. Los abres en los hombros y en forma de aspa, es decir, el huevo

que tienes en la mano derecha lo rompes sobre el hombro izquierdo, el huevo que tienes en la mano izquierda, sobre el hombro derecho, pero los dos a la vez.

Empiezas desde los hombros y acabas en los pies, como te he dicho, en forma de aspa.

Terminarás con la mano derecha en el pie derecho y la mano izquierda en el pie izquierdo.

Recoge las cáscaras con un papel blanco y tíralo al WC, o cualquier sitio donde corra el agua, nunca a unas aguas estancadas.

Vuelve a ducharte para quitarte todo el huevo del cuerpo y deja que te seques con el aire, no utilices ninguna toalla o tela de ningún tipo.

Durante todo el proceso relájate y piensa en positivo.

Limpia Para Atraer Tranquilidad Y Prosperidad

Ingredientes:

1 litro de agua corriente

1 manojo de ruda

1 manojo de perejil

70 gotas de agua bendita

70 gotas de loción 7 machos

¼ de vaso de amoniaco

Los pétalos de 7 claveles blancos

En la licuadora se muelen el perejil, la ruda y los pétalos de los claveles con un cuarto de litro del agua corriente y se agregan también las 70 gotas de agua bendita. Después se le agrega lo que sobro del agua corriente, las 70 gotas de loción 7 machos y el amoniaco. Esta mezcla se riega en todos los rincones de la casa, se rezan 7 Padrenuestros y 7 Ave marías.

Limpia Para Atraer La Armonía Al Hogar

Ingredientes:

1 loción de la Rosa (con rosa adentro)

1 esencia talismán

1 esencia 7 machos

1 esencia buena suerte

1 incienso de pino

1 incienso de romero

1 incienso de 7 potencias

1 incienso de violetas africanas

1 incienso de tulipan

Agua

Procedimiento

Se coloca en una cubeta unos 4 litros de agua y se le agrega las esencias, con este preparado se limpia toda la casa, cuando esto ya este listo, se mezclan todos los inciensos y se comienzan a quemar desde la entrada de la casa, pasando por cada habitación, si se puede quema el incienso desde la calle. Reza 3 Padrenuestros

Para Alejar Las Malas Vibraciones De Tu Casa

Ingredientes:

Polvo protección

1 pizca de incienso de lagrima

7 cucharadas de azúcar

1 cucharada de sal negra

Carbón

Procedimiento:

Se queman todos los ingredientes sobre carbón al rojo vivo; al hacerlo di:

“Que mis enemigos se alejen de mi lado. Nadie podrá tocarme o desearme males porque se le regresara todo aquello que me perjudique”

Recorre las habitaciones de tu hogar y en cada una de ellas repite la oración anterior y luego reza 3 Padrenuestros y un Avemaría

Limpia Para Alejar Malas Vibraciones

Ingredientes:

1 escoba

Azúcar

7 flores blancas

Procedimiento:

En un día (o noche) de luna menguante (de preferencia martes, miércoles o jueves) riega en la entrada de tu casa un poco de azúcar y bárrala con fuerza hacia la calle.

Con otro poco de azúcar, dibuja una cruz en el mismo lugar que antes barriste, enseguida deshoja las flores y riega los pétalos fuera de tu casa. Esto alejara todas aquellas malas vibraciones que quieran entrar a tu hogar, y lo protegerán.

Símbolo de Limpieza negativa y de Protección familiar:

Esta protección además de proteger decora y limpia cosas negativas, y la puedes poner en cualquier parte de la casa como adorno. Haga un dibujo con la inicial del nombre y apellido de cada miembro de la familia que viva con usted, no importa que sean muchos. Si hay alguien que estudie, pinte de color amarillo la inicial de esa persona para que no tenga problemas en el estudio, si haya alguien enfermo, azul cielo para aliviarle. Si hay alguien con mal genio, blanco untado en aceite de oliva. Mezclar primero el color con el aceite y luego pintar.

Cuando haya terminado ponga el pergamino en el altar y encienda una vela al día, por cada día de la semana y cada una de un color diferente:

Lunes: amarillo o blanca

Martes: azul

Miércoles: morada

Jueves: rosa

Viernes: verde

Sábado: negra

Domingo: amarilla.

Unte cada inicial con una gota de aceite de protección y otra gota de aceite de bendición.

Si no tiene altar, ponga un vaso de agua con una cucharadita de miel, para que coja más fuerza este amuleto.

Al cabo de la semana tire lo que haya quedado de las velas y el contenido del vaso.

Este amuleto tiene validez por un año, al cabo del cual tendrá que iniciar el mismo ritual.

Para quitar obstáculos:

Al escribir en un papel el pedido, por ejemplo, la firma de un contrato, poner: "Para que en este momento no haya ningún problema ni obstáculo a la hora de firmar".

Poner el pedido en el fondo de un vaso de cristal, añadir amoníaco hasta cubrir el papel y agregar agua hasta dos dedos. Colocar el vaso en el altar hasta que cumpla su cometido, es decir, hasta que se haya firmado el contrato.

Limpieza de Malas Energías

Es importante que te tranquilices y que estes serena, los nervios no nos ayudan y solo estorban. Creo que puedes hacer varias cosas que te pueden auxiliar de alguna manera.

- 1.-Mantente optimista. nada malo va a pasarte.
- 2.-Cuando salgas del trabajo "sacudete" la mala vibra (esta se debe de quedar en su lugar y no contigo).
- 3.-En tu area de trabajo coloca un objeto que absorba la mala vibra, ya sea un cuarzo, alguna planta o un vaso con agua (procura cambiar el agua diario y si es posible agregale un poco de sal), un bulto con sal (de preferencia de grano).
- 4.-Sacudete antes de entrar a tu casa (li vibra se queda afuera).
- 5.-Coloca un vaso con agua a un lado de tu cama cuando duermas y tira su agua en la mañana.
- 6.-Cuando te bañes, antes de hacerlo, humedece tu cuerpo y frota sal en todo tu cuerpo, la sal absorbe la mala vibra.
- 7.-Trae contigo un espejo (pequeño) que de la parte reflectora asia afuera, esto es para que rechases (reflejes) la mala vibra.
- 8.-Trae contigo un objeto rojo para protegerte (un pequeño liston, hilo, ropa interior,etc. no importa que sea ni el tamaño, pero que lo traigas).
- 9.-Cuando salgas del trabajo o sientas una vibra pesada sacude tus manos y frotalas con sal y vuelve a sacudirlas. Las manos son muy receptoras.
- 10.-Medita en las noches y visualiza que te envuelve una luz protectora que se quedara adherida a ti todo el dia.

Bueno eso es lo que yo conosco para protección, espero que te sean utiles.(no es necesario que realices todos, tienes que ver cuales te serian utiles y faciles de realizar, solo es protección y no fanatismo o mania) Bendiciones.

Para Limpiar el Aura

Materiales:

1. una bobina de hilo negro
 2. un encendedor
 - 3.un cuenco no infamable
- planeta:sol o saturno
fase lunar y dia: indiferente

Intruciones:

Enrolla el hilo en una de las manos y cortalo dejando unos 50 cm fuera de la bobina;con ese trozo, enrolla la otra. Cuando hayas finalizado,separa las manos hasta que el hilo quede tenso. Luego la persona enferma se sentara en una silla; te pondras detras de ella y pasale tus manos por encima de su cabeza tres veces. Despues repite el proceso en su lado derecho y luego por el frente.Imaginar la negatividad que vas eliminando y que este encierra. Al terminar quemar el hilo, arrojarlo al agua, o enterrarlo lejos de tu casa.

PS:Este hechizo fue tomado del libro:Jovenes y brujas

CONJURO DE BENDICIÓN

Te bendigo por la luna y por el sol,
te bendigo por el frio y el calor,
te bendigo por lo recto y lo curvado,
te bendigo por todo ser enamorado,
te bendigo por el bien y la verdad,
para que tengas luz y claridad,
que se aparte todo enemigo,
que recibas el calor de un buen amigo,
que tu camino sea un camino de flores,
que tu vista este llena de colores,
que nunca te falte nada,
ni dinero, amor, prosperidad o hada,
que siempre te pueda brindar,
lo que desees y mucho mas,
que nunca te veas cansado,
que en tus dias estes relajado,
que este siempre vivo tu corazon,
que reine en tus relaciones la pasion,
que nada importante dejes para luego,
que la vida sea un eterno juego,
y a todos los elementales llamo,
y a los sagrados dioses llamo,
te bendigo y te proclamo,
por que infinitamente te amo,
!!!Que asi sea!!!